

## متلازمة الدجال وعلاقتها بتكوين الانطباع لدى مدرسي المرحلة الإعدادية

## Impostor syndrome and its relation to impression formation among middle school teachers

ا.م.د. هدى عبد الرزاق محمد الجنديل

الجامعة المستنصرية- كلية التربية- قسم الإرشاد النفسي والتوجيه التربوي

*Assistant Prof. Dr. Huda Abdl-Razzaq M**Al-Mustansiriya University/College Of Education**Department of Psychological Counseling and Educational Guidance*

## المستخلص :

هدف البحث تعرف متلازمة الدجال وعلاقتها بتكوين الانطباع لدى مدرسي المرحلة الإعدادية، ولتحقيق أهداف البحث استخدمت الباحثة المنهج الوصفي الارتباطي ، وبلغت عينة البحث الأساسية (٢٠٠) مدرسا ومدرسة، استخدمت الباحثة أدواتي البحث مقياس متلازمة الدجال (Clance ١٩٨٥) ويتكون من ٢٠ فقرة و مقياس الأنصاري ٢٠١٢ لقياس تكوين الانطباع ويتكون من ٤٢ فقرة، وتم التحقق من الصدق ( الظاهري ، و البناء) والثبات لكلتا المقياسين باستعمال الاتساق الداخلي الفاكرونباخ وتوصل البحث الى عدة نتائج:

- وجود متلازمة الدجال لدى مدرسي المرحلة الإعدادية..
- وجود تكوين الانطباع لدى مدرسي المرحلة الإعدادية.
- توجد علاقة ارتباطية دالة طردية بين متلازمة الدجال و تكوين الانطباع لدى مدرسي المرحلة الإعدادية.

الكلمات المفتاحية : متلازمة الدجال ، تكوين الانطباع ، الزيف، الخداع، الدراسة الإعدادية.

**Abstract:**

*The research aims to know the impostor syndrome and its relationship to impression formation among middle school teachers. The researcher used the descriptive approach, and the research sample amounted to (200) male and female teachers. The researcher used the impostor syndrome scale (Clance 1985), which consists of 20 items, and the Ansari scale 2012 to measure impression formation, which consists of 42 Paragraphs. The internal consistency Facronbach test was used to verify the validity (and constructive) and stability of both scales, and the research produced the following results:*

*The presence of imposter syndrome among middle school teachers.*

*The presence of impression formation among middle school teachers.*

*- There is a significant direct correlation between the imposter syndrome and impression formation among middle school teachers.*

**Keywords:** *imposter syndrome, impression formation, fake. deception. middle School.*

**مشكلة البحث:**

الكثير من مدرسي المرحلة الإعدادية غير مدركين لكيفية تأثير متلازمة الدجال عليهم إذ يكون لديهم شعور الشك الداخلي والخوف من أن يكتشف الآخرين بأنهم غير مؤهلين كما كان يُنظر إليهم إذ يمكن أن يكون لمتلازمة الدجال آثارا ضارة على تعليم الأفراد وتطلعاتهم المهنية ، وممارسة أدوارهم بكفاءة في مجال عملهم.

متلازمة الدجال هي الاعتقاد الداخلي أن نجاح الفرد يرجع إلى الحظ أو عوامل خارجية أخرى بدلاً من تكون مهاراته أو ذكائه أو مؤهلاته هي السبب في نجاحه. وأن هذه المتلازمة تجعل الفرد يتعايش مع شعور دائم بأنه متصنع، كما أن هذا الشعور بعدم اليقين والشك الذاتي ، بالإضافة إلى ذلك الشعور أن يخدع الآخرين للسماح له بتولي هذا المنصب. ويبقى الفرد ذو متلازمة الدجال عالق في حلقة مفرغة من عدم الكفاءة والشعور بالذنب والقلق. كما أنه في أي وقت يواجه فيه تحدياً جديداً أو يطلب القيام بمهام صعبة ، فإنه يكون أكثر عرضة للإصابة بمتلازمة الدجال (Royse, 2010, p. 10)

كما أن أظهر العلماء و الباحثون اهتماما متزايدا في مفهوم تكوين الانطباع أن المعلومات البيئية يتم تلقيها من خلال عملية الإدراك وأن البيئة جزء لا يتجزأ من السلوك. ثم تعمل الانطباعات على توجيه سلوك الفرد أو

القرارات الشخصية (الفردية). في الدراسات الاستقصائية ، أمثلة على تكوين الانطباع: مثلا تحديد اتجاهات العمل. تقييم الرضا الشخصي عن المكان والصحة ؛ والرفاهية في البيئات المعيشية والتعامل مع الآخرين في المواقف الاجتماعية. (Idema, 1994, p. 134)

و هنا تبرز مشكلة البحث التي تسعى الباحثة لدراستها، وللتوصل الى النتائج التي يمكن تحدد الإجابة على متغيري البحث من خلال الإجابة عن السؤال الآتي:

ما طبيعة العلاقة بين متلازمة الدجال و تكوين الانطباع لدى مدرسي المرحلة الإعدادية؟

### أهمية البحث:

أن دراسة مفهوم متلازمة الدجال لدى مدرسي المرحلة الإعدادية ووفقاً لجمعية علم النفس الأمريكية إذ غالباً ما تتميز هذه المتلازمة بالشك الذاتي والقلق والتخمين والتخريب الذاتي والخوف. ومتلازمة الدجال شائعة بين المدرسين و من خلال تسليط الضوء على تأثير هذه المتلازمة التي تتضمن الأفكار الشائعة لدى المدرسين إذ يقارن أنفسهم مع زملائهم في المدرسة (Sakulku, 2011, p. 60) تشير اغلب الدراسات إلى أن ما يقرب من ٧٠ ٪ من الأفراد يعانون من علامات وأعراض متلازمة الدجال مرة واحدة على الأقل في حياتهم يمكن أن يكون هذا نتيجة لإعداد الاكاديمي أو المهني و تظهر الأبحاث أن متلازمة الدجال شائعة عند الأفراد الذين يدخلون بيئة أكاديمية جديدة و يمكن أن تظهر مشاعر عدم الأمان نتيجة للبيئة الجديدة غير المعروفة لدى الأفراد وهذا يمكن أن يؤدي إلى انخفاض الثقة بالنفس و ضعف الإيمان بقدراتهم (Sandeep, 2016, p. 11)

ذكر كلانس وإيمز (Clance & Imes) في مقالهما عام ١٩٧٨ أنه بناءً على خبرتهما السريرية ، كانت متلازمة الدجال أقل انتشاراً بين الرجال، ومع ذلك ، فقد وجدت الأبحاث الحديثة في الغالب أن متلازمة الدجال تنتشر بالتساوي بين الرجال والنساء و أظهرت الأبحاث أن النساء عادة ما يواجهن متلازمة الدجال فيما يتعلق بالأداء وان تصور القدرة والقوة في تفوق الآخرين على الأداء هو الدافع بالنسبة للرجال ، وغالباً ما يكون الدافع وراء متلازمة الدجال هو الخوف من الفشل ، أو عدم امتلاك الكفاءة الكافية. (Royse, 2010, p. 11).

أحد أسباب تكوين الناس انطباعات عن بعضهم البعض هو أن الانطباعات تساعدنا على توقع سلوك الآخرين والاستجابة له بشكل فعال. عندما تلتقي بشخص ما للمرة الأولى، من المهم معرفة ما إذا كان هذا الشخص سيتبنى موقف إيجابي وتعاوني تجاهك أم لا و يساعد الانطباع الأول عن الشخص أن تجيب على هذا السؤال ، وأن تقرر كيف تتصرف بنفسك. هذه الوظيفة تكوين الانطباع مهم بشكل خاص إذا كنت تعتمد على شخص ما

و على سبيل المثال ، عندما يكون شخص ما قادراً على التأثير في نتائجه ، ستولي مزيداً من الاهتمام لهذا الشخص أكثر مما كنت ستفعله بطريقة أخرى ، وستكون متحمساً حقاً لتكوين انطباع دقيق وفريد عنه. (Neuberg, 1987, p. 431).

يكن التأثير المهم للانطباعات الأولية للشخص على سمات شخصيته في تفسير جميع الانطباعات اللاحقة ، وكذلك في حقيقة أن هذه الانطباعات المبكرة غالباً ما تشكل أو تلون إدراك التفاصيل الأخرى المتعلقة بسمات الشخصية.

يتضمن الانطباع الأولي على سمات شخصيته ذات التأثير المهم للشخص في ادراك الانطباعات المستقبلية ، أن هذه الانطباعات الأولية غالباً ما تتركب تصوراً لتفاصيل الأخرى ترتبط بسمات الشخصية. (Asch, 1946, pp. 258-290).

أهداف البحث: يهدف البحث الحالي التعرف على :

- ١- متلازمة الدجال لدى مدرسي المرحلة الإعدادية.
- ٢- تكوين الانطباع لدى مدرسي المرحلة الإعدادية.
- ٣- العلاقة بين متلازمة الدجال و تكوين الانطباع لدى مدرسي المرحلة الإعدادية.

حدود البحث:

يتحدد مجتمع البحث الحالي بـ مدرسي و مدرسات المرحلة الإعدادية في مدارس تربية الرصافة الثانية/ محافظة بغداد للعام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣.

تحديد مصطلحات البحث:

١: متلازمة الدجال **imposter syndrome** : عرفها كل من :

- كلانس وايمز : ( Clance & Imes. 1978 ) الاعتقاد بأن إنجازات الشخص لم تتحقق بسبب قدراته الحقيقية ، ولكن نتيجة الحظ ، ولذلك يعمل بجد أكثر من الآخرين أو يقوم بمحاولة تغيير انطباع الآخرين عنه. (Clance, 1978, p. 630)

- لونغ فورد (Langford, 1993) بانها : حدث نفسي يشك فيه الفرد في مهاراته أو مواهبه أو إنجازاته ولديه خوف داخلي مستمر من التعرض للاحتيال (Joe & Rose, 1993, p. 495).

- تعريف نظري : اعتمدت الباحثة تعريف كلانس وايمز (Clance & Imes, 1978) تعريفا نظريا لمتلازمة الدجال للبحث الحالي .

- التعريف الإجرائي لمتلازمة الدجال: هي الدرجة الكلية التي يحصل عليها المدرس او المدرسة من خلال الإجابة على فقرات مقياس متلازمة الدجال المتبنى في البحث الحالي.

٢: تكوين الانطباع **Impression Formation**: عرفها كل من :

-آش (Asch 1946) : "إنها القدرة العقلية التي نمتلكها لفهم شيء ما عن شخصية شخص آخر وتشكيل صورته كأنسان بخصائص معينة تشكل شخصية مميزة " (Asch, 1946, p. 58)

-الجمعية الأمريكية لعلم النفس : (A.P.A.2000) هذه عملية لتقييم الآخرين بسرعة اعتمادا على الأعمال التي يتم عرضها ، والإجراءات هي بعض الأشياء التي تساعد في التقييم ، مثل السلوك غير اللفظي ، والصوت ، وتعبيرات الوجه ، والتواصل بواسطة العينين ، وشكل الجسم الحركات الصادرة.

(psy, 2000, p. 3)

- التعريف النظري : قد تبنت الباحثة تعريف الجمعية النفسية الأمريكية لتكوين الانطباع .

\_التعريف الإجرائي: هو الدرجة الكلية التي يحصل عليها مدرسي المرحلة الإعدادية على فقرات مقياس تكوين الانطباع المتبنى من الباحثة .

## الفصل الثاني: الاطار النظري :

### اولا : متلازمة الدجال

ظهرت متلازمة الدجال في مقالة من قبل Clance & Imes (١٩٧٨) وتم تحديدها بانها التجربة الداخلية لحالة الشعور بالزيف الفكري لدى أولئك الذين يشعرون بالخداع وعدم القيمة ، على الرغم من إنجازاتهم الأكاديمية أو المهنية المتميزة (Fujie, 2010, p. 10).

ولمتلازمة الدجال صفات محددة بدرجات متفاوتة لدى أشخاص مختلفين ، مثل الحاجة إلى أن يكونوا الأفضل ، والاعتقاد الخاطئ بأن الصفات الخارقة للطبيعة هي حالة طبيعية ، والخوف من الفشل ، والشعور بالذنب للنجاح ، والميل إلى التقليل من شأن كفاءاتهم الشخصية. (Sakulku، ٢٠١١)

كان للقلق والعواطف التي كان الأفراد ذوو متلازمة الدجال يمتلكونها تأثيرًا مباشرًا على أدائهم في العمل فالتجربة النفسية للاعتقاد بأن الإنجازات التي يحققونها لم تكن من خلال قدراتهم الحقيقية ، ولكن نتيجة لمخالفة الحظ ، أو عملهم بجد أكثر من الآخرين ، أو التأثير في انطباعات الآخرين ، فقد قام باحثون من جامعة تكساس في أوستن بدراسة متلازمة الدجال وتأثيرها على الأفراد ، وكشفت النتائج أن المشاعر التي تعرض لها الأفراد ذوو متلازمة الدجال أسفرت عن ضائقة نفسية ، فغالبًا ما شكك الأفراد ذوو متلازمة الدجال في الأسباب التي تم قبولهم بها و كانوا يحملون الافتراض الخاطئ بأنهم تلقوا قبولهم فقط بسبب العمل الإيجابي - وليس تطبيقهم غير العادي ، والصفات التي كان يقدموها. (Cokley & al, 2013, pp. 82-95)

. (Cokley; et al. 2013 pp.82-95)

### خصائص متلازمة الدجال:

حدد العلماء متلازمة الدجال والتي يمكن تمييزها من خلال الخصائص الست التالية ، الفرد الذي لديه متلازمة الدجال يكون لديه اثنتين من الخصائص على الأقل:

١. دورة متلازمة الدجال : عندما يواجه الفرد مهمة متعلقة بالإنجاز ، فإنه يعاني من القلق والشك الذاتي ، مما قد يشجع على الإفراط في الاستعداد أو التسوية.
٢. الحاجة إلى أن يكون مميزًا أو الأفضل.

غالبًا ما يفترض ذوو متلازمة الدجال سرًا أن يكونوا الأفضل مقارنةً مع أقرانهم. لاحظ Clance (١٩٨٥) أن ذوو متلازمة الدجال كانوا في كثير من الأحيان في مقدمة الطلاب طوال سنوات دراستهم. ومع ذلك ، ويدركون أن هناك الكثير من الأشخاص الاستثنائيين ومواهبهم وقدراتهم ليست غير نمطية لذا فهم غالبًا ما يتجاهل ذوو متلازمة الدجال مواهبهم ويستنتجون أنها شيء عادي. (Clance., 1985, p. 23)

٣. خصائص الرجل الخارق / المرأة الخارقة:

تشير متلازمة الدجال الى ميل الأفراد إلى الكمال ووضع معايير عالية للأداء ، ويجب أن يفعلوا كل شيء بشكل لا تشوبه شائبة في كل جانب من جوانب حياتهم ، وتكون معاييرهم شبه مستحيلة كأهدافهم وتقييمهم الذاتي و غالبًا ما يشعرون بالإرهاق وخيبة الأمل و يفرضون في تعميم أنفسهم على أنهم فشلوا عندما يكونون غير قادرين على تحقيق الكمال. (Clance., 1985, pp. 51-64)

٤. الخوف من الفشل:

يواجه الأفراد ذوو متلازمة الدجال مستويات عالية من القلق عند تعرضهم لمهمة متعلقة بالإنجاز لأنهم يخشون الفشل المحتمل. وارتكاب الأخطاء وعدم الأداء على أعلى مستوى والخوف من مشاعر الخزي والذل وأن الخوف من الفشل هو الدافع الأساسي عند معظم الأفراد ذوو متلازمة الدجال لذلك، لتقليل مخاطر الفشل المحتمل، يميلون إلى الإفراط في العمل للتأكد من أنهم لن يفشلوا.

٥. إنكار القدرات وعدم تقبل الثناء:

يواجه الأفراد ذوو متلازمة الدجال صعوبة في استيعاب نجاحهم وقبول المديح و ينسب الأفراد ذوو متلازمة الدجال نجاحهم إلى عوامل خارجية و هم لا يستبعدون فقط الجانب الإيجابي لنجاحهم ومعها أيضاً الثناء لنجاحهم والأدلة الموضوعية التي تشير لنجاحهم كذلك تركيزهم أيضاً على الأدلة أو تطوير الحجج لإثبات أنهم لا تستحقون الثناء لتحقيق إنجازات معينة .

٦. الشعور بالخوف والذنب بشأن النجاح:

الخوف والشعور بالذنب من النجاح عند ذوو متلازمة الدجال مرتبط بالسلبية في عواقب نجاحهم على سبيل المثال ، عندما تكون نجاحاتهم غير معتادة في أسرهم أو أقرانهم ، وغالبًا ما يشعر الأفراد ذوو متلازمة الدجال

بأنهم أقل ارتباطاً و أكثر بعداً و إنهم غارقون في الشعور بالذنب لكونهم مختلفين ، والقلق من أن رفض الآخرين لنجاحهم بصرف النظر عن الخوف من النجاح غير المعتاد كما يخشى الأفراد ذوو متلازمة الدجال أن نجاحهم قد يؤدي إلى مطالبتهم بأداء أعلى من قدراتهم وتوقعات أكبر من الناس من حولهم كما يشعر الأفراد ذوو متلازمة الدجال بعدم اليقين حول قدرتهم في الحفاظ على مستوى أدائهم الحالي و غير راغبين في قبول مسؤولية إضافية و إنهم قلقون من أن تكشف تلك المطالب أو التوقعات الأعلى عن زيفهم الفكري. (Sakulku، ٢٠١١، صفحة ٧٣)

### ثانياً : تكوين الانطباع

أثبتت الأبحاث حول تكوين الانطباع منذ فترة طويلة أن معظم الناس على استعداد كبير لاستخلاص استنتاجات حول الخصائص الشخصية للآخرين بناءً على معلومات محدودة ، وأحياناً تستند هذه الاستنتاجات إلى المظهر الجسدي ، كما في الحالات من التمييز على أساس لون البشرة أو العمر أو حتى طول الشعر أو لون الشعر. في أوقات أخرى، تتشكل هذه الاستنتاجات من خلال الأدوار الاجتماعية (على سبيل المثال ، التوقعات حول ما يشبه المحامي أو الطبيب) أو تتأثر بالتحيزات في معالجة المعلومات ومع ذلك ربما يكون الأمر الأكثر إثارة للاهتمام هو تلك الأحكام المفاجئة حول الآخرين التي تستند أساساً إلى أنماط السلوك أو السلوك التعبيري" أو تتوسط فيها. (Ross, 1977, p. 174)

### نظرية أش لتكوين الانطباع:

تنص نظرية تكوين الانطباع على أن عملية الإدراك هي الوسيلة التي يتم من خلالها تلقي المعلومات البيئية. تقترح النظرية كذلك أن السلوك يعتمد بشكل أساسي على مثل هذه البيئة. يؤثر هذا الانطباع على قرارات الناس ووجهات نظرهم حول موضوعهم. تفترض نظرية تكوين الانطباع أن الأفراد لا يزنون جميع السمات بالتساوي عند مقابلة أشخاص جدد. سنعبر بعض السمات أثقل (تُعرف أيضاً بالسمات المركزية) ، مما يؤثر على السمات اللاحقة الأخرى التي لوحظت أثناء التفاعلات الإضافية. في حين يتم الاستخفاف بالسمات الأخرى (السمات الثانوية) ، مما يجعل هذه الخصائص أقل تأثيراً.

مثال على ذلك هو عندما يلتقي الناس بشخص يرون أنه لا يثق بهم ، فإن السمات الأخرى التي يتم ملاحظتها أو تحديدها ستعتمد على الشك. افتراض آخر هو أن الناس أكثر عرضة لملاحظة السمات التي لديهم في الآخرين. على سبيل المثال ، سيتعرف الانطوائيون بسهولة على الصفات المنسوبة إلى الانطوائية عند التفاعل مع

الآخرين. تشرح العوامل الرئيسية الثلاثة نظرية تكوين الانطباع: التركيز الحسي ، الأسبقية ، الحداثة ، والاتساق .  
(Asch, 1946, pp. 258 – 290)

أكد أش (١٩٤٦) هناك عدة نماذج لتكوين الانطباع ، والتي تتلخص في حقيقة أن الشخص لا يدرك كل من صفات شخص آخر على حدة ، ولكنه يخلطها معا ، ويشكل رأيا واحدا ومركزيا ، وأنه حتى عندما يتلقى الشخص خاصية واحدة عن شخص ما ، مثل الوجود (اجتماعيا أو عاطفيا) ، سيكون له رأيه الخاص في اعتمادا على مقدار المعلومات التي يخزنها في ذاكرته ، أو حتى إذا تلقى الفرد صفتين متناقضتين ، يمكنه شرح كيفية وجود هاتين الصفتين المتناقضتين في نفس الشخص. (Kunda, 1996, p. 295)

### التركيز الإدراكي في تكوين الانطباع:

وفقًا لإبراز الإدراك الحسي ، يحدث تكوين الانطباع عندما يبالغ الأفراد في تقدير جوانب محيطهم بناءً على معتقداتهم أو مشاعرهم الحالية. بعبارة أخرى ، إذا شعر المُدرك أو فكر بطريقة معينة ، فإن كل السمات المحيطة تتضخم لتتماشى مع هذا الشعور الفطري. يتم إنشاء التركيز الإدراكي من خلال التحيز المعرفي ، والذي يؤثر على كيفية إدراك الفرد للبيئة وكيف تتفاعل بيئتها للاحتفاظ بمثل هذه التحيزات. وخير مثال على ذلك ، إذا كان شخص ما متوترًا بشأن الحكم عليه: فمن المرجح أن يتعرف على علامات الحكم على الجمهور. سيلاحظ الفرد بسهولة ابتسامته على وجوه الجمهور لتأكيد توقعاتهم ، يمكن رؤية تفسير آخر لإبراز الإدراك الحسي بين الأشخاص المصابين بالاكنتاب المزمن. عندما يكونون على وشك نوبات الاكنتاب ، يبدأ هؤلاء الأشخاص في إدراك كل شيء في بيئتهم بطريقة تنسب إلى الاكنتاب. هؤلاء الأفراد سوف يبالغون في الغالب في الشعور بأنهم لا قيمة لهم أو ميؤوس منهم. يمكن أن تكون هذه التحيزات المعرفية مضللة ، على الرغم من أنها تبرز السمات التي يمكن أن تلبى احتياجات الفرد ورغباته (Asch, Social Psychology, 1959, p. 222) .

### - الأسبقية - الحداثة:

يمكن أن تؤثر احتياجاتك وتوقعاتك على الإدراك ، ولكن الترتيب الذي تتلقى به المعلومات يمكن أن يؤثر أيضًا. عندما تواجه موقفًا جديدًا أو شخصًا جديدًا ، يبدأ عقلك على الفور في محاولة تكوين انطباع ، ويقوم بذلك عن طريق إضافة أدلة معًا. يجد عقلك دليلاً ليبدأ به ، ثم يضيف دليلاً ثانيًا في الأعلى ، ثم ثالثًا ، ثم رابعًا ، ليبنى انطباعًا كاملاً. الآن ، في النهاية ستلزم هذا الانطباع بالكامل بالذاكرة ، لكن الباحثين وجدوا أن جزأين من هذه العملية تخلفان انطباعات أقوى من الأخرى وهما أسهل الأشياء التي يجب تذكرها عن الشخص.

الأول هو ، حسنًا ، الأول. الدليل الأول هو الأقوى ، لأنه ما يُبنى عليه الانطباع. نحن نسمي هذه الأسبقية . الجزء الآخر من الانطباع الذي يسهل تذكره عن شخص ما هو الدليل الأخير لأنه الأحدث. نحن نسمي هذه الحداثة .

ما توضحه ظاهرة الأسبقية والحداثة هو أن بداية الانطباع ونهايته سيكون لهما التأثير الأقوى. تلتقي بشخص ما ، وتشكل انطباعًا ، ثم في المرة القادمة التي تفكر فيها فيه ، فإن الأشياء الأولى التي تميل إلى تذكرها هي بداية هذا الانطباع ونهايته. مرة أخرى ، يمكن أن يتسبب هذا في تكوين انطباعات غير دقيقة للناس لأنهم قد يغفلون عن أدلة مهمة جاءت في المنتصف. من المهم أيضًا أن تتذكر ما إذا كنت تحاول ترك انطباع جيد لدى شخص آخر. حاول أن تجعل الأجزاء الأولى والأخيرة من محادثتك هي الأشياء التي تريدهم أن يتذكروها عنك أكثر من غيرها ، مما يمنحك فرصة أفضل لترك انطباع أقوى. (Laura, 1996, pp. 39-41)

### الفصل الثالث: منهجية البحث و إجراءاته :

اعتمدت الباحثة منهج البحث الوصفي لتحقيق أهداف البحث المحددة.

**مجتمع البحث :** يتحدد مجتمع البحث الحالي بـ مدرسي و مدرسات المرحلة الإعدادية في مدارس تربية الرصافة الثانية/ محافظة بغداد للعام الدراسي ٢٠٢٠-٢٠٢٣ ، وعددهم (١٩٦٤) مدرسا ومدرسة موزعين على المدارس الإعدادية في تربية الرصافة الثانية.

- عينة البحث الأساسية: تضمنت عينة البحث الأساسية (٢٠٠) مدرسا و مدرسة من المجتمع الأصلي اختيروا بالأسلوب العشوائي المتساوي ، و الجدول يوضح ذلك.

#### (الجدول ١)

عينة البحث الأساسية موزعه بحسب الجنس و الصف

المجموع	الجنس		مدرسي الإعدادية	ت
	إناث	ذكور		
100	50	50	مدرسي الرابع الإعدادي	1
100	50	50	مدرسي الخامس الإعدادي	2
200	100	100	المجموع	

## أداتا البحث :

أولاً- مقياس متلازمة الدجال

وصف مقياس متلازمة الدجال بصيغته الأصلية:

قدمت كلانس (Clance) مقياس متلازمة الدجال عام ١٩٨٥ وهو كالاتي:

- ١- يتكون من (٢٠) فقرة.
- ٢- أمام كل فقرة بدائل خمسة متدرجة هي (صحيح جداً=٥) (غالباً=٤) (أحياناً=٣) (نادراً=٢) (ليس صحيحاً على الإطلاق=١).
- ٣- أعلى درجة للمقياس (١٠٠) ، و أوطأ درجة (٢٠) والمتوسط الفرضي (٦٠).
- ٤- المستجيبون الذين يحصلون على درجات ١- ٤٠ تكون بعض خصائص متلازمة الدجال .
- ٥- الدرجة من ٤١-٦٠ تكون متلازمة الدجال معتدلة لديهم
- ٦- الدرجة بين ٦١ - ٨٠ تعني أن الأفراد كثيراً ما يكون لديهم متلازمة الدجال .

٧- وإذا الدرجة أعلى من ٨٠ تعني غالباً ما يكون لدى الأفراد متلازمة الدجال عالية. إذ كلما كانت النتيجة أعلى ، كلما كانت متلازمة الدجال أكثر خطورة (Clance., 1985, pp. 20-22)

إجراءات مقياس متلازمة الدجال للبحث الحالي :

## صدق المقياس :

- ١- صدق الترجمة: ترجمت الباحثة مقياس متلازمة الدجال النسخة الأصلية الى اللغة العربية ، وعرضت النسخة المترجمة على عينة من المختصين في العلوم النفسية واللغة الإنكليزية وتم عرض المقياس المترجم الى اللغة العربية الى خبير ثاني في اللغة الإنكليزية ، للتأكد من صدق الترجمة لفقرات المقياس وبلغت نسبة الاتفاق بين الفقرات في الترجمتين (٩٠%) وهي نسبة عالية طبقاً لراي بلوم ان نسبة الاتفاق بين الخبراء (٧٥%) فأكثر يكون المقياس صادق (بلوم، ١٩٨٣) .

## ٢-الصدق الظاهري:

تحقق الصدق الظاهري لمقياس متلازمة الدجال من خلال عرضه على (١٢) محكمين في العلوم النفسية ، واعتماد موافقة (١٠) من المحكمين فأكثر معياراً لملاءمة الفقرات لعينة البحث وباستخدام مربع كاي (كا<sup>2</sup>)، كانت المحسوبة (٥.٣٣) أكبر من قيمة كاي الجدولية (٣.٨٤) بدرجة حرية (١) .

## ٣-تجربة وضوح التعليمات والفقرات و الوقت :

لتتعرف على وضوح فقرات وتعليمات مقياس متلازمة الدجال وتحديد الوقت المستغرق للإجابة تم تطبيقه على عينة عشوائية من (٢٠) مدرسا ومدرسة كانوا (١٠) منهم ذكور و (١٠) إناث وكانت جميع فقرات المقياس وتعليماته كانت واضحة للمدرسين ، و الوقت المستغرق للإجابة على المقياس (١٨) دقيقة.

## ٤ - صدق البناء :

هو الذي يكشف بالتحقق بارتباط كل فقرة بالدرجة الكلية للمقياس .

## ٥-التحليل الإحصائي لفقرات مقياس متلازمة الدجال -قوة تمييز الفقرات :

طبق مقياس متلازمة الدجال على العينة الاستطلاعية أخذت من مجتمع البحث بلغت (٢٥٠) مدرسا ومدرسة من غير العينة الأساسية . ثم حددت المجموعتان المتطرفتان بنسبة (٢٧٪) من مدرسا ومدرسة في كل مجموعة إذ بلغت المجموعة العليا (٦٨) وكذلك الدنيا ، لمعرفة دلالة الفرق بين المجموعتين المتطرفتين استخدمت الباحثة الاختبار التائي t-test لعينتين مستقلتين لمعالجة البيانات ، وكانت الفقرات مميزة عند مستوى (٠.٠٥) إذ القيمة التائية المحسوبة اكبر من القيمة التائية الحرجة (١.٩٦) بدرجة حرية (١٣٤) ، الجدول ٢ . (الجدول ٢)

## قوة تمييز الفقرات

القيمة التائية المحسوبة	المجموعة الدنيا		المجموعة العليا		ت
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
56.22	0.403	1.363	0.405	4.300	١
64.50	0.402	1.344	0.396	4.807	٢
53.39	0.396	1.493	0.403	4.063	٣

55.91	0.399	1.326	0.399	4.226	.٤
64.77	0.405	1.400	0.405	4.900	.٥
53.61	0.399	1.474	0.405	4.100	.٦
56.31	0.396	1.307	0.403	4.263	.٧
65.11	0.404	1.382	0.404	4.919	.٨
53.93	0.387	1.530	0.387	3.97	.٩
55.99	0.403	1.437	0.404	4.282	.١٠
64.79	0.402	1.456	0.404	4.882	.١١
52.78	0.403	1.437	0.402	4.044	.١٢
55.51	0.405	1.400	0.396	4.207	.١٣
65.76	0.387	1.530	0.403	4.863	.١٤
52.85	0.404	1.382	0.403	4.063	.١٥
55.79	0.402	1.344	0.402	4.244	.١٦
65.02	0.402	1.456	0.405	4.900	.١٧
53.45	0.402	1.456	0.405	4.100	.١٨
57.22	0.404	1.382	0.402	4.356	.١٩
65.53	0.399	1.326	0.404	4.919	.٢٠

## -صدق بناء الفقرات:

تم حساب صدق الفقرات من خلال استخراج معامل ارتباط بيرسون بين درجة الفقرة والدرجة الكلية للمقياس فظهرت أن جميع الفقرات بدلالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥) فالقيمة التائية لمعامل لدلالة معامل الارتباط المحسوبة اكبر من القيمة الجدولية (١.٩٦) بدرجة حرية (٢٤٨)، الجدول ٣.

## الجدول ٣

معاملات الصدق لفقرات مقياس متلازمة الدجال

القيمة التائية	معامل الارتباط	ت
20.22	0.789	١
15.97	0.712	٢
19.96	0.785	٣
15.79	0.708	٤
20.09	0.787	٥

15.79	0.708	٦
20.16	0.788	٧
15.88	0.710	٨
19.19	0.773	٩
15.74	0.707	١٠
19.96	0.785	١١
15.52	0.702	١٢
20.29	0.790	١٣
15.79	0.708	١٤
20.71	0.796	١٥
16.06	0.714	١٦
19.89	0.784	١٧
16.01	0.713	١٨
20.43	0.792	١٩
16.15	0.716	٢٠

**ثبات المقياس :** من خلال استخراج الاتساق الداخلي باستخدام معادلة الفاكرونباخ :

لمقياس متلازمة الدجال استُخدمت الباحثة استمارات (٦٠) مدرسا ومدرسة من عينة التحليل الإحصائي، وبلغ معامل الفا كرونباخ (٠.٨٨) ويعد معامل ثبات عالي للاتساق الداخلي لمقياس متلازمة الدجال.

مقياس متلازمة الدجال بصيغته النهائية :

أصبح مقياس متلازمة الدجال بصيغته النهائية (٢٠) فقرة. وأعلى درجة للمقياس (١٠٠) وأدنى درجة (٢٠) بمتوسط فرضي (٦٠).

**ثانيا : مقياس تكوين الانطباع:**

لغرض قياس تكوين الانطباع لدى مدرسي المرحلة الإعدادية قامت الباحثة بتبني مقياس تكوين الانطباع لـ (الأنصاري، ٢٠١٢) لقياس مفهوم تكوين الانطباع ويتكون المقياس من (٤٢) فقرة وقد صمم المقياس على وفق أسلوب ليكرت (Likert) وهو ذو تدرج خماسي البدائل وهي: (اتفق دائما ، اتفق غالبا ، واتفق أحيانا ، لا اتفق ، لا

اتفق مطلقاً) ،ترتيب أوزان البدائل من (٥-١) ، وأعطيت الدرجات (٥،٤،٣،٢،١) لل فقرات وتتراوح الدرجات النظرية للمقياس بين (٤٢ - ٢١٠) درجة بمتوسط فرضي مقداره (١٢٦) .

الخصائص السايكومترية لمقياس تكوين الانطباع:

### أولاً : الصدق الظاهري

قامت الباحثة بعرض المقياس على مجموعة من المحكمين في العلوم النفسية وعددهم (١٢) محكماً وباستخدام مربع كاي تبين ان المحسوبة اكبر من القيمة (كاً<sup>٢</sup>) الجدولية وتم استبقاء جميع الفقرات لأنها ذات دلالة إحصائية .

ثانياً: الصدق البنائي: وقد تحققت الباحثة من الصدق البنائي من خلال :

### أ-القوة التمييزية للفقرات :

طبقت الباحثة مقياس تكوين الانطباع على العينة الاستطلاعية أخذت من مجتمع البحث وبلغت (٢٥٠) مدرسا ومدرسة من غير العينة الأساسية . ثم حددت المجموعتان المتطرفتان بنسبة (٢٧٪) مدرسا ومدرسة في كل مجموعة إذ بلغت المجموعة العليا (٦٨) وكذلك الدنيا ، لمعرفة دلالة الفرق بين المجموعتين المتطرفتين واستخدمت الباحثة الاختبار التائي t-test لعينتين مستقلتين لمعالجة البيانات ، وكانت الفقرات مميزة عند مستوى (٠.٠٥) إذ القيمة التائية المحسوبة اكبر من القيمة التائية الحرجة (١.٩٦) بدرجة حرية (١٣٤).

### ( الجدول ٤ )

القيمة التائية لدلالة الفرق بين متوسطي درجات المجموعتين العليا و الدنيا في تكوين الانطباع

ت	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		القيمة التائية المحسوبة	مستوى الدلالة
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري		
١.	4.431	0.4706	1.8897	0.3823	53.864	دالة
٢.	4.391	0.3758	1.6475	0.7394	39.920	دالة

دالة	24.322	0.8072	1.7394	0.8626	4.347	.٣
دالة	30.771	0.3692	1.5749	0.8926	4.497	.٤
دالة	50.936	0.7074	1.7586	0.0248	4.397	.٥
دالة	25.331	0.7366	1.4338	0.8626	4.347	.٦
دالة	17.902	0.3443	1.6305	1.3894	4.497	.٧
دالة	37.283	0.8061	1.8605	0.3758	4.397	.٨
دالة	97.072	0.3706	1.5079	-0.0348	4.347	.٩
دالة	32.471	0.2029	1.0009	0.8926	4.497	.١٠
دالة	52.16	0.6986	1.7772	-0.0248	4.397	.١١
دالة	31.070	0.3334	1.7764	0.8626	4.347	.١٢
دالة	58.121	0.6387	1.3342	-0.0048	4.497	.١٣
دالة	46.398	0.6079	1.342	0.3758	4.397	.١٤
دالة	56.219	0.4552	1.8227	0.3658	4.347	.١٥
دالة	42.180	0.8801	1.8897	-0.0048	4.497	.١٦
دالة	57.457	0.438	1.4994	0.3758	4.397	.١٧
دالة	27.684	0.5772	1.8134	0.8626	4.347	.١٨
دالة	53.203	0.641	1.5379	0.1877	4.497	.١٩
دالة	15.370	0.8736	1.916	1.3694	4.397	.٢٠
دالة	20.626	0.5678	1.4523	1.0084	4.347	.٢١
دالة	26.679	0.702	1.8897	0.3958	4.497	.٢٢
دالة	48.216	0.3743	1.2957	0.3758	4.397	.٢٣
دالة	35.329	0.5857	1.3875	0.3658	4.346	.٢٤

دالة	46.287	0.3428	1.9916	0.2839	4.49	.٢٥
دالة	24.695	0.3652	1.5642	0.8726	4.397	.٢٦
دالة	51.190	0.2065	1.7394	0.3658	4.347	.٢٧
دالة	27.411	0.4844	1.1212	0.8926	4.497	.٢٨
دالة	36.266	0.3601	1.9253	0.4315	4.397	.٢٩
دالة	53.864	0.5821	1.2949	0.1577	4.335	.٣٠
دالة	39.920	0.4844	1.7879	0.0915	4.497	.٣١
دالة	24.322	0.4256	1.8605	0.0715	4.397	.٣٢
دالة	30.771	0.1729	0.9709	1.8562	4.347	.٣٣
دالة	50.936	0.3228	1.1305	0.0915	4.497	.٣٤
دالة	25.331	0.5798	1.3142	0.8726	4.397	.٣٥
دالة	17.902	0.8329	1.7949	0.0991	4.347	.٣٦
دالة	37.283	0.6755	1.6027	0.6114	4.497	.٣٧
دالة	97.072	0.8786	1.3512	1.2258	4.397	.٣٨
دالة	32.471	0.4655	1.2709	0.3293	4.347	.٣٩
دالة	52.16	0.6724	1.5657	0.1291	4.497	.٤٠
دالة	31.070	0.8429	1.8049	0.1091	3.0556	.٤١
دالة	58.121	0.739	1.3597	1.7724	3.3889	.٤٢

القيمة التائية الجدولية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) هي (١.٩٦) بدرجة حرية (١٣٤).

## علاقة الفقرة بالدرجة الكلية لمقياس تكوين الانطباع :

استعملت الباحثة معادلة ارتباط بيرسون لحساب المعامل بين درجة الفقرة والدرجة الكلية لمقياس تكوين الانطباع لقياس صدق الفقرات وتبين أن معاملات الارتباط جميعها كانت أعلى من القيمة الجدولية البالغة (٠.٠٩٥) وبذلك تكون دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) بدرجة حرية (٢٤٨) والجدول ٥ يوضح ذلك.

## (الجدول ٥)

## معامل ارتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية لمقياس تكوين الانطباع

معامل ارتباط الفقرة بالدرجة الكلية	ت	معامل ارتباط الفقرة بالدرجة الكلية	ت	معامل ارتباط الفقرة بالدرجة الكلية	ت
0.784	.٢٩	0.635	.١٥	0.661	.١
0.718	.٣٠	0.651	.١٦	0.751	.٢
0.605	.٣١	0.565	.١٧	0.512	.٣
0.601	.٣٢	0.513	.١٨	0.555	.٤
0.374	.٣٣	0.712	.١٩	0.725	.٥
0.788	.٣٤	0.335	.٢٠	0.683	.٦
0.601	.٣٥	0.622	.٢١	0.523	.٧
0.531	.٣٦	0.566	.٢٢	0.596	.٨
0.542	.٣٧	0.580	.٢٣	0.604	.٩
0.409	.٣٨	0.800	.٢٤	0.501	.١٠
0.471	.٣٩	0.716	.٢٥	0.704	.١١
0.610	.٤٠	0.656	.٢٦	0.646	.١٢

0.512	.٤١	0.774	.٢٧	0.786	.١٣
0.509	.٤٢	0.745	.٢٨	0.714	.١٤
القيمة الجدولية البالغة (٠.٠٩٨) بمستوى دلالة (٠.٠٠٥).					

### النتائج:

تحققت الباحثة من الثبات بطريقة ألفا كرونباخ للاتساق الداخلي:

تم استخراج الثبات بطريقة ألفا كرونباخ Gronpach (١٩٦٤:٣٤) من خلال تطبيق المقياس على عينة التحليل الإحصائي ، وباستعمال معادلة كرونباخ بلغ معامل ألفا (٠.٨٥) .

وصف مقياس تكوين الانطباع بصيغته النهائية: تكون مقياس تكوين الانطباع بصورته النهائية من (٤٢) فقرة وتدرج خماسي البدائل و أعطيت الدرجات (١،٢،٣،٤،٥) لل فقرات واعلى درجة يحصل عليها المدرس (٢١٠) و اقل درجة (٤٢) وبمتوسط فرضي (١٢٦) .

### الوسائل الإحصائية : استخدمت الوسائل الإحصائية الآتية:

-الاختبار التائي لعينتين مستقلتين ، اختبار مربع كاي ، الاختبار التائي لعينة واحدة ، معامل ارتباط بيرسون، معادلة الفاكرونباخ .

عرض نتائج البحث و تفسيرها:

### ١-الهدف الأول: خصص الهدف الأول لقياس متلازمة الدجال لدى مدرسي المرحلة الإعدادية.

تم تطبيق الاختبار التائي لعينة واحدة T-test، لمعالجة البيانات وأظهرت النتائج أن متوسط درجات متلازمة الدجال لعينة البحث يساوي (٧٠.٢٥٤) درجة ، وعند تحديد دلالة الفرق بين متوسط العينة والمتوسط الفرضي للمقياس البالغ ( ٦٠ ) تبين وجود فرق بدلالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥) إذ بلغت القيمة التائية المحسوبة (١١.٧٣٤٣٨) وهي اكبر من القيمة التائية الجدولية (١.٩٦) بدرجة حرية (١٩٩)، الجدول ٦ يوضح ذلك.

## (الجدول ٦)

نتيجة الاختبار التائي لعينة واحدة لدرجات العينة على مقياس متلازمة الدجال

مستوى الدلالة	القيمة التائية t		درجة حرية	الانحراف المعياري	متوسط العينة	المتوسط الفرضي	العينة
	الجدولية	المحسوبة					
0.05	1.96	11.73438	199	12.358	70.254	60	200

أظهرت النتيجة وجود فرق دال إحصائياً بين متوسط عينة مدرسي المرحلة الإعدادية و المتوسط الفرضي لمقياس متلازمة الدجال ، وتبين النتيجة أن مدرسي المرحلة الإعدادية بشكل عام لديهم متلازمة الدجال و وفقاً لمستوى قياس (Clance ١٩٨٥) فإن مدرسي المرحلة الإعدادية لديهم مستوى عالي من متلازمة الدجال فالدرجة عندما تكون بين ٦١ - ٨٠ تعني أن الأفراد كثيراً ما يكون لديهم متلازمة الدجال. أي أن هناك حالات يمارس فيها مدرسي المرحلة الإعدادية متلازمة الدجال ويقلل من قدراته الذاتية. (Clance., 1985, pp. 20-22).

٢-الهدف الثاني: خصص الهدف لقياس تكوين الانطباع لدى مدرسي المرحلة الإعدادية.

تحقيقاً لذلك طبقت الباحثة معادلة الاختبار التائي لعينة واحدة T-test، بعد جمع البيانات من تطبيق المقياس على عينة البحث الأساسية لغرض معالجتها و التي أظهرت أن متوسط درجات تكوين الانطباع لعينة البحث يساوي ( ١٣٨.٥٦ ) درجة وانحراف معياري ( ١٧.٨٧٧ ) درجة، وعند معرفة دلالة الفرق بين هذا المتوسط والمتوسط الفرضي للمقياس البالغ ( ١٢٦ ) أن الفرق دال إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) إذ بلغت القيمة التائية المحسوبة (٩.٩٣٧٥٤٦) وهي أكبر من القيمة التائية الجدولية (١.٩٦) بدرجة حرية (١٩٩) ، لاحظ الجدول يوضح ذلك.

## (الجدول 7)

نتيجة الاختبار التائي لعينة واحدة لدرجات العينة على مقياس تكوين الانطباع

مستوى الدلالة	القيمة التائية t		درجة حرية	الانحراف المعياري	متوسط العينة	المتوسط الفرضي	العينة
	الجدولية	المحسوبة					
0.05	1.96	9.937546	199	17.877	138.56	126	200

ترجع هذه النتيجة إلى حقيقة أن مدرسي المدارس الإعدادية ، كقاعدة عامة ، لديهم مستوى معين من تكوين الانطباع ، وتشير هذه النتيجة إلى أن لديهم موقفاً مشتركاً تجاه مشاعرهم الأساسية ، وبالتالي تنشأ رغبتهم في تكوين صورة للآخرين. يتعرض مدرسي المدارس الإعدادية لتلقي الرسائل العاطفية والمعرفية، مما يؤدي إلى تكوين الانطباع، تشكيل الانطباع هو العملية التي من خلالها يدرك الأفراد المعلومات وينظمونها ويدرجمونها في نهاية المطاف لتشكيل انطباعات موحدة ومتناسكة عن الآخرين. التوقعات الداخلية للأحداث الواقعة تحدد المعلومات التي يعتبرها الأفراد مهمة وتستحق اهتمامهم. فضلاً عن ذلك ، تحدد هذه التوقعات كيفية تفسير الأفراد لهذه المعلومات. في التفاعل وجهاً لوجه ، تتحد الإشارات الاجتماعية بما في ذلك المظهر الجسدي للآخرين والسلوك اللفظي وغير اللفظي ، والإطار الاجتماعي الذي يحدث فيه التبادل ، مع المعلومات الموجودة في ذكريات المدركين للتأثير على الطرق التي يشكلون بها انطباعاتهم في القيمة التائية الجدولية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) هي (١.٩٦) بدرجة حرية (١٣٤). بداية عن الآخرين وأنفسهم. هذه الانطباعات الأولية بمثابة أساس للإحالات اللاحقة. ويجمع مدرسي المدارس الإعدادية بين أجزاء مختلفة من المعرفة حول المعلومات الأخرى في الانطباع الأول.

### ٣\_الهدف الثالث: العلاقة بين متلازمة الدجال و تكوين الانطباع لدى مدرسي المرحلة الإعدادية.

لكشف العلاقة استخرجت الباحثة معامل ارتباط بيرسون الذي اظهر بأن العلاقة بين متلازمة الدجال و تكوين الانطباع لدى مدرسي المرحلة الإعدادية بلغ (٠.١٧) ولمعرفة دلالة الاختبار التائي لمعامل الارتباط كانت القيمة التائية المحسوبة (٢.٤٣) هي ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥) والجدول (٨) يوضح ذلك. إذ توجد علاقة ارتباطية طردية دالة بين متلازمة الدجال و تكوين الانطباع لدى مدرسي المرحلة الإعدادية .

#### (جدول ٨)

معامل الارتباط بين متلازمة الدجال و تكوين الانطباع لدى مدرسي المرحلة الإعدادية

العدد	نوع العلاقة	معامل الارتباط	القيمة التائية المحسوبة	مستوى الدلالة
200	متلازمة الدجال	0.17	2.43	دالة
	تكوين الانطباع			

أظهرت النتائج انه توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية وهي علاقة طردية أي كلما زادت متلازمة الدجال زاد تكوين الانطباع و بالعكس وتفسر الباحثة هذه النتيجة إلى أن تكوين الانطباع من المقومات الأساسية لمتلازمة الدجال فالمدرس الذي لديه تكوين انطباع مبني على وجهات نظرة الشخص حتى عندما يتسلم صفة واحده عن الشخص مثل كونه (اجتماعي أم وجداني) فإنه سيكون رأيه اعتمادا على كمّ من المعلومات التي يخزنها في ذاكرته، أو حتى إذا تسلم الفرد صفتين متناقضتين فإنه يستطيع أن يفسر كيفية وجود هاتين الصفتين المتناقضتين في الشخص نفسه وهذا ما يؤكد العالم اش في الاطار النظري ، وهذا يبين أن الأفراد ذوي متلازمة الدجال يكونون سريعين في تكوين الانطباع عن الآخرين حتى لو كان هناك نقص بالمعلومات عن الآخرين.

### \_الاستنتاجات:

وفي ضوء نتائج البحث يمكن استنتاج ما يأتي:

- وجود متلازمة الدجال لدى مدرسي المرحلة الإعدادية..
- وجود تكوين الانطباع لدى مدرسي المرحلة الإعدادية.
- توجد علاقة ارتباطية دالة طردية بين متلازمة الدجال و تكوين الانطباع لدى مدرسي المرحلة الإعدادية.

### -التوصيات:

- عمل برامج توعية لمدرسي المرحلة الإعدادية لتخلص من متلازمة الدجال.
- عمل ورش تدريبية لمدرسي المرحلة الإعدادية لرفع مستوى الثقة بالنفس و احترام الذات و تبني الأحكام المنطقية والنظر بموضوعية لقدراتهم.
- عمل أنشطة تعليمية لزيادة الثقة بالنفس و خفض تأثير تكوين الانطباع لإحداث التوازن للاقتراب أو تجنب المواقف والأنشطة التي تحفز العاطفة لأنفسهم والآخرين.

### - المقترحات:

- إجراء دراسة مماثلة عن معلمي ومدرسي المراحل الدراسية الأخرى و لمتغيرات البحث الحالي و مقارنة نتائجها بالبحث الحالي.
- إجراء دراسة مماثلة عن متلازمة الدجال وعلاقته بمتغيرات أخرى مثل التفكير الوجداني وغيرها.
- إجراء دراسة مماثلة عن تكوين الانطباع وعلاقته بمتغيرات أخرى مثل الوعي الثقافي وغيرها.

## المصادر :

1. Asch, S. (1946). *forming impression of personality*. journal of Abnormal and social psychology, Vo 41.
2. Asch, S. (1959). *Social Psychology*. New York: New York: Prentice-Hall, Inc.
3. Clance, P. R. (1978). *Imposter phenomenon in high achieving woman: Dynamics and therapeutic intervention*. Psychotherapy Theory, Research and Practice.
4. Clance. (1985). *The Impostor Phenomenon: Overcoming the fear that haunts your success*. Atlanta. GA: . Peachtree.
5. Cokley, K., & al, e. (2013). *An Examination of the Impact of Minority Status Stress and Impostor Feelings on the Mental Health of Diverse Ethnic Minority College Students*. Journal of Multicultural Counseling and Development.
6. Fujie, R. (2010). *Development of the State Impostor Phenomenon Scale*. Japanese Psychological Research.
7. Idema. (1994). *The effect of self presentation on impression formation and social value orientation*, . department of psychology.
8. Joe, L., & Rose, C. P. (1993). *The impostor phenomenon: recent research findings regarding dynamics. personality and family patterns and their implications for treatment" (PDF)*. Psychotherapy: Theory. Research. Practice. Training. 30.
9. Kunda, Z. &. (1996). *-Forming impressions from stereotypes, traits, and behaviors: A parallel constraint satisfaction theory*. Psychological Review.
10. Laura, A. (1996). *Impression forming : Do facial features or body types*. Missouri Western State college.
11. Neuberg, S. L. (1987). *Motivational influences on impression formation: Outcome dependency, accuracy-driven attention, and individuating processes*. 53, . Journal of Personality and Social Psychology.
12. psy, A. (2000). *journal of personality and social psychology, july (2000)*. the American psychology association in (www.APA journal.com).
13. Ross. (1977). *The intuitive psychologist and his shortcomings*. In L. Berkowitz (Ed.), *Advances in experimental social psychology (Vol. 10, pp. 174-220)*. New York: New York: Academic Press.

14. Royse. (2010). *"Impostor Phenomenon and Counselling Self-Efficacy: The Impact of Impostor Feelings"*. Ball State University.
15. Sakulku. (2011). *The impostor phenomenon. The impostor phenomenon. International Journal of Behavioral Science*.
16. Sandeep, R. (2016). *Feeling Like A Fraud: The Impostor Phenomenon in Science Writing*. The Open Notebook.

١٧. ب. ب. (1983). تقييم الطالب التجميعي والتكويني، ترجمة: محمد أمين المفتي. القاهرة: دار  
ماكجروجيل.