

الشخصية العابثة لدى طلبة المرحلة المتوسطة

(الشخصية العابثة – طلبة المرحلة المتوسطة- المجتمع)

د. ابتسام راضي هادي
كلية التربية الأساسية/ قسم التربية الخاصة

د. اشواق صبر ناصر
كلية التربية الأساسية/ قسم معلم الصفوف الاولى

Frivolous Personality among middle school students

(Faivolous Personality- Middle school students-society)

Dr. asheak saber naser

coolege of Basic Education-

Department the first rows teacher

Dr. Ibtisam Radhi hadi

College of Basic Education /

Department of special Education

الشخصية العابثة لدى طلبة المرحلة المتوسطة

المستخلص :-

استهدف البحث الحالي :-

١. التعرف على الشخصية العابثة لدى طلبة المرحلة المتوسطة .
٢. التعرف على دلالة الفروق في الشخصية العابثة لدى طلبة المرحلة المتوسطة على وفق متغير النوع (ذكور-إناث) .

اقتصرت عينة البحث الحالي على (٤٥٠) طالب وطالبة من طلبة المرحلة المتوسطة تم اختيارهم بالطريقة العشوائية الطبقية وقد أعدت الباحثان أداة البحث وهي مقياس الشخصية العابثة المكون من (٤٨) فقرة واستخرج لهذا المقياس الخصائص السايكومترية من صدق وثبات وتمييز للفقرات وبعد تطبيق المقياس اظهرت النتائج ما يلي :-

١. ارتفاع مستوى الشخصية العابثة لدى طلبة المرحلة المتوسطة
 ٢. هناك فروق ذات دلالة احصائية في الشخصية العابثة لصالح الذكور.
- الكلمات المفتاحية/ الشخصية العابثة، طلبة المرحلة المتوسطة

frivolous Personality among middle school students

Abstract

targeted the current research: -

١. Identify the frivolous Personality among middle school students.
٢. Identify the significance of differences in frivolous Personality among middle school students, according to the type variable (male-female).

Limited sample of current research on (٤٥٠) students of students of middle school has been chosen Stratified random Sample by researchers search tool, a personal scale frivolous Personality consisting of (٤٨) items extracted for this measure characteristics of validity and reliability and distinction paragraphs and after the application of the scale results showed the following : -

١. High level of frivolous Personality among Students in middle school
٢. There are statistically significant differences in frivolous Personality differences in favor of males.

Keywords: frivolous Personality, middle school students.

الفصل الاول

التعريف بالبحث

مشكلة البحث:-

تُعد فترة المراهقة من أدق واهم المراحل التي يمر بها الإنسان ، فهي المرحلة التي ينتقل فيها الفرد من طفل غير كامل النضج إلى كائن ناضج راشد ، وهي بما يصاحبها من تغيرات جسمية وعقلية تدفعها على بلوغ حاجات ومطالب معينة قد تحول التقاليد والعادات وظروف التنشئة دون بلوغها مما قد يجعل هذه المرحلة دقيقة حرجة . وان مرحلة المراهقة ليست هي مرحلة قلق واضطراب بحد ذاتها وإنما ينشأ القلق والاضطراب من التناول الخاطئ لاحتاجات المراهقين النامية التي تسعى نحو الاستقلال ، ولكن مع هذا لا ننكر وجود مشكلات ذات طبيعة جسمية وعقلية واجتماعية وانفعالية ينبغي على المراهق مواجهتها والتكيف لها . وقد ينظر إلى دور المراهقة لكونه مدة من فترات النمو التي تتميز بالتمرد والعصيان ، ولكن هذا التمرد ينشأ دون شك بسبب جهل القائمين بالرعاية الأساسية للمراهق فيفرضون عليه القيود التي تحول بينه وبين تطلعه إلى التحرر والاستقلال ، لذلك يعد كل شيء في المجتمع مصدر ضيق له ، ويثير دائمًا على كل ما يوجه إليه إذا ما احس ان هذا التوجيه يتضمن المساس بشخصيته (الالوسي وخان ، ١٩٨٣ : ٢٥٤-٢٥٥) .

وتعد كل من ضعف الثقة بالنفس وقلة الخبرة والاتزان الانفعالي والافتقار للمهارة وادارة الموقف وكثرة المشكلات وضعف التفاعل الاجتماعي والتواصل السلوكي وضعف فهم الذات وعدم تطابق خبرة المراهق مع فهمه لذاته من العوامل التي تؤدي إلى تكوين شخصيات ضعيفة النضج غير سوية ، مما يجعل المراهقين يتمتعون بشخصيات غير ناضجة غير واثقة بالآخرين ، كل ذلك يولد فجوة كبيرة بين ما ينظر إليه المراهق لذاته وما يطمح أن يكون عليه مستقبلاً مما يعكس على سلوكه في المجتمع الذي يعيش فيه سواء دراسي أو مهني او اسري (علي ، ٢٠٠٠ : ٦٥) .

ولقد ازداد الاهتمام بدراسة الشخصية زيادة كبيرة، واختلفت الآراء حول طبيعتها ومنشأها وبنيتها، وأخذت الدراسات التي تختص بها تتشكل وتتنظم منذ ثلاثينيات القرن الماضي بدءاً مع أعمال البورت Allport والى ما تبعتها من دراسات وابحاث وكتابات متخصصة متواصلة حول مجمل جوانبها. فتناولت موضوع الشخصية نظريات التحليل النفسي والنظيرية السلوكية ونظرية السمات، والنظرية الإنسانية ونظريات نفسية أخرى كل تبعاً منظوراتها. ويتبين الاهتمام المتزايد بدراسة الشخصية من خلال العديد من الابحاث المنشورة في الدوريات المتخصصة (Schultz & Schultz, ٢٠٠٥: ٨).

فالشخصية تعني ايضاً شخصاً بالذات، وهذا التحديد يعطي كياناً خاصاً بالفرد يعرفُ به ويضفي عليه صفات فردية تميزه عن غيره وكل فرد منّا شخصية يتميز بها عن غيره من الناس، لكنه مع هذا فإنه يشتراك مع الآخرين في الكثير من مظاهر تلك الشخصية التي فيها نوع من الثبات في أساليبها واتجاهاتها وتأكيد هويتها (كمال ، ١٩٨٣ : ٦٩ - ٧٠).

ولكل شخصية سماتها أو معالمها الرئيسية. وتحدد هذه السمات خصائص هذه الشخصية ونقط ضعفها وقوتها مدى مرونتها وقدرتها على التكيف . واهتم علماء نفس الشخصية بتحديد السمات أو الصفات النفسية (مثل : الكرم ، والطيبة ، والقلق واللامبالاة والاندفاع .والعبث .. الخ) ذات الثبات النسبي ، والتي يختلف فيها الأفراد فتميز بعضهم عن بعض ، أي أن هناك فروقاً فردية في مقدار توافر السمة أو الصفة أو الخاصية المقاومة أو القابلة للاقياس وليس في نوعها وللقائمة - كما أجملنا - صيغتان : سمة وحالة ، وقد صممت صيغة "الحالة" لتقدير المشاعر المتقلقة والمتغيرة من فترات تتراوح بين دقيقة واحدة إلى يوم واحد . وتحدد التعليمات عادة الفترة الزمنية التي يشملها الوصف . أما صيغة "السمة" فقد هدفت إلى قياس أبعاد الوجдан ذاتها كما تلخص أرجاع الفرد عبر فترات أطول من الزمن وقد قام آدلر Adler بتحديد ثلاثة أنماط للشخصية بناءً على التسلسل الولادي ، وهي نمط المولود الأول First Born Type ، ونمط الثاني Second Type ، ونمط الأصغر The Youngest Type والذي يتصرف بالعبث .

أيضاً في دراسة كيفن وآخرين (Cavin et al., ٢٠٠٤) عن العلاقة بين العبث والاستغلال ، والتي تمت على ٣٠٨ من الأميركيين المكسيكيين والأوروبيين، استخدم مقاييس للعبث ومقاييس للشخصية الاستغلالية من اعداد الباحثين ، وبينت الدراسة أن هناك علاقة وثيقة بين الدرجات الكلية على مقاييس العبث ومقاييس الشخصية الاستغلالية (Cavin et al., ٢٠٠٤:٨٧).

ولقد وجد كل من جبسون وهيلز (Gibbons,& Hales, ٢٠٠٥) علاقة واضحة وقوية بين نمط الشخصية العابثة الذي يتمتع به المراهقون والادمان على المواد الاباحية . فقد قام كل من جبسون وهيلز (Gibbons,& Hales, ٢٠٠٥) بإجراء دراسة شملت مجموعة من المراهقين بلغ حجمها (٢١٥) مراهق في المدارس الثانوية ، وجداً عن طريقها أن المراهقين يتسمون بالشخصية العابثة وأنه يوجد فروق بين الذكور والإناث في الشخصية العابثة ولصالح الذكور (Gibbons,& Hales, ٢٠٠٥:٥٦)

وفي الدراسة التي قام بها ديري (Deary, ٢٠٠٤) وهدف منها إلى تعرف نوع العلاقة الإرتباطية بين نمط الشخصية التي يتمتع بها الفرد وإتجاهاته نحو إستعمال الحاسوب والتي اجريت على ٢١٠ طالب وطالبة من طلبة الجامعة وقد اظهرت نتائج الدراسة وجود علاقة بين نمط الشخصية العبيثية والنرجسية والهستيرية والإدمان على استعمال الحاسوب (Deary, ٢٠٠٤ : ٥٤-١).

وتتصح مشكلة البحث الحالي من خلال عرض التساؤلات الآتية :

١- الكشف عن طلبة المرحلة المتوسطة من ذوي الشخصية العابثة .

٢- هل يوجد فروق في الشخصية العابثة على وفق متغير النوع ذكور – إناث

أهمية البحث

تعد المراهقة من أهم وأحرج المراحل التي يمر بها الإنسان وفيها ينتقل الإنسان من مرحلة الطفولة إلى مرحلة جديدة لها خصائصها النفسية والبيولوجية والاجتماعية ، لذا تعد مرحلة المراهقة نقطة انعطاف حاسمة في حياة الإنسان، وقد وصف (ستانلي هول) المراهقة " بأنها فترة عواصف وتوتر وشدة ، تكتفيها الأزمات وتسودها معاناة الإحباط والصراعات والقلق والمشكلات وصعوبات التوافق"(صحراوي ٢٠١٣: ٤٣)

وتتجلى أهمية دراسة هذه المرحلة العمرية في الوقوف على حالة المراهق بما يعانيه من صراعات نفسية حادة تأخذ به إلى التطرف من حالة نفسية إلى حالة أخرى تناقضها ، وقد تكون هذه الحالات مرعبة وفريدة بالنسبة إلى الذين يهملون طبيعة المراهقة وخصائصها الرئيسية (الالوسي ، ١٩٨٤: ٣٠٢) .

وتعتبر المدرسة هي المجال الخصب لتشجيع تنمية الشخصية السليمة، إذ إنها مؤسسة تربوية واجباتها تحقيق جميع الشروط التي تحول دون تنمية شخصية غير ناضجة ، لأنها مؤسسة لا تفرق في المعاملة بين أعضائها وتقوم بواجباتها للرعاية في جميع نواحي الحياة وما زاد من أهمية المدرسة كونها واحدة من أهم المؤسسات الاجتماعية القادرة على القيام بدور مهم وأساسي في الحفاظ على الطالب وانتماهه للمجتمع المدرسي وتنمية شخصيته التي يستطيع الطالب من خلالها ان يتفاعل مع المجتمع وحفظ على عادات وقيم المجتمع الأصلية وتطويرها بما ينسجم ومرحلة التطور التي يشهدها المجتمع (ابو اسعد ٢٠٠٩: ٧٩)

والمرحلة المتوسطة هي المرحلة الوسطى من التعليم العام بحيث يسبقها المرحلة الابتدائية ويليها المرحلة الثانوية، و تعد المرحلة المتوسطة مرحلة ثقافية عامة، يراعى فيها نمو

وخصائص المرحلة العمرية التي يمر بها الطلبة، وتشارك غيرها في تحقيق الأهداف العامة من التعليم ومن المشكلات المؤثرة على تكوين طلبة المرحلة المتوسطة لشخصياتهم أساليب المعاملة التي يتلقونها في الأسرة سواء كانت أساليب سلبية أو أساليب إيجابية (الحقيل، ٢٠١٤: ٦١).

ومع التقدم السريع الذي طرأ على علم النفس في العصر الحديث أصبح موضوع الشخصية من الموضوعات التي تشغّل مكانة مهمة بين فروع هذا العلم. وبعد أن كان الباحثون يمرون مروراً سريعاً على هذا الموضوع ولا يكادون يشغلون أنفسهم به أصبح اليوم يشغل اهتمام كثير من الباحثين في علم النفس كما أصبح يؤلف فيه العديد من المؤلفات المتخصصة في هذا الفرع وأفردت له كذلك المجلات العلمية الخاصة التي تنشر فيها أحدث الدراسات المتعلقة بالشخصية وتعريفها ومحدداتها الوراثية والبيئية كما ازداد الاهتمام بنمو الشخصية وتطورها مع تقدم السن وبناء الشخصية والبحث في علاقة جوانب الشخصية المختلفة وسماتها بالعوامل الاجتماعية والبيئية. (عبد الله، ٢٠٠٠: ٦١).

وتعد السمات الشخصية من الطرائق المميزة لدراسة سلوك الأفراد التي تعطي لكل منهم فرديته التي تميزه عن غيره وتعتمد سمات الشخصية على العوامل الوراثية والبيئية (العامري: ١٩٨١: ٢٩)

ولفظ الشخصية من الالفاظ الدارجة على لسان معظم الناس فكثيراً ما نسمع شخصاً يصف شخصاً آخر يقول إنه : (شخصية جذابة) أو شخصية سمجة أو شخصية قوية أو شخصية متعمقة أو لا شخصية له أو أن له شخصيات متعددة ولشيوخ اللفظ على السنة الناس وفي الكتب والمجلات والصحف اليومية أصبح يبدو لنا بسيطاً ومفهوماً لا يحتاج إلى إيضاح من الناحية العملية ولكن الأمر يختلف اختلافاً كبيراً إذا انتقلنا إلى مجال العلم فإذا سألت شخصاً أن يحدد ذلك اللفظ تحديداً دقيقاً فانك تصل إلى تعاريفات مختلفة وكثيرة تختلف من شخص إلى آخر.

(Linton: ١٩٩٤: ٥٤).

كما أن شخصيات الأبناء تختلف تبعاً لاختلاف أساليب معاملة الآباء، فهناك فرق بين شخصية فرد نشأ في عائلة يسودها العطف والحنان وآخر نشأ في جو يتسم بالقسوة والتهديد. فقد وجد أن المراهقين الذين يعيشون في ظل رعاية أبوية تسودها المحبة يتصرفون بنمو توافقهم الشخصي واستعدادهم للتعامل مع الآخرين، في حين أن المراهقين الذين يعيشون في ظل رعاية يسودها الدلال والتسامح يتصرفون بالفوضية والعنف والعدائية .(Hadfield, ١٩٦٠: ٨٨).

والعبث هو لغة غير مبررة في المجتمع فلا يفهمها احد ولا يتعلّمها الا قلة قليلة من افراد المجتمع ، كما ان المجتمع يرفضها لغة واصطلاحا ويرفض كل اشكالها الظاهرة والباطنة، ويتنمي شطبها لغة وتطبيقا حضورا وغيابا الان ومستقبلا.. والعبث اجتماعيا هو اللعب والاستخفاف بالممتلكات العامة والعبث فيها خفية او تحت انظار المجتمع وافراده (القرني ٢٠١٣: ١) .

وهناك مستويات مختلفة للعبث، فمنها ما هو اجتماعي ومنها ما هو سياسي، ومنها ما هو اقتصادي وغير ذلك من المجالات، وحسب المجال يظهر المستوى، ولكن العبث السياسي يظل هو الاخطر من بين كل اشكال وانواع العبث . كما أن العبث السياسي يهدد الكيان السياسي للدولة لأنّه يتمادي في اللعب بمقدرات الوطن واللعب بثوابته السياسية، وهنا مكمن الخطورة .

وعادة يرتبط العبث بقضايا و موضوعات تتعلق بالتخريب والتدمير وقد يكون العبث متعمدا مقصودا يهدف مباشرة الى زعزعة الامن والاستقرار، وقد يكون غير مقصود ولكنه في نهاية المطاف يؤدي الى تبعات سياسية مهددة لامن واستقرار المجتمع .. فالعبث المقصود هو من يعمل على خلق الفتنة واسعال حريق المجتمع، اما غير المقصود فهو نوع من التهور الذي قد لا يدرك الفرد ابعاده لحظات العبث، فهي طفرة آنية تتثبت بلحظة العبث دون استيعاب ابعادها المستقبلية التي قد تعبث باستحقاقات المواطنين والوطن، ولكنها في النهاية لن ترحم أحدا لو استغرق العبث ولم يتوقف .

ويشمل العدوان المادي (الجسيدي) كل السلوكيات التي تمارس باستخدام الحركة الجسدية في الاعتداء على الآخرين أو الأشياء مثل الضرب والرفس والشد والدفع والتكسير والعبث .

والشخصية العبثية بوصفها تمثل نوعاً من أنواع الشخصية، ترتبط بالبناء النفسي والاجتماعي للفرد، والعبثية بوصفها سمة من سمات الشخصية تشكل أحد ملامح شخصية الفرد وسلوكه، لذلك فإن بعض الاشخاص يتميزون بالشخصية العبثية(القرني ٢٠١٣: ٢) .

كما توصلت دراسة ليستر (Lester, ٢٠٠٠) الى ان الاطفال في سن المدرسة والمرأهقين لديهم شخصية عابثة ويمكن ان يعود ذلك الى طبيعة المرحلة العمرية التي يعيشونها والتي تتسم بعدم الاستقرار والعدائية وعدم ادراك اهمية الوقت وعدم الشعور بالمسؤولية (Lester, ٢٠٠٠ : ٤٧)

وقد اكدت دراسة اولفر (Oliver, ٢٠٠٢)، على ان الافراد من ذوي الشخصية العابثة يظهرون انماطاً سلوكية خاصة فهم عدائين ويتعدون ازعااج الآخرين ، ولا يستثمرون الوقت بصورة متجة فضلا عن انهم لا يستثمرون في العمل الى نهايته وكسلين وغير منتجين (Oliver, ٢٠٠٢: ٧٦).

وقد وصف دان (Dan, ٢٠٠٣) الشخصية العابثة بكونها شخصية مضطربة وغير مسؤولة، وأشار ايضا الى ان الشخصية العابثة ترتبط باضطراب عند التحدي وترتبط بتشتت الانتباه (Dan, ٢٠٠٣ : ٩).

كما توصلت دراسة اجرها تايلور (Taylor, ٢٠٠٣) الى وجود ارتباط بين العبث على انه سمة من سمات الشخصية وبين تشتت الانتباه وفرط الحركة والاندفاعة لدى المراهقين ، كما ان العبث لديهم يدفعهم الى تجربة اشياء جديدة ويدفعهم الى التعرض الى المخاطر (٨٧-٩٩ : Taylor, ٢٠٠٣).

مما تقدم تتضح اهمية البحث الحالي بما يأتي :-

- ١- إن التعرف على الشخصية العابثة لدى طلبة المرحلة المتوسطة يساهم في تهيئة البيئة التعليمية التي تكفل النماء للطلاب على اختلاف إمكانياتهم وقدراتهم واستعداداتهم.
- ٢- إثراء الإطار النظري لموضوع الشخصية العابثة لدى طلبة المرحلة المتوسطة .
- ٣- قد تقيد نتائج البحث في إعداد برامج تربوية وإرشادية تسهم في تعديل سمات الشخصية العابثة لدى طلبة المرحلة المتوسطة .

اهداف البحث :-

استهدف البحث الحالي :-

١. التعرف على الشخصية العابثة لدى طلبة المرحلة المتوسطة .
٢. التعرف على دلالة الفروق في الشخصية العابثة لدى طلبة المرحلة المتوسطة وفق متغير النوع (ذكور-إناث) .

حدود البحث :-

يتحدد البحث الحالي بدراسة الشخصية العابثة لدى طلبة المرحلة المتوسطة في مدينة بغداد من الصف الأول في المدارس المتوسطة التابعة لمديرية تربية الكرخ الثالثة الدراسة الصباحية فقط في مدينة بغداد ومن الذكور والإناث وللعام الدراسي ٢٠١٥-٢٠١٦.

تحديد المصطلحات

قامت الباحثتان بتحديد المصطلحات الآتية :-

أولاً: الشخصية العابثة:-

١. تعريف هيربيرت (Herbert, ٢٠٠٠)

"نط من سلوكيات العدوانية واللامبالاة وانعدام الشعور بالمسؤولية "(Herbert, ٢٠٠٠ : ١٣)

٢. تعريف ستيفن (Stephen, ٢٠٠٣)

"شخصية تميز بمشاعر النقص وعدم الكفاءة والعدوانية والاعتداء على الآخرين والعبث بممتلكاتهم وعدم الشعور بالمسؤولية اتجاه الوقت والرغبة في اشباع حاجاتهم بشكل مفرط (Stephen, ٢٠٠٣: ٥٤)"

٣. تعريف هير (Hare, ٢٠٠٣)

"نط من الشخصية يتميز بالتوتر والقلق والكراهية وسرعة الغضب والاستثارة والعبث بممتلكات ومشاعر الآخرين والرغبة في السيطرة والترجسية كما انهم يميلون الى الانحراف والكذب " (Hare, ٢٠٠٣: ٩)

٤. تعريف فورد (Ford , ٢٠٠٨)

" شخصية تميز بالتحدي ، واللامبالاة وانعدام الشعور بالذنب والترجسية والرغبة في استغلال الآخرين وتعتمد از عاج الآخرين وليس لدى مثل هذه الشخصية أي معنى او قيمة ل الوقت " (Ford ٢٠٠٨: ٢٥ ..)

وتعرف الباحثتان الشخصية العابثة " بانها نط من انماط الشخصية يتميز بالتحدي والعدائية والمخداعة واضاعة الوقت وتعتمد إزعاج الآخرين والعبث ب حاجاتهم وقلة الشعور بالمسؤولية والأنانية والغرور والكذب "

وتعرف الشخصية العابثة اجرائيا بانها الدرجة الكلية التي يحصل عليها المستجيب على مقاييس الشخصية العابثة المعد في هذا البحث .

ثانيا :- تعريف المرحلة المتوسطة

تعريف وزارة التربية:

" جاء تعريف المرحلة المتوسطة في نظام المدارس الثانوية في العراق بأنّها احدى المرحلتين التي تتكون منها المدرسة الثانوية التي مدتها ثلاث سنوات يقبل فيها حامل الشهادة الابتدائية او ما يعادلها تهدف الى تحقيق الكفاية العلمية والمهنية والاجتماعية والوطنية والقومية ليتهيأ الطلبة للحياة الاجتماعية المنتجة ولمتابعة الدراسة".(وزارة التربية ،١٩٨٥)

الفصل الثاني

الاطار النظري والدراسات السابقة

لمحة عن الشخصية العبثية

ارتبطت العبثية بالوجودية والعدمية، وظهرت أول جذورها على يد الفيلسوف الدنماركي سورين كيركجارد في القرن التاسع عشر. وقد نشأت العبثية كمذهب فكري انبعاثاً عن الحركة الوجودية، عندما قام الفيلسوف والكاتب ألبير كامو بالانشقاق عن هذا الخط من الفكر الفلسفى ونشر كتابه الشهير أسطورة سيزيف. ولقد هيئت الحرب العالمية الثانية في أعقابها المناخ الاجتماعي المناسب لولادة الآراء العبثية وانتشارها وتطورها، تحديد في فرنسا المنكوبة آنذاك ومنها انتشرت إلى كافة الأحياء. (ويكيبيديا الموسوعة الحرة، ٢٠٠٩)

كما أن العبثية مدرسة أدبية فكرية، تدعى أن الإنسان ضائع لم يعد لسلوكه معنى في الحياة المعاصرة ولم يعد لأفكاره مضمون، وإنما هو يجتر أفكاره لأنه فقد القدرة على رؤية الأشياء بحجمها الطبيعي نتيجة للرغبة في سيطرة الآلة على الحياة لتكون في خدمة الإنسان، حيث انقلب الأمر فأصبح الإنسان في خدمة الآلة، وتحول الناس إلى ترسوس في هذه الآلة الاجتماعية الكبيرة. وفي تعريف آخر، العبثية هي عبارة عن حالة الصراع بين ميول الإنسان للبحث عن هدفه من الحياة وعدم مقدرته على فعل ذلك. (ويكيبيديا الموسوعة الحرة، ٢٠٠٩)

ويعد مذهب اللامعقول أحد المذاهب الحديثة الذي ظهر نتيجة عوامل وظروف مهدت لذلك في خمسينيات القرن العشرين، ولعل من أهمها الكوارث المرعبة التي خلفتها الحرب العالمية الثانية، هي عدم قدرة الفرد في مواجهة الوجود الحياني وانقطاع تواصله مع أخيه الإنسان فكانت الاتجاهات العبثية وعدم الانتفاء ملحاً بارزاً بعد الحرب العالمية الثانية، كذلك الحال بالنسبة إلى الأساطير الإغريقية والعربية فهي تضم بين طياتها ملامح العبث والسخرية. (محمد، ١٩٨١ ، ٦٢:)

ويرى الكتاب العبيثيون أعلى قابلية الإنسان، قد برهن على أنه غير ذي قابلية في نقل أفكار الناس، وتبعاً لذلك أخفق في أن يكون اتصال وتفاهم بينهم: إذ لا تستطيع الكلمات أن تنقل المعاني لأنها لا تأخذ في اعتبارها ما تثيره هذه الكلمات من قرائن لدى كل فرد على حدة. (محمد، ١٩٨١ ، ٦٢:)

والعبثية هي فلسفة تتلخص في أن مجهودات الإنسان لإدراك معنى الكون دائماً ما تنتهي بالفشل الحتمي (وهي لذلك عبثية) ذلك لأن هذا المعنى المنشود غير موجود أساساً، على الأقل فيما يتعلق بالفرد. ومصطلح "عثي" في هذا السياق لا يعني "غير ممكن منطقياً" وإنما هو ما يتنافى مع المنطق أو بالأحرى لا يحترم قواعده ولا يخضع لها، وهو تلك الصعوبة التي يعانيها

المرء في سبيل محاولة فهم العالم الذي يحياه، وبمعنى آخر هو أحد أرقى مستويات السخرية باعتباره ما ليس متناسقا ولا منسجما مع أي شيء.

بالرغم ان مصطلح العبث ليس جديدا اذ ان كثير من المنظرين اشاروا الى خصائص الافراد الذين هم من النوع العبثي ومن تلك الخصائص اللامبالاة وعدم الشعور بالمسؤولية الا ان ظهر مصطلح العبث على يد الباحث (Ramsey, 1999) ذلك عندما لاحظ اثناء دراسته لمجموعة من المراهقين كانوا يهربون من المدرسة ويعيثون بالممتلكات العامة ويضيعون الوقت في نوادي الرقص وفي التجول في الشوارع لذاك اطلق عليهم بالعبثيين (Ramsey, 1999 : ٥٦).

وفي الحقيقة ان مفهوم العبث اول ما ظهر ذكر في القرآن وذلك بقوله تعالى (يَحْذِرُ الْمُنَافِقُونَ أَنْ تُنَزَّلَ عَلَيْهِمْ سُورَةٌ تُنَبِّهُمْ بِمَا فِي قُلُوبِهِمْ فُلِ اسْتَهْزِئُوا إِنَّ اللَّهَ مُخْرِجٌ مَا تَحْذِرُونَ * وَلَئِنْ سَأَلْتُمُ لَيَقُولُنَّ إِنَّمَا كُنَّا نَخُوضُ وَنَلْعَبُ فُلْ أَبِاللَّهِ وَآيَاتِهِ وَرَسُولِهِ كُنْتُمْ تَسْتَهْزِئُونَ) (التوبه/٦٤ - ٦٥).

واشار اميل دوركهaim E.Durkheim الى مصطلح العبث كونه ناجم من فقدان المعايير المطلوبة لضبط سلوك اعضاء المجتمع .

في حين اشار عالم النفس فرويد الى ظاهرة العبثية من خلال ارتباطها المباشر بالمكون النفسي البدائي المسمى بـ(الهو ID) صاحب المزادات الجامحة والمميزة بالعديد من الصفات الشخصية السلبية في مرحلة الطفولة المبكرة سواء من مثل (الالاحاح ، عدم ادراك الواقع ، الانانية ، الحيوانية ، حب السيطرة ، التدمير ، العداونية ، العبثية)

في حين اشار عالم النفس ادلر الى العبث كونه يرتبط بأساليب المعاملة الوالدية ولا سيما اسلوب الدلال والتسامح المفرط ، كما ان خبرات الطفولة السيئة وأساليب المعاملة الخاطئة هي أيضاً من مؤشرات إدمان الإنترنوت. فالخوف الزائد على الابن ، أو عقابه المستمر ولو مه وتوبيخه يحاول التحرر من هذه الضوابط الوالدية فينزلقون في إدمان الإنترنوت لكي يتحرروا أو يشعرون ولو كذباً بهذا التحرر ، فلا أحد يراقب مكالمتهم عبر التليفون مع الآخرين أو يحاول التصنّت عليه ولا يراقبوا الواقع التي يدخل عليها .

ووفقا للنظرية السلوكية فان العبث هو نمط من انماط السلوك المغلوط التي تعلمها الفرد من البيئة وتم تدعيمها من قبل الوالدين واحتفظ الفرد بهذا النمط السلوكي الى ان اصبح جزء من عاداته الشخصية . (Schellenberg, 1970 , p.107)

النظريات التي فسرت الشخصية العابثة

النظرية الفلسفية :-

يعتبر ألبير كامو من كبار فلاسفة القرن العشرين. ومن ضمن الكثير من الموضوعات التي بحث فيها هناك موضوعاً العبث والتمرد، ففي بداية مقالته عن العبث، أكد كامو أن مسألة ماهية الحياة هي المسألة الرئيسية التي تبحث فيها الفلسفة. وهنا أراد كامو أن ينظر في عمق إلى علاقة الوجود العبثي والشعور العبثي بالحياة والانتحار وبالأمل والحرية وتأثيرهما فيما فيها.

حاول كامو أن يفهم الأسباب التي تدفع الإنسان إلى الانتحار، فتوصل إلى مفهوم الشعور العبثي، حيث اعتبر أنه يظهر على أساس التناقض بين الإنسان والمحيط الخارجي، أو كما شبّهه قائلاً: "بين الممثل والديكورات". ففي حال تمكّن الإنسان من تفسير العالم تفسيراً مقنعاً، على الأقل، يصبح هذا العالم في نظره مفهوماً ومحبلاً إلى حد ما. لكن حينما يدرك الإنسان "وهم" هذا التفسير سرعان ما يشعر على الفور بنفسه غريباً في الكون، فيقف أمام سؤال: هل تستحق الحياة أن أعيشها؟ وهذا يلد الشعور العبثي (رسلان, ٢٠١٦, ١: ١).

لقد شرح كامو، في اختصار، العوامل الخاصة المتعلقة بهذا الشعور، معتبراً أن العبث يتغلغل فيوعي الإنسان تغللاً مفاجئاً في اللحظة التي يشعر بها الإنسان بالفراغ، بإلهاق من الوجود اليومي أو الحياة اليومية، لأن الوعي في هذه اللحظة يتوقف عن استيعاب الغاية من هذه الحياة اليومية، وتقطع سلسلة التصرفات الاعتيادية والروتينية. وفي هذه اللحظة بالذات، اعتبر كامو أنوعي الإنسان الذي كان راكداً من قبلبدأ بالحركة والنشاط. والوقت هو أيضاً عامل آخر من عوامل العبث: فالإنسان الذي يعيش من أجل المستقبل، يدرك أن الوقت يتحول إلى عدو. وقد عبر كامو عن هذا قائلاً: "يظهر ما يشبه ثورة الجسد الموجهة ضد تأثيرات الزمن".

الخطوة التالية هي عبارة عن إحساس الإنسان بغربته في العالم المحيط، فتعكس كثافة العالم وغربته عن عبث الوجود. إضافة إلى أن الإنسان يخفي في داخله شيئاً من الإنسانية، التي تظهر في تصرفاته وحركاته؛ وهذه الإنسانية ترينا الوجه الحقيقي للإنسان من الناحية الفسيولوجية. وهذا أيضاً نجد العبث. إن موت الإنسان واحتمالية الموت تضفيان على العبث وزناً إضافياً(رسلان, ٢٠١٦, ١: ١).

توقف كامو عند مسألة العقل والفكر ومعرفة العالم. فمعرفة العالم في نظر الإنسان تتلخص في دمجها بالمفاهيم المتدالة عنه. ولكن هناك تناقضًا بين الإنسان الذي يعتقد أنه يعرف وبين ما يعرفه في الواقع. ولا يمكن الاعتماد على النماذج الإبداعية، كالأدب والرسم وغيرهما، في التوصل إلى المعرفة الكاملة لأنها افتراضية، ولا على العلم لأنه قادر فقط على تمييز ظواهر معينة وتعدادها – علمًا أن كامو اعتبر أن العالم ظاهرة غير عقلانية، وليس ظاهرة عبثية.

فالعبثية تتلخص في اصطدام هذه الْلامْعْرَفة بالعالم بالتعطش إلى الوضوح الذي يصرخ في روح الإنسان. وإنـ، فالـعبـث إنـما يـولـد من اـصطـدام رـغـبة الإـنـسـان بـأنـ يـكـون سـعيـداً ويـصـل إـلـى عـقـلـانـيـةـ العالمـ، منـ جـانـبـ، معـ الـلاـعـقـلـانـيـةـ الصـامـتـةـ لـهـذـاـ العـالـمـ، منـ جـانـبـ آخـرـ. وبـهـذـهـ النـتـيـجـةـ يـكـونـ كـامـوـ قدـ عـارـضـ الـكـثـيرـ مـنـ الـمـادـارـسـ الـفـلـسـفـيـةـ، التـيـ أـكـدـتـ أـنـ كـلـ مـاـ هـوـ مـوـجـودـ هـوـ عـقـلـانـيـ وـأـنـ كـلـ شـيـءـ يـمـكـنـ لـهـ أـنـ يـفـهـمـ بـوـاسـطـةـ الـعـقـلـ(رسـلانـ، ٢٠١٦ـ: ٢ـ).

عـنـدـمـاـ تـعـمـقـ كـامـوـ فـيـ تـحـلـيلـهـ لـمـفـهـومـ الـعـبـثـ، أـشـارـ إـلـىـ أـنـ الشـعـورـ بـهـ لـاـ يـظـهـرـ عـنـدـ النـظـرـ فـيـ الـحـقـائـقـ وـالـتـأـثـيرـاتـ الـأـحـادـيـةـ، بلـ فـيـ الـمـقـارـنـةـ بـيـنـ الـوـضـعـ وـالـوـاقـعـ. وـأـضـافـ كـامـوـ أـنـ الـعـبـثـ لـاـ يـخـبـئـ فـيـ الإـنـسـانـ وـلـاـ فـيـ الـعـالـمـ، إـنـماـ فـيـ اـخـتـلـاطـهـمـاـ، فـيـصـبـحـ الـعـبـثـ هـوـ الـخـيـطـ الـوـحـيدـ الـمـشـتـرـكـ بـيـنـهـمـاـ. ثـمـ طـوـرـ كـامـوـ هـذـهـ الـفـكـرـةـ، فـتـوـصـلـ إـلـىـ نـوـعـ مـنـ الـاتـحـادـ الـثـلـاثـيـ: الـعـبـثـ – الـوـعـيـ الـإـنـسـانـيـ – الـعـالـمـ؛ وـفـيـ حـالـ اـسـتـثـنـيـنـاـ حـدـاًـ وـاحـدـاًـ مـنـهـاـ سـيـؤـديـ ذـلـكـ إـلـىـ تـفـكـيـكـ هـذـاـ الـاتـحـادـ. إـنـ تـصـادـمـ حـدـودـ هـذـاـ الـثـلـاثـيـ أـوـ تـصـارـعـهـاـ يـشـيرـ إـلـىـ اـنـدـعـمـ الـأـمـلـ وـالـإـنـكـارـ الـمـسـتـمـرـ وـعـدـمـ الرـضاـ الـمـدـرـكـ. وـإـذـاـ تـمـكـنـاـ مـنـ تـجـاـوـزـ هـذـهـ الـظـرـوفـ فـإـنـ الـعـبـثـ يـزـوـلـ، لـأـنـ التـوـافـقـ يـزـيلـ الـخـلـافـ. فـالـعـبـثـ يـقـاسـ بـنـسـبـةـ عـدـمـ تـوـافـقـنـاـ(رسـلانـ، ٢٠١٦ـ: ٢ـ).

وـبـذـلـكـ يـصـلـ كـامـوـ إـلـىـ نـتـيـجـةـ هـامـةـ، وـهـيـ أـنـ تـجـرـبـةـ الـعـبـثـ وـالـانـتـحـارـ مـقـولـتـانـ غـيرـ مـتـوـافـقـتـيـنـ، حـيـثـ إـنـ إـلـيـانـ الـذـيـ أـدـرـاكـ عـبـثـيـةـ الـوـجـودـ يـجـدـ أـنـ مـعـنـىـ الـحـيـاةـ يـوـجـدـ فـيـ النـزـاعـ الدـائـمـ بـيـنـ الـعـقـلـ وـبـيـنـ الـوـاقـعـ الـذـيـ يـفـوقـ. وـوـفـقـاـ لـذـلـكـ، فـإـنـ اـخـتـرـالـ الـوـاقـعـ وـتـيـسـيرـهـ يـعـنـيـ إـفـقـارـ الـإـنـسـانـ لـنـفـسـهـ. وـقـدـ اـعـتـبـرـ كـامـوـ أـنـ نـتـيـجـةـ الرـئـيـسـيـةـ لـلـعـبـثـ هـيـ اـرـتـقاءـ الـوـعـيـ الـإـنـسـانـيـ تـدـريـجـيـاـ، لـيـصـبـحـ شـاهـدـاـ عـلـىـ الـحـقـيقـةـ الـتـيـ تـتـحـدـىـ الـعـالـمـ الـمـتـفـوقـ عـلـيـهـ.

وـفـيـماـ يـخـصـ مـفـهـومـ الـعـبـثـ، أـشـارـ كـامـوـ أـيـضـاـ إـلـىـ أـنـ يـؤـديـ إـلـىـ حـذـفـ جـمـيعـ فـرـصـ الـإـنـسـانـ لـلـوـصـولـ إـلـىـ الـحـرـيـةـ الـشـفـافـةـ وـالـأـبـدـيـةـ الـتـيـ جـاءـتـ بـهـاـ الـأـدـيـانـ، وـلـكـنـهـ يـعـيـدـ حـرـيـةـ التـصـرـفـ وـيـسـتـلـهـمـهـاـ. فـبـعـدـ إـدـرـاكـ الـعـبـثـ يـتـفـهـمـ الـإـنـسـانـ مـاـ يـلـيـ: إـنـ الـحـرـيـةـ الـأـعـظـمـ هـيـ حـرـيـةـ الـوـجـودـ الـتـيـ تـخـدمـ أـسـسـ الـحـقـيقـةـ(رسـلانـ، ٢٠١٦ـ: ٢ـ).

إـنـ مـصـدـرـ الـحـرـيـةـ الـدـاخـلـيـةـ لـلـإـنـسـانـ الـعـبـثـ يـأـتـيـ مـنـ إـدـرـاكـهـ دـعـمـ وـجـودـ مـفـهـومـ لـاـنـتـظـارـ حـوـثـ أـمـرـ بـعـينـهـ فـيـ الـمـسـتـقـبـلـ، وـالـعـودـةـ إـلـىـ إـدـرـاكـ وـاضـحـ لـلـهـرـوـبـ مـنـ حـلـ يـوـمـيـ – وـهـذـاـ إـدـرـاكـ لـاـ غـنـىـ عـنـهـ لـلـحـرـيـةـ الـعـبـثـيـةـ. وـبـحـسـبـ رـأـيـ الـمـفـكـرـ، فـإـنـ إـدـرـاكـ الـعـبـثـ يـتـطـلـبـ اـسـتـبـدـالـ "كـمـيـةـ" تـجـربـةـ الـوـجـودـ بـ"نـوعـيـتـهاـ"، وـفـيـ عـبـارـةـ أـخـرـىـ، أـنـ لـاـ يـحـيـاـ الـإـنـسـانـ بـشـكـلـ أـفـضـلـ، بلـ أـنـ يـعـيـشـ لـحظـاتـ أـكـثـرـ؛ وـهـذـاـ، بـدـورـهـ، يـمـنـحـهـ الـإـحساسـ بـالـحـيـاةـ وـالـتـمـرـدـ وـالـحـرـيـةـ بـأـقـوىـ شـكـلـ مـمـكـنـ. فـكـمـاـ ذـكـرـنـاـ سـابـقـاـ، يـُظـهـرـ الـعـبـثـ نـفـسـهـ فـيـ الـوـجـودـ الـإـنـسـانـيـ فـيـ شـكـلـ يـدـفـعـ الـوـعـيـ وـالـعـقـلـ إـلـىـ النـشـاطـ وـالـعـملـ، مـتـمـخـضـاـ بـذـلـكـ عـنـ الـحـرـيـةـ الـدـاخـلـيـةـ(رسـلانـ، ٢٠١٦ـ: ٣ـ٢ـ).

الى ذلك، تسأله كاملاً عن تأثير العبث على الجانب الأخلاقي للإنسان، وعن كيفية تعامل العبث مع الأخلاق، فاعتبر أن الإنسان العبثي يستطيع أن يتقبل الأخلاق الإلهية فقط، تلك التي أملأها عليه الرب؛ أما في خصوص أنواع الأخلاق الأخرى، فيعتبرها مجرد أساليب لتبرير الذات، وهو ليس في حاجة إلى التبرير، ولكنه في نفس الوقت يعيش من دون الله.

ومن الخطأ الظن أن العبث يسمح بالقيام بأية تصرفات كانت، لأن العبث، بحسب كامو، يجعل نتائج التصرفات متكافئة. إن مفهوم الأخلاق يرتكز على قاعدة مفادها أن التصرف يؤدي إلى نتائج، إما أن يبرّرها هذا المفهوم ويتقبلها وإما أن يدينها ويرفضها. أما العبث، فعلى العكس يعتبر أن علينا أن نقبل نتائج التصرفات في هذه (رسلان، ٢٠١٦: ٣).

يعتبر كامو أن جميع أنواع التجارب في الوجود متساوية. لذلك إذا كان الإنسان يملك وعيًا واضحًا فجميع تصرفاته ستصب في خدمته؛ وإذا كان الأمر خلاف ذلك، فستسبب تصرفاته المشكلات. وهنا تقع المسؤولية على عاتقه هو، وليس على عاتق الظروف.

الوعي وإنعدام الأمل أمران يصف بهما كamo الإنسان العبثي: فهو لا يعرف الشعور بالحزن الناتج عن تصرف ما أو عن أمر لم يتحقق. وهنا استعان المفكر في تحلياته بشخصية دون جوان، الذي كان يدرك إدراكاً واضحاً أنه مجرد مُغْرِّ عادي لا يطمح إلى إيجاد حبٌ كامل ومثالي.

وفي رأي كامو، هناك ظاهرة تبيّن العبث تبياناً واضحاً، ألا وهي المسرح: فالمسرحية التي تمثل على الخشبة ما هي إلا مراة تعكس عبئية الوجود. فخلال بضع ساعات، وفي مكان مغلق، يحاول الممثلون أن يجسدوا أقداراً كاملة وفريدة. فالمقارنة التي يهدف إليها المفكر مفهومه وواضحة، كما هي حياة الإنسان: محددة بفترة زمنية معينة، وتسير في إطار العالم المتفوق عليه.

وبعد تحليل مفهوم العبث، حَدَّدَ كامو ثلَاث نتائج له: الوعي الواضح الذي يساعد الإنسان على مقاومة العالم؛ الحرية الداخلية؛ وتعُدد التجارب الوجودية. فعبر عمل العقل والوعي العبثي يلقيت الإنسان إلى قوانين الحياة، وبذا يكتسب الأمر، الذي كان في السابق دافعاً إلى الموت، معنى للوجود – وبهذا يرفض خيار الانتحار(رسلان، ٢٠١٦: ٣).

يمنح الشعور بالعبث الذي يتشكل نتيجة عمل الوعي الإنساني فرصةً لتقديره. وهذا يمكن أن نعتبره مقدمة، أو شرطاً أولياً حتى، لمفهوم آخر نظر فيه كامو، إلا وهو التمرد. فعندما يستيقظ الوعي تتضح للإنسان عبئيةُ الوجود وعدم إدراك المصير الإنساني وظلمه. وهذا ما يولد التمرد، الذي يهدف إلى التغيير. وقد اعتبر كامو أن السبب الرئيسي للتمرد هو أن "الإنسان هو الكائن الوحيد الذي يرفض أن يكون ما هو عليه"(رسلان، ٢٠١٦: ٣).

نظريّة دور كهأيم :-

يعد (اميل دوركهايم E.Durkheim) افضل من عبر عن مضمون هذه الخاصية من خلال مفهومه الخاص بـ(Anomie) اول من صاغه هو عالم الاجتماع الفرنسي (اميل دوركهايم Emile Durkeim) عام ١٨٩٧ في مؤلفه (الانتحار Suicide) ، ويقصد بـ(الانومي) : " حالة المجتمع الذي يعني من فقدان المعايير المطلوبة لضبط سلوك اعضائه ، وان المعايير التي كانت راسخة وتتمتع باحترام الافراد لم تعد تستأثر بهذا الاحترام ، مما يفقدا سيطرتها على السلوك ومن ثم تعم الفوضى ويعم العبث والاضطراب في المجتمع ، ويصبح الافراد في حالة من الشك وعدم اليقين فيما ينبغي عليهم اتباعه وما يتبعن تركه وتصبح الحدود الفاصلة بين الممكن والمستحيل غير معروفة ، كما تندفع الحدود الفاصلة ايضا بين ما هو مشروع وما هو غير مشروع " (Durkheim , ١٩٥١: ٢٤٩-٢٥٣) .

ويرى (دوركهايم) أن هذه الحالة تحدث نتيجة للتحولات الاقتصادية المفاجئة سواء كانت في اتجاه الكساد او الرخاء (Durkeim ١٩٥١: ٢٤٦) ، وهذا الخلل في تفسخ المجتمع بهذه الصورة قد يؤدي إلى دفع افراد المجتمع إلى الانتحار ، وقد قام عالم الاجتماع الاميركي (روبرت ميرتون Robert Merton) باعادة صياغة المفهوم للاشارة بشكل محدد إلى حالة الانهيار في البناء التقافي التي تحدث بصفة خاصة عندما يكون هناك انفصال حاد بين المعايير والاهداف الثقافية فيسبب تحلل المعايير Normlessness وفيها يدرك الافراد انهم لن يحققوا الاهداف التي تفرضها الثقافة السائدة اذا التزموا بها التزاما دقيقا ، ومن ثم تتم استجاباتهم لهذه الحالة بطرق وانماط مختلفة من السلوك تتراوح بين التمرد rebellion والانسحابية retreatism والابداع innovation ، وحينما تتفاقم حالة الانومي في المجتمع يصبح الانحراف هو القاعدة بدلا من أن يكون هو الاستثناء ، حينئذ تتوقع الانهيار الكامل للضبط الاجتماعي ، فتتطور الحالة إلى اضطراب نفسي يتميز بالاحساس بالعبث Futility وفقدان الهدف والفراغ الوجوداني Pmational emptiness والقطوف despair. (محمد , ٢٠٠٤: ٤٥) .

كما اشار (روبرت ماكيفر R. Maciver) إلى أن الانومي يعني ايضا بأنه : " حالة نفسية تميز الفرد الذي يشعر بفقدان القيم الاصلية " . وهناك من يرى : بأنه الشعور على كون العالم والمرء يسيران بلا هدف .. وان الفرد الذي يشعر بهذه الحالة يتسم سلوكه بالعبث وتبدو له المعايير الاجتماعية تافهة او بعيدة المنال " (طه ، ١٩٩٤: ١٢٨) .

وجهة نظر التحليل النفسي.

لنظرية التحليل النفسي جانبان: أحدهما تطوري والآخر له علاقة بتفاعلات الفرد مع البيئة المحيطة به واحتكاكه بها، وبعبارة أخرى فهي معنية بدراسة شخصية الفرد والصراعات والمحن التي يمر بها في أي وقت من أوقات نموه. وتركتز هذه النظرية على أهمية الاستمرارية في النمو، فمنذ اللحظات الأولى من حياة الفرد تبدأ شخصيته بالتكوين، إذ ينتج عن ذلك بناء ثابت لها نوعاً ما، على الرغم مما قد يطرأ عليه من تعديل بسيط في المستقبل. وهذا البنيان الثابت هو الذي يعطي شخصية الفرد طابعاً مميزاً في أية لحظة من لحظات حياته.

وخطوات تشكيل الشخصية من وجهة نظر التحليل النفسي، يمكن النظر إليها أما بوصفها نمواً جنسياً - سايكولوجياً، إذ يمر النمو بالمراحل الآتية: فميه (Oral)، شرجية (Anal)، وقضيبية (Phalic)، وكامنة (Latent)، وجنسية (Genital)، أو بوصفها نمواً اجتماعياً - نفسياً كما حدد ذلك اريكسون، وتشير هذه النظرية إلى أن كل مرحلة من مراحل نمو الفرد تكون بمثابة عقبة أو مhana لابد من اجتيازها بنجاح حتى يتمكن الفرد في النهاية من تحقيق ذاته.

أن أحد الأمور أو المظاهر الرئيسية التي تقوم عليها نظرية التحليل النفسي في وصف تطور الشخصية هي ظاهرة التثبيت (Fixation) أو انحباس التطور. وتشير هذه الظاهرة إلى وجود قصور ملحوظ في أحد جوانب النمو إذا ما قيس ذلك بالجوانب الأخرى. ومن الأمثلة التوضيحية التي أوردتها نظرية التحليل النفسي لشرح ظاهرة التثبيت الشخصية التسلطية.

يفسر (فرويد) ظاهرة العبنية من خلال ارتباطها المباشر بالمكون النفسي البدائي المسمى بر(الهو ID) صاحب المذات الجامحة والمميزة بالعديد من الصفات الشخصية السلبية في مرحلة الطفولة المبكرة childhood سواء من مثل (الالحاح ، عدم ادراك الواقع ، الانانية ، الحيوانية ، حب السيطرة ، التدمير ، العدوانية ، العبنية) ويرى (فرويد) أن هذه الصفات تستمر نسبياً إلى إن يتم كبحها بالتكوين النفسي الواقعي المسمى بر(الانا Ego) ومن خلال قدرة الأخيرة على التنسيق مع النظام الأكثر تحضراً والمسمى بر(الانا الأعلى Super Ego) المسؤول عن تكوين الضمير (محمد ، ٢٠٠٤ : ٧١).

بناءاً عليه فإذا تجاوز (ID) سيطرة كل من (Ego) و (Super Ego) ، فسيؤدي إلى استحواذ وسيطرة تلك الصفات السلبية على صاحبها مهما بلغ من عمر وتعليم (عدس وتوق، ١٩٩٨ : ٣٤٢-٣٤٣).

نظريّة ادلر :

بعد المنظور الذي أطلق عليه أدلر Adler علم النفس الفردي Individual Psychology ، أول خروج عن مدرسة التحليل النفسي التي تزعمها فرويد Freud ، وقد ركز فيه على فردية كل شخص ، منكراً عالمية الدوافع البيولوجية والأهداف التي أكدتها فرويد ، إذ صاغ أدلر فهما جديداً للطبيعة البشرية لم يصور الناس فيه على أنهم ضحايا للغرائز والصراعات ، محكوم عليهم بالقوى البيولوجية وتجارب الطفولة ، فكل فرد في رأي أدلر هو أساساً مخلوق اجتماعي ليس بيولوجياً ، وشخصيته تصوغها البيئة الاجتماعية وتفاعلاته معه ولم تصغها حاجاته البيولوجية ولا محاولاته المستمرة لإرضاء هذه الحاجات .

وأوضح أدلر أنه يمكن فهم الشخصية الإنسانية إذا ما تمت معرفة أهداف الفرد وطموحاته ، وهذا يعني أن أهداف الفرد هي التي توجه سلوكه الحاضر وتدفعه نحو المستقبل ، وهذه الأهداف يمكن أن تشكل دافعاً ضد الشعور بالنقص أو تعويضاً عنه ، أو تعمل كجسر من الحاضر غير المشبع إلى مستقبل مليء بالنجاح والتقدم ، كما يمكن أن تعطي المعنى والغرض لفعالياتنا في هذه الحياة ، وان الفرق بين الفرد الطبيعي والمريض نفسيًا هو في كيفية رسم أهدافه الحياتية ، إذ ان الفرد الطبيعي يضع اهدافاً واقعية يسعى إلى تحقيقها ، بينما يضع المريض نفسيًا اهدافاً خيالية أو غير واقعية يصعب الوصول إليها .

وقد اشار عالم النفس ادلر الى العبث كونه يرتبط بأساليب المعاملة الوالدية ولا سيما اسلوب الدلال والتسامح المفرط ، كما ان خبرات الطفولة السيئة وأساليب المعاملة الخاطئة هي أيضاً من مؤشرات إدمان الإنترنت. فالخوف الزائد على الابن ، أو عقابه المستمر ولو مه وتوبيقه يحاول التحرر من هذه الضوابط الوالدية فينزلقون في إدمان الإنترنت لكي يتحرروا أو يشعرون ولو كذباً بهذا التحرر ، فلا أحد يراقب مكالمتهم عبر التليفون مع الآخرين أو يحاول التصنّت عليه ولا يراقبوا الواقع التي يدخل عليها (عайд، ٢٠٠٥: ١٨) .

النظرية السلوكية:

تعد نظرية الاشتراط بنوعيها الكلاسيكي والجديد من أشهر النظريات السلوكية التي حاولت تفسير الخصائص النفسية للطفل (الطار، ١٩٩٥: ٥٣) .

حيث ترى ان خصائص الافراد وصفاتهم انما هي نتيجة للأحداث والشواهد الخارجية التي يتعرضون لها وبخاصة تلك الاحاديث والشواهد المعززة، لذلك فانهم يتعلمون انماطاً سلوكية معينة من خلال تفاعلهم او تعرضهم لمواقف محددة ثم يقومون بتعزيز تلك الانماط على مواقف مشابهة (العاني، ١٩٨٩: ٧٣) .

ويرى اصحاب النظرية السلوكية ان للاضطرابات السلوكية انماطاً من الاستجابات الخاطئة المغلوطة غير السوية التي تعلمها الفرد واحتفظ بها لفاعليتها في تجنب مواقف أو خبرات غير مرغوبة (الداهري، ٢٠٠٠: ٢٠٦).

وقد اكدا بافلوف (Pavlov) وهو احد رواد هذه النظرية على ان الطفل يتعلم انماط سلوكه من الوالدين عن طريق تدعيمهما للتبنيات او عن طريق عملية الاقتران بين المثير والاستجابة، ووفقاً للنظرية السلوكية فان العبث هو نمط من انماط السلوك المغلوط التي تعلمها الفرد من البيئة وتم تدعيمها من قبل الوالدين واحتفظ الفرد بها بهذا النمط السلوكي الى ان اصبح جزء من عاداته الشخصية ووفقاً للنظرية السلوكية فان الفرد الذي يمتلك هذا النوع من الشخصية يتسم بالمخادعة والعدائية واضاعة الوقت، ويميل كثيراً الى العبث بمتلكات الاخرين، وتعمد ازعاج الاخرين وتحدي امر وسلطة الاخرين (Schellenberg, ١٩٧٠، ١٠٧) وقد تبنت الباحثتان وجهمة النظر السلوكية في تفسير الشخصية العابثة.

مناقشة النظريات

عندما يتم الحديث عن أي موضوع من الموضوعات التي يهتم بها علم النفس، نجد ان النظريات تتعدد فيها وجهات النظر وتخالف ، فليس هناك نظرية واحدة عامة وشاملة في علم النفس تعالج ظواهر او موضوعات هذا العلم وتفسيرها وأن تعدد النظريات واختلاف وجهات النظر في تفسير السلوك الإنساني ونمو الشخصية يعني إن مجال البحث واسع ومتعدد الاتجاهات ، وأن الاختلاف يرجع وبالتالي إلى تعقد الإنسان ذاته وصعوبة الإحاطة بكل ما يتعلق به من مظاهر الشخصية والسلوك.

لذلك اختلفت النظريات في تفسيرها للشخصية العابثة فيرى (amil دوركهaim E.Durkheim) ان تتفاقم حالة الانومي في المجتمع يصبح الانحراف هو القاعدة بدلاً من أن يكون هو الاستثناء ، حينئذ توقع الانهيار الكامل للضبط الاجتماعي ، فتتطور الحالة إلى اضطراب نفسي يتميز بالعبث وفقدان الهدف والفراغ الوجداني والقنوط.

ويفسر (فرويد) ظاهرة العابثة من خلال ارتباطها المباشر بالمكون النفسي البدائي المسمى بر(الهو ID) صاحب المذات الجامحة والمميزة بالعديد من الصفات الشخصية السلبية في مرحلة الطفولة المبكرة، وبذلك تختلف النظريات في تفسيرها للشخصية العابثة في كونها ناجمة عن التعلم او مرتبطة بالهو او بالانومي .

الدراسات السابقة :-

الدراسات التي تناولت الشخصية العابثة :-

دراسة اندرسون (Anderson, ٢٠٠٠)

استهدفت هذه الدراسة التعرّف على الفروق في الجنس في الشخصية العابثة والاندفاعية تألفت العينة من ٦٨٨ شخص من طلبة وطالبات المرحلة الثانوية واستعمل في هذه الدراسة مقياس من اعداد الباحث لقياس الشخصية العابثة واستبيان مؤلف من مجموعة من المواقف لقياس الاندفاعية، أسفرت النتائج عن وجود علاقة بين الشخصية العابثة والاندفاعية دالة ، وظهرت إن الاندفاعية عند الذكور تترتب بالشخصية العابثة كما ان الاندفاعية والشخصية العابثة أعلى لدى الذكور منها لدى الاناث . (Anderson, ٢٠٠٠: ١٥-٢٠).

دراسة روس (Ross, ٢٠٠٠)

هدفت الدراسة الى التعرّف على الفروق حسب الجنس في العبث والغرور والفوضوية تألفت عينة الدراسة من ٥٨٧ شخصاً من البالغين ومن هم في المرحلة الجامعية. أشارت النتائج الى أن الغرور لدى الاناث اعلى منه لدى الذكور، بينما العبث والفوضوية كانت عالية لدى الذكور (Ross, ٢٠٠٠: ٢٥٥-٢٣١).

دراسة مارك (Mark , ٢٠٠٣)

استهدفت الدراسة التعرّف على العلاقة بين الشخصية العابثة والشخصية النرجسية والشخصية الحدية والسيكوباتية . واستخدمت في الدراسة الحالية بيانات من ٣٤٥ من المراهقين من الذكور والإناث الذين تراوحت أعمارهم ما بين ١٢ - ١٨ سنة وقت إجراء الدراسة اظهرت نتائج الدراسة ان هناك علاقة دالة بين الشخصية العابثة والشخصية السيكوباتية والشخصية الحدية كما انه لا توجد علاقة بين الشخصية السيكوباتية والشخصية النرجسية ولا توجد علاقة بين الشخصية النرجسية والشخصية الحدية كما ان هناك فروق دالة في الشخصية العابثة والشخصية النرجسية بين الذكور والإناث ولصالح الإناث . (Mark , ٢٠٠٣: ٦٥-٨٧).

مناقشة الدراسات :-

تناولت الباحثان في هذا الجزء من الفصل الثاني مناقشة الدراسات السابقة التي تعرضنا لها فيما نقدم، وسيتناول موضوع المناقشة:

□ الأهداف:

إن أهداف الدراسات السابقة اتسمت بالوضوح والصياغة الدقيقة، وقد انعكس ذلك على معالجة البيانات كل حسب تصنيفها على وفق السؤال الذي ارتبط به. وقد أفاد ذلك الباحثان في صياغة أهداف دراستهما الحالية وجعلها تتسم بالخصائص ذاتها التي اتسمت بها أهداف الدراسات السابقة.

□ العينات:

تبينت أعداد عينات الدراسات السابقة بين (٣٤٥ - ٦٨٨) ، من الأفراد الذين يقعون ضمن مرحلة الرشد وأغلبهم من الطلبة ومن هم في سن المراهقة والرشد أما البحث الحالي فقد بلغ حجم العينة (٤٥٠) طالب وطالبة من طلبة المرحلة المتوسطة

□ أدوات البحث

استخدمت معظم الدراسات التي اعتمدت其 الباحثان دراسات سابقة لبحثهما أدوات اما مطورة او معدة من قبل الباحثين او جاهزة لتحقيق أهداف دراستها، بعد إخضاعها لإجراءات الصدق والثبات، اما فيما يخص الدراسة الحالية فقد قامت الباحثان ببناء أدوات لقياس متغيرات البحث الحالي .

□ النتائج:

ما يتعلق بالنتائج فقد توصلت الدراسات السابقة إلى نتائج واستنتاجات أفادت الباحثان على إتباع المنهج الوصفي في دراستهما .

الفصل الثالث

إجراءات البحث

يتضمن هذا الفصل وصفاً لمجتمع البحث ، واختيار عينة ممثلة ، ومن ثم إعداد فقرات المقاييس وتحليلها منطقياً واحصائياً ، ومن ثم التحقق من الخصائص السيكومترية للمقاييس ، فضلاً عن عرض الوسائل الاحصائية المستخدمة في إجراءات البحث .

أولاً : مجتمع البحث

تحدد مجتمع البحث الحالي بطلبة الصفوف الاولى من المرحلة المتوسطة للعام الدراسي (٢٠١٢-٢٠١٣) ، اذ بلغ عددهم (٢١٢٣٥) طالباً وطالبة بواقع (١٢٣٥٦) من الذكور ، و(٨٨٧٩) من الإناث^(١) موزعين على مدارس الكرخ الثالثة في محافظة بغداد .

ثانياً: عينة البحث :

استخدمت الباحثان الأسلوب المرحلي العشوائي في اختيار عينة البحث ،فبعد أن تم تحديد مديرية الكرخ الثالثة في بغداد. بعدها قامت الباحثان باختيار المدارس المتوسطة بصورة عشوائية ، اذ تم اختيار (٤٥٠) طالب وطالبة من (٤)مدارس ويوافق (٢٢٥)طالب و(٢٢٥)طالبة والجدول (١)يوضح ذلك

الجدول (١)

توزيع أفراد عينة التطبيق الأساسي حسب المدارس المتوسطة ومتغير النوع

المجموع	عدد طلبة الصف الاول		المدارس
	إناث	ذكور	
١١٢	-	١١٢	متوسطة الفرزدق
١١٣	١١٣	-	متوسطة فدك
١١٣	-	١١٣	متوسطة ابن الرافدين
١١٢	١١٢	-	متوسطة التضاحية
٤٥٠	٢٢٥	٢٢٥	المجموع

١ حصلت الباحثان على أعداد الطلبة من قسم التخطيط التربوي /شعبة البحوث والدراسات في وزارة التربية

ثالثاً: أداة البحث

مقياس الشخصية العابضة

من أجل قياس متغير الشخصية العابضة الذي تضمنه البحث الحالي، وجدت الباحثان أنه من الأفضل إعداد أداة لقياس الشخصية العابضة وفيما يأتي عرض لمراحل اعداد المقياس:-

الأداة الأولى: الشخصية العابضة

لبناء هذا المقياس قامت الباحثان باتباع الخطوات الآتية:

١. تحديد مجالات المقياس:

إن بعض المقاييس النفسية، وإن كان بعضها لا يتطلب تحديد مجالاتها، فإن البعض الآخر منها قد يتطلب تحديد هذه المجالات وإبراز أهمية كل مجال بحيث تتضمن فقرات كل مجال ما يناسب أهمية كل مجال الذي يمثله في الوظيفة المقاسة، وهكذا فإن التعريف النظري للشخصية العابثة قد تحدد في (١٠) مجالات هي: (اضاعة الوقت، العبث بمتلكات الآخرين، تعمد ازعاج الآخرين، التحدي، العدائية، المخداعة، انعدام الشعور بالمسؤولية، الانانية، الغرور، الكذب) والجدول (٢) يوضح ذلك.

جدول (٢)
توزيع فقرات المقاييس على مجالات الشخصية العابثة

الرتبة	المكون	أرقام الفقرات في المقاييس
-١	التحدي	١.٢.٣.٤.٥.٦
-٢	العدائية	.٧.٨.٩.١٠.١١
-٣	المخداعة	١٢.١٣.١٤.١٥.١٦.١٧
-٤	اضاعة الوقت	١٨.١٩.٢٠.٢١.٢٢.
-٥	تعمد ازعاج الآخرين	٢٣.٢٤.٢٥.٢٦.٢٧
-٦	العبث بمتلكات الآخرين	٢٨.٢٩.٣٠.٣١.٣٢
-٧	انعدام الشعور بالمسؤولية	٣٣.٣٤.٣٥.٣٦.٣٧
-٨	الانانية	٤٢.٤٠.٤١.٣٨.٣٩
-٩	الغرور	٤٣.٤٤.٤٥.٤٦.٤٧
-١٠	الكذب	٤٨.٤٩.٥٠.٥١.٥٢

٢. تعليمات المقاييس:

سعت الباحثتان إلى أن تكون تعليمات المقاييس واضحة ودقيقة حيث طلب من المستجيبين الإجابة عنها بكل صراحة وصدق وموضوعية لغرض البحث العلمي، وذكرت أنه لا توجد هناك إجابة صحيحة وأخرى خاطئة بقدر ما تعبر عن رأيهم، مذكرة بأنه لا داعي لذكر أسمائهم وإن

الإجابة لن يطلع عليها أحد سوى الباحثان ، وذلك ليطمئن المستجيبون على سرية إجاباتهم على المقاييس.

٣. تصحيح المقاييس :

صيغت فقرات مقاييس الشخصية العابثة (ملحق ١) بالاتجاه الذي يقيس الشخصية العابثة ، أما بدائل الاستجابة نحو مضمون الفقرة فهي (دائماً ، أحياناً ، نادراً) ، وأعطيت الدرجات (١، ٢، ٣) لكل استجابة تتطبق على الفقرة.

٤. عرض الاداء على الخبراء

ويقصد به مدى تمثيل الاختبار للمحتوى المراد قياسه ويشير ايبل (Ebell: ١٩٧٢) الى ان افضل طريقة للتأكد من صدق المقاييس هو عرض فقراته على مجموعة من الخبراء للحكم على مدى صلاحيتها في قياس الخاصية التي وضع لأجلها وقد تحقق هذا النوع من الصدق عندما عرض المقاييس (ملحق ١) على (١٠) خبيراً (ملحق ٢) من المتخصصين في التربية وعلم النفس والاختبارات والمقاييس وقد حصلت فقراته على نسبة اتفاق تراوحت ما بين (٨٠-٩٠%) والجدول (٣) يوضح ذلك

جدول (٣)

آراء المحكمين في صلاحية فقرات مقاييس الشخصية العابثة

غير الموافقون		الموافقون		أرقام الفقرات	ت
النسبة	التكرار	النسبة	التكرار		
-	-	%١٠٠	١٠	١،٢،٣،٦،٩،١٠،١٦،٢٧،٢٨،٢٣،٢٩،٣٠،٤،٣٢،٣٣،٣٤،٣٥،٣٦،٣٧،٣٨،٤٣،٤٤،٤٥،٤٦،٤٧،٤٨،٤٩،٥٠،٥١،٥٢	١
%٢٠	٢	%٨٠	٨	٢٢٥،٧،٨،١١،١٢،١٢،١٤،٣٩،٤٠،٤١،٤٢،٣٠،٣١،١٣،١٥،١٧،١٨،١٩،٢٤،٢٥،٢٦،	٢

٥. التحليل الإحصائي للفقرات:

لقد استخدمت الباحثان أسلوبين لتحليل الفقرات هما:-

أ-حساب القوة التمييزية:

أن الغرض المرجو من حساب القوة التمييزية لفقرات المقياس هو استبعاد الفقرات التي لا تميز بين الأفراد والإبقاء على الفقرات التي تميز بينهم وقد أشار إبيل (Ebel) إلى أن الهدف من هذه العملية هو الإبقاء على الفقرات ذات التمييز العالي إذ أنها تعد فقرة جيدة في الاختبار. ولغرض التحقق من خاصية القوة التمييزية للفقرات قامت الباحثتان بتطبيقها على عينة مناسبة من طلبة المرحلة المتوسطة وكما يلي:

١ - تم اختيار عينة عشوائية من طلبة المرحلة المتوسطة و اختير منها (٢٥٠) طالب وطالبة.

٢ - رتبت الدرجات التي حصل عليها الطلاب تنازلياً، أي من أعلى درجة إلى أوسط درجة.

٣ - اختيرت نسبة ٢٧٪ العليا والدنيا من الدرجات لتمثيل المجموعتين المتطرفتين واشتملت المجموعتان على (١٣٦) طالب وطالبة بحيث ضمت كل مجموعة (٦٨) طالب وطالبة، ومن ثم أجرت الباحثتان الاختبار الثاني (t-test) لعينتين مستقلتين، بهدف اختبار الفروق بين المجموعة العليا والمجموعة الدنيا لكل فقرة من فقرات المقياس، واعتبرت القيمة الثانية مؤشراً لتمييز كل فقرة من خلال مقارنتها بالقيمة الجدولية وكانت جميع الفقرات مميزة عند مستوى دلالة (٠.٠٥) وبدرجة حرية (١٣٤) باستثناء اربع فقرات وجدول (٤) يوضح ذلك.

جدول (٤)
القيم الثانية لفقرات مقياس الشخصية العابثة باستخدام أسلوب العينتين المتطرفتين

ن	قيمة T المحسوبة	ن	قيمة T المحسوبة	ن	قيمة T المحسوبة	ن	قيمة T المحسوبة
١	٢.٤٧١	١٤	٥.٣٢٧	٢٧	٣.٤٧٩	٤٠	٢.٢٦٥
٢	٣.٣٩١	١٥	٥.٥١٧	٢٨	٩.٥٢٦	٤١	٢.٤٣٧
٣	٣.٤٨٨	١٦	٦.٢٨٠	٢٩	٧.٥٠٦	*٤٢	٠.٤١٣
٤	٤.٢٩٣	١٧	٧.٤٢٨	٣٠	٥.٥٦٩	٤٣	٠.٣١٨
٥	٢.٢٥٥	١٨	٤.٥١٠	٣١	٧.٣٩٣	٤٤	٧.٠٦٠
٦	٣.٣٧٥	١٩	٣.٥٠٦	٣٢	٧.٢٥٩	٤٥	٦.٩٥٢
٧	٥.٤٨٨	٢٠	٦.٣٦٧	٣٣*	١.٤٦٤	٤٦	٦.٣٨٣
٨	٦.٤٨٧	٢١	٦.٤٦٦	٣٤	٣.٤٦٤	*٤٧*	١.٧٠٠
٩	٦.٥٣٦	٢٢	٩.٤٩٠	٣٥	٢.٤٠١	٤٨	٣.٠٦٤
١٠	٣.٥٣٩	٢٣	٦.٣٨٢	٣٦	٢.٩٩١	٤٩	٦.٥٦٤
١١	٣.٤٩	٢٤	٢.٥٤٣	٣٧	٤.٧٠٠	٥٠	٩.٩١٢
١٢	٢.٤١١	٢٥	٢.٥٣١	٣٨	٤.٩٩١	*٥١	١.٢٢٧
١٣	٢.٢٨٧	٢٦	٣.٩٨٧	٣٩	٩.٣٣٣	٥٢	١١.٠٦٨

* الفقرة غير دالة عند مستوى (٠.٠٥) وبدرجة حرية (١٣٤) والقيمة الجدولية (١.٩٩٠).

بـ. علاقة الفقرة بالدرجة الكلية

يعد هذا الاسلوب من أدق الوسائل المستخدمة في حساب الاتساق الداخلي للمقياس ولقد تم استخراج معامل تمييز فقرات مقياس الشخصية العابثة باستخدام معادلة الارتباط بيرسون بين درجات الافراد على كل فقرة وبين درجاتهم الكلية على مقياس الشخصية العابثة ولـ (١٣٦) استماره وهي الاستمارات نفسها التي خضعت للتحليل بأسلوب العينتين المتطرفتين . وقد تبين ان جميع معاملات الارتباط كانت مميزة على وفق معيار الن *Allen* باستثناء اربع فقرات ، إذ أشار إلى ان الفقرة يمكن قبولها اذا كان معامل الارتباط بينها وبين المجموع الكلي (٠.٣٠) فأكثر ، وترفض إذا كان دون ذلك (٤، ١٢٤ ، ١٩٧٩) والجدول (٥) يوضح ذلك .

جدول (٥)

معاملات الارتباط بين كل فقرة من فقرات مقياس الشخصية العابثة والدرجة الكلية عليه

ت	معامل ارتباطها								
١	٠.٨٧	٤٠	٠.٧٠	٢٧	٠.٧٤	١٤	٠.٨٣	٤١	٠.٦٧
٢	٠.٤٥			٢٨	٠.٥٠	١٥		٤٢	٠.١٨
٣	٠.٣٥			٢٩	٠.٩٦	١٦		٤٣	٠.٨٥
٤	٠.٣٢			٣٠	٠.٥٢	١٧		٤٤	٠.٤٥
٥	٠.٩٠			٣١	٠.٧٣	١٨		٤٥	٠.٦٥
٦	٠.٩١			٣٢	٠.٩٣	١٩		٤٦	٠.٨١
٧	٠.٨٠			٣٣	٠.٩٣	٢٠		٤٧	٠.١٧
٨	٠.٤٥			٣٤	٠.٦٥	٢١		٤٨	٠.٦٥
٩	٠.٤٣			٣٥	٠.٩٩	٢٢		٤٩	٠.٦٨
١٠	٠.٥٠			٣٦	٠.٦٧	٢٣		٥٠	٠.٧٠
١١	٠.٥٦			٣٧	٠.٧٤	٢٤		٥١	٠.١٤
١٢	٠.٣٩			٣٨	٠.٧٠	٢٥		٥٢	٠.٨٨
١٣	٠.٤٢			٣٩	٠.٣٣	٢٦			

٦ - صدق المقياس

وقد تحقق في المقياس الحالي الصدق الظاهري ، ولقد تحقق هذا النوع من الصدق وذلك من خلال عرض فقرات المقياس قبل تطبيقه على مجموعة من المحكمين الذين يتصنفون بخبرة تمكّنهم من الحكم على صلاحية فقرات المقياس، وقد بين أ يكن (Aiken) إن الصدق الظاهري لأي مقياس يتحقق إذا تم عرضه قبل التطبيق على مجموعة من المحكمين الذين يتصنفون بخبرة تمكّنهم من الحكم على صلاحية فقرات المقياس للخاصية المراد قياسها، بحيث تجعل معدل المقياس مطمئناً إلى آرائهم ويأخذ بالأحكام التي يتتفق عليها معظمهم (٧ : ١٩٧٩). وهذا فقد تحقق للباحثين هذا النوع من الصدق لمقياس الشخصية العابثة وذلك عندما تم عرض فقراته وتعليماته على مجموعة من المحكمين المختصين في علم النفس والذين وافقوا على صلاحية فقرات المقياس وتعليماته وبدائله وطريقة تصحيحه.

٧- ثبات المقياس:

- أ- اعادة الاختبار:- حسب الثبات بتطبيق الاختبار على (٥٠ طالباً وطالبه) وتم اعادة الاختبار عليهم بعد مرور اسبوعين اذ يشير الى ان المدة بين الاختبارين يجب ان لا تكون طويلة بحيث ينسى الطالب نتيجة تعلم اشياء جديدة او ان حالته تتغير من شكل لآخر وقصيرة بحيث يتذكر اجابات الاختبار الاول لذا يجب ان تتراوح المدة بين الاختبار الاول والثاني ما بين (٢٠-١٠ يوماً) وقد كانت قيمة معامل الارتباط (٠.٩١).
- ب- التجزئة النصفية :- قسمت الفقرات في هذه الطريقة الى نصفين ، تألف كل نصف من (٤) فقرة ، وقد جرى التقسيم على أساس الفقرات الفردية والزوجية ، وبعد حساب معامل ارتباط بيرسون بين نصفي الاختبار وجد أنه (٠.٨٠) ولما كان معامل الارتباط المستخرج هو لنصف الاختبار ، لذا فقد جرى تعديله باستعمال معادلة سبيرمان - براون وقد بلغ معامل الثبات للمقياس باستعمال هذه الطريقة (٠.٨٩) ، وتعد هذه القيمة مقبولة موازنة بالدراسات السابقة.

رابعا : التطبيق النهائي:

بعد التأكيد من صلاحية أداة البحث الحالي ملحق (٣) والذي تكون من (٤٨) فقرة تم تطبيق الاداة على عينة البحث التي تم اختيارها والتي قوامها (٤٥٠) طالب وطالبة ، حرصت الباحثتان على ان يتم توزيع استمرارات المقياس تحت اشرافهما وبعد ان تأكيدت الباحثتان من فهم الطلبة لتعليمات المقاييس طلبت منهم قراءتها بشكل دقيق والاجابة عنها باختيار احد البدائل بحسب ما ينطبق عليهم من فقرات وبكل حرية لان اجاباتهم لن يطلع عليها احد سوى الباحثتان .

خامسا : الوسائل الإحصائية

لمعالجة بيانات هذا البحث استعملت الباحثتان الوسائل الإحصائية الآتية

١- الاختبار الثاني T-test لعينة واحدة

٢- الاختبار الثاني T-test لعينتين مستقلتين

٣- معامل ارتباطاً بيرسون

٤- معادلة سبيرمان براون (البياتي واثناسيوس، ١٩٧٧، ٢٥٤:)

الفصل الرابع

نتائج البحث

يتضمن هذا الفصل عرضاً للنتائج التي توصل إليها البحث الحالي على وفق أهدافه المرسومة ، ومناقشة تلك النتائج في ضوء الإطار النظري والدراسات السابقة في هذا البحث وكما يأتي :

١- التعرف على الشخصية العابثة لدى طلبة المرحلة المتوسطة .

كان المتوسط الحسابي لعينة البحث البالغة (٤٥٠) طالب وطالبة يبلغ (١١٩.٧٠٢٢)، وهو أعلى من المتوسط الفرضي للمقياس والبالغ (٩٦)، وبعد تطبيق الاختبار الثنائي لعينة واحدة تبين أن القيمة التائية المحسوبة (٤٤٢.٣٠٤٢) وهي ذات دلالة معنوية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) ودرجة حرية (٤٩)، مما يشير إلى أن طلبة المرحلة المتوسطة هم من ذوي الشخصية العابثة ، والجدول (٦) يوضح ذلك .

جدول (٦)

الاختبار الثاني لدالة الفروق بين متوسط درجات الشخصية العابثة والمتوسط الفرضي للعينة التطبيقة الرئيسية

مستوى الدلالة	القيمة الثانية الجدولية	القيمة الثانية المحسوبة	الوسط الفرضي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	العدد	العينة
٠.٠٥	١.٦٤٥	٢١.٥٧٥	٩٦	٢٣.٣٠٤٤٢	١١٩.٧٠٢٢	٤٥٠	طلبة متوسطة

ويمكن تفسير هذه النتيجة بان العبث لدى طلبة المرحلة المتوسطة ووفقا للنظرية السلوكية فان العبث هو نمط من انماط السلوك المغلوط التي تعلمها الفرد من البيئة وتم تدعيمها من قبل الوالدين واحتفظ الفرد بهذا النمط السلوكي الى ان اصبح جزء من عاداته الشخصية .

وتتفق نتيجة البحث الحالي مع ما اشار اليه الباحث (Ramsey, ١٩٩٩) ذلك عندما لاحظ اثناء دراسته لمجموعة من المراهقين كانوا يهربون من المدرسة ويعبرون بالمتلكات العامة ويضيعون الوقت في نوادي الرقص وفي التجول في الشوارع لذك اطلق عليهم بالعبثيين . (Ramsey, ١٩٩٩: ٥٦)

٢- التعرف على دلالة الفروق في الشخصية العابثة لدى طلبة المرحلة المتوسطة على وفق متغير النوع (ذكور-إناث) .

كان الوسط الحسابي لعينة الذكور على مقياس الشخصية العابثة (١٢٦.٩٣٢٠) والانحراف المعياري (٢٢.٧٤١٥٩) ، بينما كان الوسط الحسابي لعينة الإناث على نفس المقياس (١١٣.٥٨٥٠) والانحراف المعياري (٢٥.٨٤٣٦١) ، وبعد تطبيق الاختبار الثاني لعينتين مستقلتين تبين ان القيمة الثانية المحسوبة (٥.٨٢١) ، وهي ذات دلالة معنوية عند مستوى (٠.٠٥) ودرجة حرية (٤٤٨) مما يشير إلى ان هناك فروق في الشخصية العابثة بين الذكور والإناث ولصالح الذكور، وجدول ٧ يوضح ذلك .

جدول (٧)

الاختبار الثاني لدالة الفروق بين متوسطي درجة الشخصية العابثة على وفق متغير النوع

مستوى الدلالة	القيمة الثانية الجدولية	القيمة الثانية المحسوبة	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	العدد	الجنس
٠.٠٥						

ذات دلالة	١.٩٦	٥.٨٢١	٢٢٧٤١٥٩	١٢٦٩٣٢٠	٢٢٥	ذكور
			٢٥.٨٤٣٦١	١١٣.٥٨٥٠	٢٢٥	اناث

ويتضح من الجدول اعلاه وجود فروق بين الذكور والإناث في الشخصية العابثة ولصالح الذكور لذلك فإنه تتفق النتيجة الحالية مع ما أشارت إليه دراسة كل من جبسون وهيلز (Gibbons,& Hales, ٢٠٠٥) في أنه يوجد فروق بين الذكور والإناث في الشخصية العابثة ولصالح الذكور (Gibbons,& Hales, ٢٠٠٥).

وتتفق النتيجة الحالية مع نتائج دراسة Anderson, ٢٠٠٠ التي أشارت التي تفوق الذكور على الإناث في الشخصية العابثة وتتفق مع نتائج دراسة دراسة Ross (Ross, ٢٠٠٠) التي أشارت إلى أن الغرور لدى الإناث أعلى منه لدى الذكور، بينما العبث والفووضية كانت عالية لدى الذكور، بينما تختلف النتيجة الحالية مع دراسة مارك (Mark, ٢٠٠٣) التي أشارت أن هناك فروق دالة في الشخصية العابثة والشخصية النرجسية بين الذكور والإناث ولصالح الإناث.

النوصيات :-

١. تبصير الأهل والمدرسين بضرورة الاهتمام باعداد الطالب نفسياً سليماً من أجل تكوين شخصية ناضجة ومتواقة والمجتمع والآخرين .
٢. ضرورة الاهتمام بالصحة النفسية للطلبة من خلال تقديم الحلول المناسبة لمشاكلهم النفسية التي قد تعد عامل مهم في تكوين الشخصية العابثة .
٣. بناء برنامج ارشادي للتخفيف من سمات الشخصية العابثة .
٤. استخدام هذا المقياس من قبل المرشدين النفسيين ومكاتب الارشاد والعلاج النفسي والمرشدين التربويين في المدارس في التشخيص النفسي للشخصية العابثة.

المقترحات :-

تقترن الباحثان ما يأتي :

١. اجراء دراسات تستهدف التعرف على العلاقة بين الشخصية العابثة ومتغيرات اخرى مثل :أ.اضطراب عناد التحدي ب.الشخصية المضادة للمجتمع .ج.اساليب التفكير.
د.تشتت الانتباه.

٢. اجراء دراسة مماثلة لمراحل دراسية أخرى كالاعدادية والابتدائية

المصادر :-

المصادر العربية :-

١. أبو أسعد ,أحمد عبد اللطيف(٢٠٠٩) الإرشاد المدرسي ط ٤ دار المسيرة للنشر,
عمان ,الأردن.
٢. الالوسي ، جمال حسين وخان ، أميمة علي (١٩٨٣) . علم نفس الطفولة والمراقة،
جامعة بغداد .
٣. الالوسي، جمال حسين (١٩٨٤) . جوانب النمو في شخصية المراهق ، كلية التربية،
جامعة بغداد

٤. البياتي ، عبد الجبار توفيق و زكريا زكي اثناسيوس (١٩٧٧) : الإحصاء الوصفي والاستدلاли في التربية وعلم النفس، مطبعة مؤسسة الثقافة العمالية بغداد .
٥. الحقيل، سليمان عبد الرحمن(٢٠١٤)) سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية: أسمها، أهدافها، ووسائل تحقيقها، واتجاهاتها، نماذج من منجزاتها. الرياض: دار اللواء للنشر.
٦. الدهري، صالح حسن احمد (٢٠٠٠)، مبادئ الارشاد النفسي والتربوي، ط١،دار الكندي للنشر والتوزيع، اربد ، الاردن.
٧. رسلان، هالة (٢٠١٦) (أليبر كامو (١٩٦٠-١٩١٣)
- . <http://www.maaber.org/philosophy/camus.htm>
٨. صحراوي، انصار وشريدي ، نادية(٢٠١٣)) عدم النصح النفسي وتأثيره على التسيير المالي في الأسرة، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية؟ جامعة قاصدي المؤتمر الوطني
٩. طه ، هند (١٩٩٤) . "مفهوم الضياع : دراسة نظرية وسيكومترية " . المجلة الاجتماعية القومية ، العدد (٢) المجلد (٣١) ، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ، القاهرة ، ص: ١٢٣-١٣١ .
١٠. العامري ، عدي فاهم جواد (١٩٨١) ، خصائص الشخصية التي يفضلها طلبة المرحلة الثانوية بمدرسيهم ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة بغداد.
١١. العاني ، نزار محمد سعيد (١٩٨٩). الشخصية ، ط٢، بغداد:دار الشؤون الثقافية العامة وزارة الثقافة والاعلام.
١٢. عايد، علي حسين(٢٠٠٥) الشعور بالنقص وعلاقته بمستوى الطموح لدى طلبة الجامعة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعه بغداد
١٣. عبدالله ، محمد قاسم (٢٠٠٠) الشخصية ، استراتيجياتها ، نظرياتها وقياسها ، دار الكتب ، دمشق / سوريا.
١٤. عدس، عبد الرحمن وتوق ، محى الدين (١٩٩٨) . المدخل الى علم النفس ، ط٥ ، عمان : دار الفكر للطباعة والنشر .

١٥. العطار ، اسعد تقى عبد محمد (١٩٩٥) ، اتجاهات الوالدين نحو ابناءهم من ذوي قدرات الادراك فوق الحسي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الاداب ، الجامعة المستنصرية.
١٦. علي ، محمد جابر (٢٠٠٠) خدمات الارشاد التربوى والنفسى في المعاهد والمؤسسات التعليمية ، مطبعة وزارة التربية ، بغداد.
١٧. القرني ، علي بن شويفل (٢٠١٣) (الubit وتداعياته.. بين الشخصي والسياسي ، صحيفة المرأة العربية
١٨. كمال، علي (١٩٨٣). النفس انفعالاتها وأمراضها وعلاجها. بغداد: دار واسط.
١٩. محمد ، اسامه حامد(٤) (التلوث النفسي لدى طلبة جامعة الموصل ، كلية التربية ، جامعة الموصل (اطروحة دكتوراه غير منشورة).
٢٠. محمد، حياة جاسم: مسرحubit واللامعقول في النظرين الغربي والعربي، دراسة مقارنة، في مجلة الأكاديمي، العدد ٤ ، جامعة بغداد، أكاديمية الفنون الجميلة، ١٩٨١، ص ٦٢.
٢١. وزارة التربية، نظام المدارس الثانوية، (١٩٨٥م) ، مطبعة وزارة التربية بغداد .
٢٢. ويكيبيديا الموسوعة الحرة، ٢٠٠٩

المصادر الاجنبية :-

٢٣. Aiken ,R.L(١٩٧٩) : Psychological Testing and Assessment. Allyn & Bacon Inc.
٢٤. Allen ,M.& Yen(١٩٧٩) : Introduction to measurement theory. California: Brook Cole.
٢٥. Anderson ,L.(٢٠٠٠) Personality Frivolous And Impulsivity When Secondary Students . American Sociological Review , Vol ١٠٨ ,No . ٣ , U.S.A .

٢٦. Cavin,S.N & Kraut,B,S (٢٠٠٤) The Relationship Between The Absurd And Exploitation
٢٧. Dan.R(٢٠٠٣) Relationship Stubbornness Challenge Disorder And Hyperactivity Disorder And Attention Deficit With Frivolous With Personal.
٢٨. Deary,T.U(٢٠٠٤) Personal Style And Individual Attitudes Towards The Use Of Computer
٢٩. Durkhiem , E. (١٩٧١) . A study in sociology . Translated by J.A. spaulding and G. stmpson . Free press . New york .
٣٠. Ford ,J.U(٢٠٠٨) Personality Traits And Patterns, San Diego: Academic Press
٣١. Gibbons,D.R& Hales,F.O (٢٠٠٥) The Relationship Between The Frivolous Personal Style And Addiction To Pornography
٣٢. Hadfield, J.A, (١٩٦٠). Psychology and Mental Health, Gorge and Unwin, Ltd. London.
٣٣. Hare,E,R(٢٠٠٣) Personal Definition, Classification, Theories
٣٤. Herbertt.D(٢٠٠٠) Personal Patterns Prevailing In School Children
٣٥. Lester,L.E(٢٠٠٠)Personality Traits With School-Age Children And Adolescents
٣٦. Linton: R (١٩٩٤), The Cultural Back ground of Personality , New York . p (٥٤)
٣٧. Mark, G (٢٠١٢) Measuring Personality Patterns In Adolescents, Journal Of Behavioural Sciences, ISSN: ١٠٢٨-٩٠٩٧ ,Volume: ٢٢ ,Issue: ٣, Page: ١٠٤

٣٨. Oliver,E,R(٢٠٠٢) Behavioral Problems Among People With Frivolous Personal
٣٩. Ramsey,K,A(١٩٩٩)Personal Frivolous, New York: Int. Univ. Press
٤٠. Roos JK,. (٢٠٠٠) Personality Traits In Adults Of University Students. J Psychosom;٦١:٢٧٥-٢٧٨.
٤١. Schellenberg, J.A. (١٩٧٠), An introduction to social psychology, New York, Random House.
٤٢. Schultz, D. P & Schultz, S. E. (٢٠٠٥). Theories of Personality. Belmont, CA: Thomson Wadsworth.
٤٣. Stephen,A,F(٢٠٠٣) Types Of Personal
WWW.mhsource.com/pt/p980802.htm
٤٤. Taylor,S,A(٢٠٠٣)Personality Traits And Attention Deficit And Hyperactivity And Impulsivity In Adolescents

/

ملحق (١)

الاستبيان المقدم إلى الخبراء لبيان صلاحية مقياس الشخصية العابثة

الأستاذ الفاضل المحترم
التخصص الدقيق
تحية طيبة -----

تروم الباحثتان بناء مقياس الشخصية العابثة ضمن إجراءات البحث الموسوم (الشخصية العابثة لدى طلبة المرحلة المتوسطة).

وتعزف الباحثتان الشخصية العابثة " بأنها نمط من انماط الشخصية يتسم بالتحدي والعدائية والمخادعة واضاعة الوقت وتعدم إزعاج الآخرين والعبث بحاجات الآخرين وانعدام الشعور بالمسؤولية والانانية والغرور والكذب لآخرين "

كما قامت الباحثتان في ضوء الأدبيات السابقة بإعداد (٥٢) فقرة موزعة على عشرة مجالات وقد راعت الباحثتان أن تكون هذه القرارات ايجابية (مع الموضوع) ، ونظراً لما هو معروف عنكم من خبرة ودرأية في هذا المجال فأن الباحثتان تتوجهان إليكم راجياتن أبداء آرائكم وملحوظاتكم في تقييمات مقياس الشخصية العابثة وفقراته وبدائله، وذلك من خلال وضع(٧) تحت حقل صالحه إن ارتأيتم أنها صالحه لقياس ما وضعت من أجل قياسه ، وإن كانت غير صالحه للقياس فالرجاء وضع الإشارة ذاتها تحت حقل غير صالحه ، إما إذا ارتأيتم أنها تحتاج إلى إعادة صياغة للفقرة فالرجاء أن يتم ذلك في حقل الملاحظات ، كذلك ترجو الباحثتان أبداء وجهة نظركم من حيث وضع الدرجات إذ تعطى للبدائل (دائماً ، أحياناً ، نادراً) ، وأعطيت الدرجات (١,٢,٣) لكل استجابة تتطبق على الفقرة وفي الختام فأن الباحثتان تقدمان شكرهما وتقديرهما الكبيرين على تعاونكم لإغراض انجاز هذا البحث .

أولاً : التعليمات

الملحوظات	غير صالحة	صالحة	تعليمات المقاييس
			<p style="text-align: center;">[] [] الجنس</p> <p style="text-align: center;">عزيزى الطالب - عزيزتى الطالبة</p> <p>فيما يأتي مجموعة من العبارات التي تعبّر عن موافق يمكن ان توحد لدى أي فرد يمكن ان تعترضك أحياناً والمرجو منك قراءتها بامكان، ثم اختيار البديل الذي يناسبك من بدائلها وذلك بوضع علامة (✓) في الحقل المقابل للعبارة، والذي يمثل البديل المناسب علمًا ان أحابتك لن يطلع عليها احد سوى الباحثتان وسوف تستعمل للأغراض البحث العلمي فقط، ولذلك لا داعي لذكر الاسم . والرجاء التأكد من الإجابة على كل الفقرات قبل تسليم الاستماره .</p>

ثانياً:- بدائل المقاييس

الملحوظات	غير صالحة	صالحة	البدائل
			دائماً ، أحياناً ، نادراً

ثالثاً :- المقاييس

المجال الاول :- التحدى

التعديل	غير صالحة	صالحة	الفقرات	ت
			في اغلب المواقف ، أفضل قيادة زمام الأمور	١.
			عادةً ما كنت أستمتع في المواقف الصعبة والضاغطة جداً	٢.
			إنني أميل نحو تحدي الآخرين واستفزازهم	٣.
			بصورة أساسية إنني مندفعاً وجاز ماً بشدة	٤.
			في الواقع ، أنا عندما أغضب أنصح الناس بالابتعاد	٥.

			عندما أتصادم مع الآخرين فأنني نادراً ما أتراجع أو أتنازل عن مطالبتي	.٦
--	--	--	---	----

المجال الثاني :- العدائية

الفقرات	التعديل	صالحة	غير صالحة
٧. أحياناً أجعل الناس في منأي عنّي بسبب عدائتي			
٨. إنني ميال نحو مجابهة الآخرين			
٩. أنني أميل لأن تكون قاسيّاً وصعباً مع الآخرين			
١٠. تستهويوني المواقف التي تستثير بعمق الانفعالات الحادة لدى الآخرين			
١١. اسخر من الآخرين وأقلل من احترامهم			

المجال الثالث :- المخداعة

الفقرات	التعديل	صالحة	غير صالحة
١٢. إنني غالباً ما أحياناً بالحيلة			
١٣. أنا ذو سيطرة ومناور بالأخرين			
١٤. لدى القدرة على تحية عواطفي جانباً بهدف إنجاز العمل الخاص بي			
١٥. أقوم بحركات استعطافية وتسلل لتغيير نظرة المدرس إذا أخطأ			
١٦. أتحجج بأن وقت الامتحان أو التحضير غير ملائم لي للتخلص والجادلة وتضيع الوقت			
١٧. أثير العدائية والتفرقة بين الطلبة وانقل إسرارهم			

المجال الرابع :- اضاعة الوقت

الفقرات	التعديل	صالحة	غير صالحة
١٨. لا أميل لأنأخذ الإجراء بسرعة			
١٩. أنني لا أحب التقيد بالمهود والالتزامات طويلة الأمد لذلك أواجه صعوبة في اجراء تغيرات جذرية في حياتي			
٢٠. أقضى وقتاً طويلاً في الجلوس أمام الانترنت وسماع الأغاني ومشاهدة الأفلام الاباحية			
٢١. الإيفاء بالالتزامات الاجتماعية نادراً ما كان في مفكري اليومية			
٢٢. اشتراك في النشاطات اللاصفية تهرباً من المحاضرة أو التخلص من التحضير أو الامتحان			

المجال الخامس :- تعمد ازعاج الآخرين

التعديل	غير صالحة	صالحة	الفقرات	ت
			أحب ان اضغط على مشاعر اي شخص آخر	٢٣.
			انا متصلب ولوح مع الآخرين	٢٤.
			اقع بالمشاكل مع الآخرين لكوني متطفلاً ومتدخلاً عليهم	٢٥.
			أقلد المدرس بحركاته بدون سبب	٢٦.
			افعل حركات جسمية غير لانقة ك (اللتفاة ، التجول) إثناء المحاضرة	٢٧.

المجال السادس :- العبث في حاجات الآخرين

التعديل	غير صالحة	صالحة	الفقرات	ت
			أخفي الطباشير وأقلام الماجك قبل دخول المدرس بشكل متعمد من اجل تأخير المحاضرة	٢٨.
			اعبث بالصف بحجة تنظيمه لتأخير الاستاذ عن شرح المادة	٢٩.
			ارسم على يدي أو أيدي احد الطلاب برسوم غير مفهومه أو غير مستحبه	٣٠.
			احفر على الرحلات بكلام الشعراء أو كلام غنائي أو أسماء الأصحاب أو كلام بذيء	٣١.
			أدمم ممتلكات الطلبة واعبث فيها	٣٢.

المجال السابع :- انعدام الشعور بالمسؤولية

التعديل	غير صالحة	صالحة	الفقرات	ت
			أميل نحو أن أكون متربداً ومماطلًا.	٣٣.
			اتردد كثيراً قبل القبول بأي عمل جديد	٣٤.
			اتهرب من تحمل المسؤوليات الكبيرة	٣٥.
			احاول تجنب المواقف التي تتطلب مني قرار حاسم	٣٦.
			اعانى من الاعتماد على الآخرين.	٣٧.

المجال الثامن :- الانانية

التعديل	غير صالحة	صالحة	الفقرات	ت
			اجد صعوبة في التعاطف مع الآخرين	٣٨.
			اخذ بعض الامور بعدم الاكتتراث	٣٩.

			٤٠. لا تهمني مشاكل الآخرين وهمومهم
			٤١. اود الحصول على كل شيء حتى لو كان على حساب الآخرين
			٤٢. يصفني الآخرون بـأنا

المجال التاسع :- الغرور

الفقرات	ت	التعديل	صالحة	غير صالحة
٤٣. اتكلف كثيراً في تصرفاتي .	٤٣.			
٤٤. أشعر بالملائكة عندما أكون مركزاً لاهتمام الآخرين.	٤٤.			
٤٥. أحب أن يتمتنعني الآخرون .	٤٥.			
٤٦. أرغب في الحصول على الاهتمام والعناية .	٤٦.			
٤٧. أنا شخص لا مثيل له	٤٧.			

المجال العاشر :- الكذب

الفقرات	ت	التعديل	صالحة	غير صالحة
٤٨. الكذب يشعرني بتقدير ذاتي .	٤٨.			
٤٩. أشعر بالراحة عندما أكذب ويصدقني الآخرون	٤٩.			
٥٠. أعاني من كثرة استخدام الكذب .	٥٠.			
٥١. الكثير من خيالي يتحول إلى كذب .	٥١.			
٥٢. تمر عليه فترات لا أقول الصدق فيها .	٥٢.			

(٢) ملحق

أسماء الخبراء المحكمين في صلاحية المقاييس مرتبة حسب اللقب والحرروف الهجائية

اللقب العلمي	اسم الخبير	الاختصاص الدقيق	الكلية	الجامعة
أستاذ دكتور	ايمان عباس علي	علم النفس التربوي	تربيه أساسية	مستنصرية
أستاذ دكتور	راهبة عباس عبود	أرشاد نفسي	تربيه أساسية	مستنصرية
أستاذ دكتور	هناه محمود	علم النفس التربوي	تربيه أساسية	مستنصرية
أستاذ دكتور	ايمان عبد الكريم	علم النفس التربوي	تربيه أساسية	مستنصرية
أستاذ مساعد دكتور	اكرام دحام	أرشاد نفسي	تربيه أساسية	مستنصرية
أستاذ مساعد دكتور	سعديه كريم درويش	أرشاد نفسي	تربيه أساسية	مستنصرية
أستاذ مساعد دكتور	علي العبي	أرشاد نفسي	تربيه أساسية	مستنصرية
مدرس دكتور	حنان جمعة	أرشاد نفسي	تربيه أساسية	مستنصرية
مدرس دكتور	صادق مطشر	أرشاد نفسي	تربيه أساسية	مستنصرية
مدرس دكتور	ميسون ظاهر	أرشاد نفسي	تربيه أساسية	مستنصرية

ملحق (٤)

مقاييس الشخصية العابثة بصيغة النهاية

الجنس: ذكر أنثى

عزيزني الطالب - عزيزتي الطالبة

فيما يأتي مجموعة من العبارات التي تعبّر عن مواقف يمكن ان توجد لدى أي فرد يمكن ان تعرّيك أحياناً والمرجو منك قراءتها بإمعان، ثم اختيار البديل الذي يناسبك من بدائلها وذلك بوضع علامة (✓) في الحقل المقابل للعبارة، والذي يمثل البديل المناسب، علماً ان أجابتك لن يطلع عليها احد سوى الباحثتان وسوف تستعمل للأغراض البحث العلمي فقط، ولذلك لا داعي لذكر الاسم. والرجاء التأكد من الإجابة على كل الفقرات قبل تسليم الاستماره.

النحو	النحو	النحو	النحو	النحو
في اغلب المواقف ، أفضل قيادة زمام الأمور	في اغلب المواقف ، أفضل قيادة زمام الأمور	في اغلب المواقف ، أفضل قيادة زمام الأمور	في اغلب المواقف ، أفضل قيادة زمام الأمور	في اغلب المواقف ، أفضل قيادة زمام الأمور
عادةً ما كنت أستمتع في المواقف الصعبة والضاغطة جداً	عادةً ما كنت أستمتع في المواقف الصعبة والضاغطة جداً	عادةً ما كنت أستمتع في المواقف الصعبة والضاغطة جداً	عادةً ما كنت أستمتع في المواقف الصعبة والضاغطة جداً	عادةً ما كنت أستمتع في المواقف الصعبة والضاغطة جداً
إنني أميل نحو تحدي الآخرين واستفزازهم				
بصورة أساسية إنني مندفعاً وجازماً بشدة				
في الواقع ، أنا عندما أغضب أتصح الناس بالأبعاد	في الواقع ، أنا عندما أغضب أتصح الناس بالأبعاد	في الواقع ، أنا عندما أغضب أتصح الناس بالأبعاد	في الواقع ، أنا عندما أغضب أتصح الناس بالأبعاد	في الواقع ، أنا عندما أغضب أتصح الناس بالأبعاد
عندما أتصادم مع الآخرين فأنني نادراً ما أتراجع أو أتنازل عن مطالبتي	عندما أتصادم مع الآخرين فأنني نادراً ما أتراجع أو أتنازل عن مطالبتي	عندما أتصادم مع الآخرين فأنني نادراً ما أتراجع أو أتنازل عن مطالبتي	عندما أتصادم مع الآخرين فأنني نادراً ما أتراجع أو أتنازل عن مطالبتي	عندما أتصادم مع الآخرين فأنني نادراً ما أتراجع أو أتنازل عن مطالبتي

			أحياناً أجعل الناس في منأى عنّي بسبب عدائي	.٧
			إنني ميال نحو مواجهة الآخرين	.٨
			أنني أميل لأن تكون قاسياً وصعباً مع الآخرين	.٩
			تستهويوني المواقف التي تستثير بعمق الانفعالات الحادة لدى الآخرين	.١٠
			اسخر من الآخرين وأقلل من احترامهم	.١١
			إنني غالباً ما أحيا بالحيلة	.١٢
			انا ذو سيطرة ومناور بالآخرين	.١٣
			لدي القدرة على تنحية عواطفني جانبًا بهدف إنجاز العمل الخاص بي	.١٤
			أقوم بحركات استعطافية وتسلل لغير نظرة المدرس إذا أخطأت	.١٥
			أتحجج بـان وقت الامتحان أو التحضير غير ملائم لي للتخلص والمجادلة وتضييع الوقت	.١٦
			أشير العدائية والتفرقة بين الطلبة وانقل إسرارهم	.١٧
			لا أميل لاتخاذ الإجراء بسرعة	.١٨
			أنني لا أحب التقيد بالعهود والالتزامات طويلة الأمد لذلك أواجه صعوبة في اجراء تغيرات جذرية في حياتي	.١٩
			أقضى وقتاً طويلاً في الجلوس أمام الانترنت وسماع الأغاني ومشاهدة الافلام الإباحية	.٢٠
			الإيفاء بالالتزامات الاجتماعية نادراً ما كان في مفكري اليومية	.٢١
			اشترك في النشاطات اللاصفية تهرباً من المحاضرة أو التخلص من التحضير أو الامتحان	.٢٢
			أحب ان اضغط على مشاعر أي شخص آخر	.٢٣
			انا متصلب ولوح ح مع الآخرين	.٢٤
			اقع بالمشاكل مع الآخرين لكوني متطفلاً ومتخلاً عليهم	.٢٥
			أقلد المدرس بحركاته بدون سبب	.٢٦
			أفعل حركات جسمية غير لائقة كـ (الالتفاوه ، التجول) إثناء المحاضرة	.٢٧
			أخفي الطباشير وأقلام الماجك قبل دخول المدرس بشكل متعمد من أجل تأخير المحاضرة	.٢٨
			اعبث بالصف بحجة تنظيمه لتأخير الاستاذ عن شرح المادة	.٢٩
			ارسم على يدي أو أيدي احد الطلاب برسوم غير مفهومه أو غير مستحبه	.٣٠
			احفر على الرحلات بكلام الشعراء أو كلام غناني أو أسماء الأصحاب أو كلام بذيء	.٣١

			أدمي ممتلكات الطلبة واعبث فيها	.٣٢
			اتردد كثيرا قبل القبول بأي عمل جديد	.٣٣
			اتهرب من تحمل المسؤوليات الكبيرة	.٣٤
			احاول تجنب المواقف التي تتطلب مني قرار حاسم	.٣٥
			اعاني من الاعتماد على الآخرين.	.٣٦
			اجد صعوبة في التعاطف مع الآخرين	.٣٧
			اخذ بعض الامور بعدم الاكتراث	.٣٨
			لا تهمني مشاكل الآخرين وهمومهم	.٣٩
			اود الحصول على كل شيء حتى لو كان على حساب الآخرين	.٤٠
			اتكلف كثيرا في تصرفاتي .	.٤١
			أشعر بالسعادة عندما أكون مركزاً لاهتمام الآخرين.	.٤٢
			أحب أن يتمدحني الآخرون .	.٤٣
			أرغب في الحصول على الاهتمام والعناية .	.٤٤
			الكذب يشعرني بتقدير ذاتي .	.٤٥
			أشعر بالراحة عندما أكذب ويصدقني الآخرون	.٤٦
			اعاني من كثرة استخدام الكذب .	.٤٧
			تمر عليه فترات لا اقول الصدق فيها .	.٤٨