

إقامة الصفة مقام الموصوف مقربة لغوية تداولية  
*Establishing the adjective as the described is a deliberative  
 linguistic approach*

أ.م.د واثق غالب هاشم

قسم علوم القوان - كلية التربية-الجامعة المستنصرية

البريد الالكتروني: Br.wathiq76@gmail.com

*Dr. Wathiq Galib Hashim*

*Science department quran- collage of Education – Mustansiryah  
 university*

المستخلص:

إن النظرة إلى الظواهر اللغوية المهمة يجب أن لا تكون نظرة مبتسرة تكتفي باللمحة وتقتنع بالإشارة، بل تكون نظرة معتمدة على الشمول والإحاطة ؛ لتعالج الظاهرة من جميع جوانبها والإمام بملاساتها في العملية التخاطبية فيمكن حينئذٍ سبر أغوارها ومعرفة كنهها والوقوف على فوائدها في اللغة . ومن هنا جاء هذا البحث للعناية بظاهرة مهمة في العربية هي إقامة الصفة مقام الموصوف، فنظر إليها -فيما أحسب- نظرة وافية لعلها تفي بالغرض وتلبي المقصود، كانت إحداها لغوية تلقي الضوء على المسورة الدلالية لطائفة من الألفاظ وانتقالها في الاستعمال من الوصفية إلى الاسمية، فكان ذلك من وكد المبحث الأول الذي جاء بعنوان (ما يقع منها على سبيل النوم، وأمثله وفائدته)، والنظرة الأخرى تداولية تراعي السياق بين أطراف الخطاب من الوجهة التداولية (اللغوية وخرج اللغوية) من حيث ظروف الكلام وملاساته وما يحف به .

وهذا ما تكفل به المبحث الثاني الذي جاء بعنوان (ما يقع منها على سبيل السياق التداولي، وأمثله وفائدته) . وقد انتهى البحث إلى نتائج، منها : أن لهذه الظاهرة نوعين رئيسيين : الأول دائمى صلت معه الصفة كاسم الجنس، وهذه الصفة لا تكون إلا مفودة، والآخر سياقي، وهو لا يقتصر على الصفة المفودة بل يجري مع الصفة الجملة أيضاً . ويجتمع نوعا الظاهرة في تحقيق فائدة الإيجاز وعدم تطويل الكلام بما لا طائل وراءه، فضلاً عن اجتماعهما في تحقيق فائدة الاتساع في التعبير والمرونة فيه . ويمكن تفسير الحذف بصورة عامة، وحذف الموصوف بصورة خاصة بالاحتكام إلى مجالات درس التداولي وأركانه التي منها الافتراض السابق ؛ فهو يبين المسكوت عنه أو الذي لا يقال . وقد تُقام الصفة الجملة مقام الموصوف، ولاسيما مع النوع السياقي، ولا يقتصر قيامها على الإفراد . وأخيراً كشف البحث عن فوائد إقامة الصفة مقام الموصوف، تمثلت بالإيجاز وإثارة ذهن المخاطب ولفت نظره إلى أبرز سمات الموصوف، والتوسع في التعبير، والزيادة في المعنى .

**الكلمات المفتاحية :** حذف الموصوف، السياق التداولي، الافتراض السابق .

### **Abstract:**

*The view of important linguistic phenomena should not be a short-sighted view that is content with a glimpse and is convinced of the sign, but rather a view based on comprehensiveness and comprehension. In order to deal with the phenomenon in all its aspects and to be familiar with its circumstances in the communicative process, then one can explore its depths, know its essence and find out its benefits in the language. Hence, this research deals with an important phenomenon in Arabic, which is the establishment of the adjective*

*in the place of the noun it modifies, so we look at it - as I think - a comprehensive view, perhaps it would fulfill the purpose and meet the intended, one of these aspects is linguistic one which sheds light on the semantic path of a group of expressions and their transfer in usage from descriptive to nominal, so it was This is from the hard work of the first topic, which came under the title (What falls out of it permanently, its examples and its usefulness), The other view is pragmatic, taking into account the context between the parties to the discourse from a pragmatic point of view (linguistic and extralinguistic) in terms of the circumstances of the speech, its circumstances, and what it surrounds. This is guaranteed by the second topic, which comes under the title (What falls out of it as a pragmatic context, its examples and its usefulness). The research has concluded with results, including: This phenomenon has two main types: the first is permanent, the adjective becomes with it as the noun of the gender, and this adjective is only singular, and the other is contextual, and it is not limited to the singular adjective, but it goes with the adjectival clause as well. The two types of phenomena combine to achieve the benefit of brevity and not to prolong speech in a way that is useless, in addition to their combination in achieving the benefit of broadening and flexibility in expression. The deletion can be interpreted in general, and the deletion of the noun the adjective modifies in particular by referring to the areas and pillars of the pragmatic lesson, including the previous assumption. It shows what is silent and what is not said. The adjectival clause may take the place of the noun it modifies, especially with the contextual type, and its role is not limited to individuals. Finally, the research reveals the benefits of establishing the adjective in the place of the noun it modifies, represented by brevity and stimulating the mind of the addressee and drawing his attention to*

*the most prominent features of the noun it modifies, the expansion of expression, and the increase in meaning.*

**Keywords :** *Omitting the described, the deliberative context, the previous assumption.*

### المقدمة:

تنطوي العربية على الكثير من الظواهر اللغوية التي تدل على أصالتها وحيويتها وغناها . ومن تلك الظواهر ظاهرة الحذف عامة، وحذف الموصوف وإقامة الصفة مقامه خاصة، هذا الحذف الذي يحمل في طياته ما تمتاز به العربية من سعة تصرف، ومرونة وشجاعة، حتى ألفينا ابن جني قد عقد باباً في كتابه (الخصائص) سماه (باب في شجاعة العربية)، كانت ظاهرة الحذف على رأس معالجاته في هذا الباب، ثم تلتها ظواهر أخرى، كالتقديم والتأخير، والحمل على المعنى، والتحريف (ابن جني، د.ت، ج ٢ ص ٣٦٠).

وقد حاولت هذه الدراسة تسليط الضوء على هذه الظاهرة من الوجهة اللغوية، ومن الوجهة التداولية ؛ ليكون سرها واقياً، ولتكون مقربتها شاملة، وللوقوف على كیفيتها وأمثلتها والفوائد المتوخاة منها .

### المبحث الأول : ما يقع منها على سبيل النوام، وأمثله وفائدته:

من المعروف أن التطور الدلالي يلقي بظلاله على مفاصل اللغة، ففي "انتقال الصفة إلى الاسم غائبا ما يكون له سبيلان أولهما هو الصفة الشائعة والغالبة التي تستعمل بالتحريف، وهو باب إقامة وصف الشيء مقام اسمه، وثانيهما هو عن طريق الإضافة حيث يُحذف المضاف ويقوم المضاف إليه مقامه، وهو باب إضافة الموصوف إلى صفته" (الزيادي، ١٩٨٠، ص ١٤٣-١٤٤).

ولعل من أظهر الأمثلة على ذلك، لفظ (الدنيا)، وأصله الحياة الدنيا، ولفظ (الجامع)، والأصل المسجد الجامع . وهذا يمكن عدّه من باب تخصيص العام أو التضييق في المعنى، وهو أحد مظاهر التطور الدلالي الذي توصل إليه اللغويون المحدثون -بعد طول نظر- واستطاعوا تحديد ما يطراً على المعاني من تغورات، إذ تقتصر الدلالة العامة على بعض أجزائها فيضيق شمولها بحيث يصبح مدلول الكلمة مقصوراً على أشياء أقل عدداً مما كانت عليه الكلمة في الأصل (ينظر: أنيس، ١٩٧٦، ص ١٥٢، ١٥٤، والسوان، د.ت، ص ٢٨٠، ٢٨٣، وأولمان، ١٩٧٥، ص ١٦٢).

إن الاستعمال اللغوي القائم على إحلال الصفة محل الموصوف استعمال مألوف قد يتسم بالكثرة لدى العرب، حتى شاعت تلك الصفة -بفعل الاستعمال- وأصبحت اسماً، كأبطح والأجوع، قال سيبويه: "وربما جرت الصفة في كلامهم مجرى الاسم، فإذا كان كذلك حسن . فمن ذلك: الأورق والأبطح وأشباههما" (سيبويه، ١٩٨٨، ج ١ ص ٢٢٨) ثم قال موضعاً في موطن آخر من كتابه: "وكذلك الأبطح إنما هو المكان المنبطح من الوادي، وكذلك الأجوع إنما هو المكان المسقوي من الرمل المتمكن . ويقال: مكان جوع . ولكن الصفة ربما كثرت في كلامهم وأستعملت وأوقعت مواقع الأسماء حتى يُستغنى بها عن الأسماء، كما يقولون: الأبعث، فهو صفة جعل اسماً، وإنما هو لون . ومما يقوي أنه صفة قولهم: بطحاء وجوعاء وبرقاء، فجاء مؤنثه كمؤنث أحمر" (سيبويه، ١٩٨٨، ج ٣ ص ٢٠١-٢٠٢)، فكانت الصفة لم تعد صفة بعد إقامتها مقام الموصوف بل غابت الوصفية إلى الاسمية، حتى أن أثر العامل ليقع عليها مباشرة، فنجد أنه قد استُغني عن ذكر الاسم الموصوف دائماً بفعل الاستعمال.

وقد عقد الثعالبي (ت ٤٣٠هـ) في كتابه ((فقه اللغة وأسوار العبية)) فصلاً عنوانه (في إقامة وصف الشيء مقام اسمه) أورد فيه أمثلة متنوعة من القرآن الكريم وكلام العرب من شعر ونثر . ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَحَمَلْنَاهُ عَلَىٰ ذَاتِ أَوْجِحٍ وَدُسُرٍ﴾ [القمر: ١٣]،

يعني السفينة . فوضع صفتها موضع تسميتها، وقوله تعالى: ﴿إِذْ عُرِضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيِّ  
الصَّافِنَاتُ الْجِيَادُ﴾ [ص: ٣١]، يعني : الخيل، وقول الشاعر:

فكأنني وقد تقاصرَ باعي      خَابِطٌ فِي عُبابِ أَخْصَرَ طامي

يعني : البحر، وقول الحجاج لابن القبعوى : ((لأحملنك على الأدهم)) يعني : القيد،  
فودّ ابن القبعوى عليه قائلاً: ((مِثْلُ الأَمِيرِ يَحْمِلُ عَلَى الأَدْهِمِ والأَشْهَبِ)) يعني :  
على الفرس، بقوينة زيادة الأشهب للتخلص من معنى القيد وصرفه لغير وجهه ودفع  
البلاء عنه . فكأنه تجاهل على الحجاج (الثعالبي، ٢٠٠٠، ص ٤٠٧) وجاء في لسان  
العرب: "والأدهم القيد لسواده وهي الأدهم كسروه تكسير الأسماء وإن كان في الأصل  
صفة ؛ لأنه غلب غلبة الاسم" (ابن منظور، د.ت، ج ١٢ ص ٢٠٩ مادة دهـم).

ومثله قوله تعالى ﴿وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ﴾ [البقرة: ٤] والتقدير : وبالدار الآخرة  
هم يوقنون، كما أن قوله ﴿وَلَقَدْ اضْطَفَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا﴾ [البقرة: ١٣٠] أي : في الدار الدنيا  
(الزجاج، ١٩٨٢، ج ١ ص ٢٨٦) .

ونجد ابن يعيش في شروحه لمفصل الزمخشوي قد فصل القول وهو بصدد  
الحديث عن إقامة الصفة مقام الموصوف وانتقال الصفة إلى الاسمية، إذ يقول: "وربما  
ظهر أمر الموصوف، وعرف موضعه فيستغنى عن ذكره ألبتة، وتقع المعاملة مع  
الصفة، وتصير الصفة كاسم الجنس الدال على معنى الموصوف وذلك نحو قولهم  
الأحوج والأبطح، فالأحوج : مكان سهل مستو لا يُنبت، يقال مكان أحوج ورملة حواء  
ثم اشتهر المكان بذلك، فعلم مكانه وإن لم يُذكر فقيل الأحوج، إذ لا يُوصف بذلك إلا  
المكان . وأما الأبطح فالمكان المتسع ومثله البطحاء، وأصله أن يقال مكان أبطح ثم  
غلبت الصفة وصارت كاسم الجنس" (ابن يعيش، ٢٠٠١، ج ٢ ص ٢٥٦) . ثم يعقب  
ضرباً أمثلة أخرى- ويقول : "ومثله الفرس، والصاحب، والراكب، أصل ذلك كله  
الصفة، وإنما غلبت فصلت كاسم الجنس، ولذلك يُجمع جمعه، فيقال: فرس وفرس،

وصاحبٌ وصواحبٌ، وراكبٌ ورواكبٌ، كما يقال: (كاهلٌ، وكواهلٌ) . فالفلسُ راكب الفوس خاصة، والراكبُ راكبُ الجمل خاصة، لا يقال لغیره، والصاحبُ معروفٌ " (ابن يعيش، ٢٠٠١، ج ٢ ص ٢٥٦) .

ومثله "الأورقُ والأطلسُ، فالأورقُ : المُعْبِرُ اللَّون، كلون الرمد، والحمامةُ ورقاءٌ للونها، والأطلسُ: أن يضرب إلى الغوة، والذئبُ أطلسٌ لونه، فأصلهما الصفةُ . ثم ظهر أمرهما، فصار الموصوفُ نَسْبًا منسبًا، فصلا كالجنس" (ابن يعيش، ٢٠٠١، ج ٢ ص ٢٥٦-٢٥٧) .

ومثله ما جاء في قوله تعالى ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّوْرِ﴾ [آل عمران: ١١٩]، قال أبو حيان: ﴿وَالذَّاتُ لَفْظٌ مُشْتَوِكٌ وَمَعْنَاهُ هُنَا أَنَّهُ تَأْنِيْتُ ذِي بِمَعْنَى صَاحِبٍ. فَأَصْلُهُ هُنَا عَلِيمٌ بِالْمُضْعَوَاتِ نَوَاتِ الصُّوْرِ، ثُمَّ حَذَفَ الْمُوصُوفُ، وَعَلَبَتْ إِقَامَةُ الصِّفَةِ مَقَامَهُ" (الأندلسي، ٢٠٠٠، ج ٣ ص ٣٢٢) . ومثله (الجلري) "جَمْعُ جَلِيَّةٍ، وَأَصْلُهُ الشُّغْنُ الْجَلْرِي، حُذِفَ الْمُوصُوفُ وَقَامَتْ صِفَتُهُ مَقَامَهُ" (الأندلسي، ٢٠٠٠، ج ٩ ص ٣٤٠) .

ومن إحواء الصفة مجرى الأسماء كلمة (الفقيه) وكلمة (القاضي) كقولك: مررت بالفقيه أو القاضي (السيوطي، ١٩٩٨، ج ٣ ص ١٢٨) .

ومثل ذلك أيضًا مجيء الصفة وقد "غلب استعمالها مفردةً على الموصوف، كالنبر، والفاجر، والعالم، والجاهل، والمتقي، والرسول، والنبى، ونحو ذلك مما غلب استعمال الصفة فيه مجردةً عن الموصوف، فلا يكاد يجيء ذكر الموصوف معها، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ الْأَوَارِ لَفِي نَعِيمٍ \* وَإِنَّ الْفَجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ﴾ [الانفطار: ١٤، ١٣]، وقوله: ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ﴾ [الحجر: ٤٥] وقوله: ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾ [الأحزاب: ٣٥] وقوله: ﴿وَالْكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ [البقرة: ٢٥٤] وهو كثير جدًا في القرآن وكلام العرب" (ابن قيم الجوزية، ١٩٩٦، ج ٣ ص ٥٣٦-٥٣٧) .

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿أَنْ اَعْمَلْ سَابِغَاتٍ﴾ [سبأ: ١١] أي: دروعاً سابغاتٍ، فالسَابِغَاتُ: الدُّرُوعُ، وَأَصْلُهُ الوُضْفُ بِالسُّوْغِ، وَهُوَ التَّمَامُ وَالْكَمَالُ، وَعَلَبَ عَلَى الدُّرُوعِ فَصَارَ كَالْأَبْطَحِ، وَقَالَ الشَّاعِرُ:

عَلَيْهَا أُسُودٌ ضَرِيَّاتٌ لَبُوسُهُمْ      سَوَابِغٌ بِيضٌ لَا يُحْرِفُهَا التَّبَلُّ  
(الأندلسي، ٢٠٠٠، ج ٨ ص ٥١٥، وينظر: السيوطي، ٢٠٠٨، ص ٥٤٤، والساوري، ١٩٩٨، ص ٩٢).

ومنه قول أبي نؤيب الهذلي:

وعَلَيْهِمَا مَسْرُودَتَانِ قَضَاهُمَا      دَاوُدُ أَوْ صَنَعُ السَّوَابِغِ تُبَيْعُ

يريد: (وعان مسرودتان) وكذلك السوابغ، يريد: الدروع السوابغ، فقد غلبت الصفة على الموصوف حتى عُرف بها وإن لم يذكر معها (ابن يعيش، ٢٠٠١، ج ٢ ص ٢٥٠، ٢٥٣).

ومثل ذلك ما ورد في قوله تعالى: ﴿وَعِنْدَهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ عَيْنٌ﴾ [الصفات: ٤٨] والبراد: حور قاصرات الطرف (ابن يعيش، ٢٠٠١، ج ٢ ص ٢٥٣، والزرکشي، د.ت، ج ٣ ص ١٥٥، والسيوطي، ٢٠٠٨، ص ٥٤٤).

ومن ذلك الصهباء : الخمر، سُميت بذلك لونها، والصهباء الاحوار، والورقاء : الحمامة ؛ لأن في لونها بياضاً، والأجدل : الصقر، وهي من الجدل أي الشدة . والوراح : الطيور (ينظر : تركرلي، ٢٠٠٦، ص ١٩٦، ١٩٧) .

ويكثر حذف الموصوف وإقامة الصفة مقامه عندما تكون الصفة خاصة يُعلم ثبوتها لذلك الموصوف لا لغوره، كقول العرب : حائض، وطامث، وطالق، وذلك لأنها صفات خاصة بالمرأة (ابن قيم الجوزية، ١٩٩٦، ج ٣ ص ٥٣٦، ٥٣٧، وينظر: الزرکشي، د.ت، ج ٣ ص ١٥٤)، فبها من سمة في كلام العرب ! أعني الإيجاز، فقد كانوا يوجزون المفردة فيبينونها بأقل قدر ممكن من الحروف . ومن هنا رأيناهم يقولون :

حامل، وطالق، وطامث، ومرضع، بدل حامله وطالقة وطامثة ومرضعة ؛ لأن هذه الأوصاف وضعت للمؤنث، وليس من دافع لتأنيثها وتطويلها بزيادة تاء في آخرها (الغولوي، ٢٠٠٠، العدد ٤ ص ٨) . ولعل الألفاظ من قبيل: عانس، وعافر، وناشز، وباكز، وثيب، يصدق عليها أن تكون صفة خاصة يُعلم ثبوتها لذلك الموصوف المؤنث، لا لغوه .

وعلى صعيد المصطلح، فقد أوضح أحد الباحثين المحدثين، وهو يفسر توليد بعض المصطلحات التي أصلها متكون من صفة وموصوف قائلاً: " ما كان مستخدماً في الأصل هو المركب الوصفي، ولما شاع استخدامه طويلاً ساغ الاجزاء بالصفة من المركب فكان" (جبر، ١٩٩٢، العدد ٣٦ ص ١٤٨) .

ويبدو مما سلف أن وقوع الصفة مقام الموصوف وقيامها مقامه كثيراً إنما يكون للصفات الغالبة أو قل الصفات التي تقوم مقام الموصوف بأطراد، فتجري محله على سبيل النوام.

ومن الجدير بالذكر، أن ما ورد عن علمائنا القدماء من نصوص وإشارات يفصح عن عنايتهم بالاستعمال اللغوي وشوع ذلك الاستعمال الذي كان محور رواستهم، وهذا بلا مراء - من أبرز اهتمامات التداولية في الرس اللغوي الحديث ؛ إذ إنها تعنى برواسة اللغة في الاستعمال . وكذلك يفصح عن عنايتهم بقضية لغوية مهمة تتصل بالتطور الدلالي الذي يعد تخصيص الدلالة أحد مصاديقه، كما اتضح.

ولعل الفائدة من إقامة الصفة مقام الموصوف تكلم الظاهرة اللغوية، تكمن في الظفر بالإيجاز وعدم تطويل الكلام (بركولي، ٢٠٠٦، ص ١٩٦)، إذ لا تدعو الحاجة إلى الإتيان بالمركب الوصفي على الأصل، أي المجيء بالموصوف مشغوعاً بصفته، بل يُكتفى بصفته التي شغلت مكانه وأخذت محله بفعل الاستعمال اللغوي.

وتتجلى فائدة أخرى مهمة من هذه الظاهرة، تتمثل "بتكثير المتوادر في اللغة من خلال تحويل الصفات إلى أسماء" كما رى أحد المحدثين (بركرلي)، ٢٠٠٦، ص١٩٦).

والحق أن القول بتوفير البدائل من الألفاظ -ولا أقول المتوادر بل المتقلبة في المعنى- لعله أقرب إلى جادة الصواب؛ ذلك لأن التوادر لا يقع على جهة التمام، إنما يبقى هناك معنى دقيق يفرق به كل لفظ عن معنى لفظ آخر، ولا سيما في اللغة (اللهجة) الواحدة. ولا يخفى أن التباين الصرفي للفظ المستعمل في التركيب من حيث الوزن والدلالة لا يُخلف تَوَادُفاً، بتعبير آخر، أن الوزن الصرفي يلقي بظلاله على الدلالة للفظ أيضاً.

ويمكن أن تضاف فائدة أخرى إلى هذه الظاهرة، من بعد توفير ألفاظ متقلبة في المعنى، تتلخص بتعدد الألفاظ للمعنى المراد الخوض فيه، فيجد المتكلم سهولة واسترسالاً في خطابه، فإذا غاب عن ذهنه لفظ كان بوسعه أن يأتي بمقلبه، وإذا كان لا يستطيع النطق بكلمة ما كالذي يعاني عيباً نطقياً، مثل الألتغ، لجأ إلى كلمة قريبة المعنى لها. وخير مثال على ذلك ما فعله واصل بن عطاء الذي لم يكن يحسن النطق بالراء، فألقى خطاباً من دون اللجوء إلى الكلمات المشتملة على حرف الراء (ينظر: المورد، ١٩٩٧، ج ٣ ص ١٤٣).

إن ما أسفوت عنه هذه الظاهرة، بتوفرها الألفاظ المتعددة لمرمى معين، يمكن أن يسهم في عصمة المتكلم من الوقوع في التكرار في خطابه، بالاستعاضة بتلك الألفاظ البديلة؛ فإقامة الصفة مقام الموصوف تتيح للمتكلم الاختيار وتصفح وجوه اللغة للإتيان بما يناسب، فهي رافد للخزين اللغوي، ومن ثم تسهم في إثراء اللغة وتسبغ عليها طابع المرونة والاتساع.

**المبحث الثاني : ما يقع منها على سبيل السياق التداولي، وأمثله وفائدته:**

يجري هذا النوع من إقامة الصفة مقام الموصوف على حذف الموصوف بالاستناد إلى سياق المقام، أو قل السياق التداولي بين المتكلم والمخاطب . قال ابن جني: " قد حذفت العرب الجملة، والمفرد، والحرف، والحركة . وليس شيء من ذلك إلا عن دليل عليه . وإلا كان فيه ضرب من تكليف علم الغيب في معرفته " (ابن جني، د.ت، ج ٢ ص ٣٦٠)، ثم يقول -في موضع آخر من كتابه الخصائص-: " وإذا كان كذلك كان حذف الموصوف إنما هو متى قام الدليل عليه أو شهدت الحال به " (ابن جني، د.ت، ج ٢ ص ٣٦٦).

فالحذف ظاهرة تنتاب اللغة تعني "إسقاط جزء من الكلام أو كله لدليل" (الزركشي، د.ت، ج ٣ ص ١٠٢) . والدليل هو القوينة المقامية والمقالية التي لا بد منها للدلالة على المحذوف ؛ فالمشهور بين النحويين والبلاغيين أن القوينة تقع على نوعين : الأولى مقالية لسانية، والأخرى مقامية حالية . فالقوينة المقالية اللسانية تمثل كل المكونات اللسانية والقوائن شبه اللسانية، كالنبر، والتنغيم، والتلويحات الصوتية التي ترافق الكلمة داخل الجملة، وكذلك المحيط اللساني المتكون من الملفوظات السابقة للجملة أو اللاحقة بها (سوحان، ٢٠٠٠، ج ١ ص ١١٣).

أما القوينة المقامية الحالية، فتكمن في القوائن المحيطة بعملية التلفظ من المعرف أو المعلومات المشتركة بين المتكلم والمخاطب، ومن الأعراف والاعتقادات والملفوظ وما ينتج عنه، وشخصية المتكلم والمخاطب، وما يتعلق بهما من ثقافة، وأوضاع اجتماعية، واقتصادية، وسياسية وحتى القبلية، والدينية (حسان، ١٩٩٤، ص ٣٣٩، ٣٥٢، وسوحان، ٢٠٠٠، ج ١ ص ١١٣).

فالحذف واقع وكثير في العربية، وقد توسعت فيه توسعاً كبيراً حتى جرى فيها في كل نوع من أنواع الكلم، ومنها حذف الاسم المنعوت (السامرائي، ١٩٩٨، ص ٨٢،

(٨٣) . وهو حذف مرهون بتلك القوائن، فهي دليل الحذف . وعلى ذلك متى ما انعدم الدليل على المحنوف في السياق التداولي -الجامع لتلك القوائن- وُصف الكلام بالقبح؛ فقد ذكر سيبويه أن حذف الموصوف وإقامة الصفة مقامه يعد قبيحًا إذا لم يوجد في الكلام ما يدل على ذلك المحنوف، كقولك: ( آتيك بجيد ) فالموصوف غير معلوم يوقع في اللبس ؛ لانعدام ما يدل عليه . ويرتفع هذا القبح حتى تقول: آتيك بروهم جيد (ينظر: سيبويه، ١٩٨٨، ج ١ ص ٢٢٧) . فكأن سيبويه يؤه إلى حقيقة السياق التداولي المشتمل على ملابسات الحدث الكلامي والقوائن المختلفة، فنجده يقرر -في موطن آخر من كتابه- بأنه إذا كان في الكلام ما يومئ إلى الموصوف فحينئذ يجوز حذفه وإقامة الصفة مقامه، وقد ضرب مثلاً توضيحياً، " كقولك: ساروا سَوارًا رُويًا . ويقولون أيضًا: ساروا رُويًا، فيحذفون السَّيرَ ويجعلونه حالاً به وَصَفَ كلامه، واجزأ بما في صدر حديثه من قول ساروا، عن ذكر السَّير " ( سيبويه، ١٩٨٨، ج ١ ص ٢٤٣-٢٤٤)، فحصل هنا حذف للمصدر أو الحال وأقيمت الصفة مقامه اجزاءً بما في صدر الكلام.

ولعل سيبويه اعتمد في تقويمه، أول ما اعتمد، على السياق التداولي بما يتضمنه من قوائن، وأن الحذف جارٍ في هذه الأمثلة ونحوها استغناءً بعلم المخاطب، كما صرح في أكثر من موضع في كتابه (ينظر: سيبويه، ١٩٨٨، ج ١ ص ٧٤، ٢٨٣، ٣٩٣، ج ٢ ص ٢٣٣، ٢٨٠، ٢٩٧، ٣٤٥، ٣٩١، ج ٣ ص ٧، ٥٦٣).

وقد اقتفى علماء العوبية أثر سيبويه في مسألة جواز حذف الموصوف وقبحه، وهم راء قول القائل: (مررت بطويل) ؛ فقد ذكر ابن جني أن حذف الموصوف في هذا وأمثاله لا يجوز لما يعتريه من لبس، فهو ليس صفة خاصة بموصوف معين، ولكن يجوز الحذف بقيام الدليل، مع التنبيه على أن حذف الموصوف وإقامة الصفة مقامه يكون ضعيفًا إذا كانت الصفة جملة، نحو: مررت برجل قام أخوه، ولقيت غلامًا

وجُهِه حسن . ألا تراك لو قلت: مررت بقم أخوه، أو لقيت وجُهِه حسن، لم يحسن (ينظر: ابن جني، د.ت، ج ٢ ص ٣٦٦، ٣٧٠-٣٧١)، وقال ابن يعيش، وهو بصدد هذا المثال: "لم يُعلم من ظاهر اللفظ أن الممرور به إنسان، أو رمح أو ثوب، ونحو ذلك مما قد يوصف بالطول؟ إلا أنهم قد حذفوه إذا ظهر أمره وقويت الدلالة عليه إما بحالٍ أو لفظٍ" (ابن يعيش، ٢٠٠١، ج ٢ ص ٢٥٣).

وعند تحليل حذف الموصوف تداولياً، لا بد من الاحتكام إلى الافتراض السابق الذي يعده ديكر وجزءاً "لا يتجزأ من معنى الكلام، إذ لا أحد يمكن أن يتكلم دون أن يكون لكلامه افتراضاً، إلى درجة أن فعل الافتراض يشكل الفعل الأساسي للكلام" (صويلح، ٢٠١٨، العدد ٦ ص ١٣٨)، فالافتراض السابق ينطلق من فكرة تداولية مفادها أن المتكلم يفترض أن المستمع أو المخاطب عرف ببعض المعلومات، وهذه المعلومات لا تُذكر أو مسكوت عنها؛ لكونها تُعامل على أنها معروفة، لذا تُعد جزءاً مما يوصله المتكلم من نون قوله (بول، ٢٠١٠، ص ٥١).

ولعل للافتراض السابق الأثر الكبير في إمكانية جواز حذف الموصوف، حتى في مثل: مررت بطويل أو ظريف، ولاسيما إذا كان معلوماً لدى المخاطب في وقت حصول الكلام أو التخاطب، مثلما يقع الحذف في الاستفهام وأضرابه، نحو أن يقال لك: أين زيد؟ فتجيب: ذهب، أي: ذهب زيد، أو زيد ذهب، فحذف زيد؛ لأنه معلوم لدى المخاطب. ففي لحظة الكلام يعرف المخاطب بقصد المتكلم من (الطويل) فلا داعي لذكوره، إما اختصاراً، أو تلميحاً، أو تهكمًا، أو تحقيرًا، بحسب القصد والموقف التداولي التواصلي.

ومن أجل ذلك، لا وجه لنعت هذا الحذف بالقبح، إذا ما عُرف القصد الذي قد يكون مشوّراً بين المتكلم والمخاطب. ومن هنا، فالقصد في كثير من الأحيان هو الذي يحدد البنية التركيبية للكلام لا العكس، وكذلك هو الذي يتمدد على معيارية

التركيب أو على الصناعة النحوية التي وضعها النحاة . فالمحذوف معلوم بين المتكلم والمخاطب بفضل السياق التداولي الدال على ذلك المحذوف ؛ فالعرب تحذف الكلمة إذا كان ذكرها يؤدي إلى العبث ؛ لوضوحها وظهورها ولا يزيد المخاطب شيئاً" (السامرائي، ٢٠٠٣، ج ١ ص ٢٧٨) .

ومن نماذج حذف الموصوف ما أورده إمام النحاة، إذ يقول: "وسمنا بعض العرب الموثوق بهم يقول: ما منهم مات حتى رأيتَه في حال كذا وكذا، وإنما يريد ما منهم واحد مات . ومثل ذلك قوله تعالى جده: ﴿وَإِنْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا لِيُؤْمِنَنَّ بِهِ قَبْلَ مَوْتِهِ﴾ [النساء: ١٥٩] . ومثل ذلك من الشعر قول النابغة:

كَأَنَّكَ مِنْ جَمَالِ بَنِي أَقِيْشٍ      يُقَعِّعُ خَلْفَ رَجْلَيْهِ بَشْتِنِ

أي كأنك جمل من جمال بني أقيش.

ومثل ذلك أيضا قوله:

لَوْ قُلْتُ مَا فِي قَوْمِهَا لَمْ تَبِيْئِم      يَفْضُلُهَا فِي حَسَبٍ وَمِيْسِمِ

أي ما في قومها أجد (سيبويه، ١٩٨٨، ج ٢ ص ٣٤٥).

ومثله "في حذف الموصوف قوله تعالى ﴿وَأَنَا مِنَ الصَّالِحِينَ وَمِمَّا تُوْنَ ذَلِكَ﴾ [الجن: ١١]، أي: قوم نون ذلك، أو ناس . وقد حمل ناس قوله تعالى ﴿وَمِنَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصْرَى أَخَذْنَا مِيثَاقَهُمْ﴾ [المائدة: ١٤] على هذا قالوا: تقدُّه : ومن الذين قالوا : إِنَّا نَصْرَى قَوْمٌ أَخَذْنَا مِيثَاقَهُمْ . ومثله: ﴿وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ﴾ [الصفوات: ١٦٤]، والرواد: إنسان له مقام معلوم، وقوله: ﴿مِنَ الَّذِينَ هَانُوا يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ﴾ [النساء: ٤٦]، أي: قوم يحرفون" (ابن يعيش، ٢٠٠١، ج ٢ ص ٢٥٤-٢٥٥).

قال أبو حيان في تفسير قوله تعالى: ﴿وَمِمَّا تُوْنَ ذَلِكَ﴾ " وَتُوْنَ فِي مَوْضِعِ الصِّفَةِ لِمَحْذُوفٍ، أَيِّ وَمِمَّا تُوْنَ ذَلِكَ . وَيَجُوزُ حَذْفُ هَذَا الْمُوصُوفِ فِي التَّفْصِيلِ بِيْمْنِ، حَتَّى فِي الْجَمْلِ، قَالُوا: مِنَّا ظَعَنَ وَمِمَّا أَقَامَ، بُرِيُوْنَ: مِنَّا فَرِيْقٌ ظَعَنَ وَمِمَّا فَرِيْقٌ

أقام" (الأندلسي، ٢٠٠٠، ج ١٠ ص ٢٩٨) . ومثله قوله تعالى ﴿وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا يَوُدُّ أَحُدَهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ﴾ [البقرة: ٩٦] أي: وَمِنْهُمْ قَوْمٌ يَوُدُّ أَحُدَهُمْ، وَيَوُدُّ أَحُدَهُمْ صِفَةً لِمُبْتَدَأٍ مَحْنُوفٍ، أَيِ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا قَوْمٌ يَوُدُّ أَحُدَهُمْ، وَهَذَا مِنَ الْمَوَاضِعِ الَّتِي يَجُوزُ حَذْفُ الْمُوصُوفِ فِيهَا، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ﴾، ﴿وَإِنْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا لَيُؤْمِنَنَّ بِهِ قَبْلَ مَوْتِهِ﴾، وَكَقَوْلِ الْعَرَبِ: مَنَا ظَعَنَ وَمَنَا أَقَامَ" (الأندلسي، ٢٠٠٠، ج ١ ص ٥٠٣-٥٠٤)، كما مر.

وقد أورد الزركشي شواهد قرائية ربط فيها الموصوف بالسياق وغرضه، كقوله تعالى: ﴿وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ﴾ [سبأ: ١٣]، أي: العبد الشكور، وقوله تعالى: ﴿هُدًى لِلْمُتَّقِينَ﴾ [البقرة: ٢]، أي: القوم المتقين، وقوله تعالى: ﴿وَدَانِيَةً عَلَيْهِمْ ظِلَالُهَا﴾ [الإنسان: ١٤]، أي: وجنة دانية، وقوله: ﴿وَقَالُوا يَا أَيُّهَا السَّاحِرُ﴾ [الزخرف: ٤٩]، أي: يا أيها الرجل الساحر، وقوله: ﴿أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ﴾ [النور: ٣١]، أي: القوم المؤمنون، وقوله: ﴿وَعَمِلْ صَالِحًا﴾ [القصص: ٦٧]، أي: عملاً صالحاً (الزركشي، د.ت، ج ٣ ص ١٥٥).

ويحذف الموصوف لقينة تقدم ذكره، نحو: انتني بماء ولو بلداً، أي: ولو بماء بلد (السيوطي، ١٩٩٨، ج ٣ ص ١٢٧)، ومنه قوله تعالى ﴿أَشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ﴾ [إبراهيم: ١٨]، أي: في يوم ريح عاصف؛ لأن العصف من صفات الريح التي تقدم ذكرها في السياق القواني، وهو قوله تعالى ﴿أَشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ﴾ (ينظر: العكوي، ١٩٧٦، ج ٢ ص ٧٦٦، والأندلسي، ٢٠٠٠، ج ٦ ص ٤٢٣، والألوسي، ٢٠١٤، ج ٧ ص ١٩٣).

ويقع حذف الموصوف حين يُقصد به العموم، كقوله تعالى ﴿لَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ﴾ [الأنعام: ٥٩]، وإشعره بالتعليل، كقولهم: أكرم العالم وأهن الفاسق، بمعنى أكرم الرجل العالم لعلمه وأهن الرجل الفاسق لفسقه . وكذلك يُحذف إذا

قصد به مكان أو زمان، نحو: جلستُ قريبًا منك، أي: مكانًا قريبًا، ونحو: صحبتُك طويلًا، أي: زمانًا طويلًا (ينظر: السيوطي، ١٩٩٨، ج ٣ ص ١٢٧-١٢٨)، وكقولك: سافرَ طويلًا، أي: سؤًا طويلًا أو وقتًا طويلًا، وقولك: بكى كثيرًا، أي: بكاءً كثيرًا أو وقتًا كثيرًا (السامرائي، ١٩٩٨، ص ٩١، ٩٢) .

إن ما تقدم من الأمثلة والشواهد في حذف الموصوف وإقامة الصفة مقامه، نجدها جاءت والصفة مفودة، أو كان الموصوف بعض ما قبله من مجرور ب(من) وهو الأكثر، أو ب(في) وهو الأقل، وهذا الحذف سائغ وكثير، لكنه يقع أيضًا والصفة جملة لا مفودة، كما في قول أبي نؤاد الإيادي :

وَقُضِيَ شَنْجِ الْأَنْسَاءِ      ۞ نَبَاحٍ مِنَ الشُّعْبِ

أي: ثور شنج الأنساء، وقد يوصف به الفرس والغزال . وكقولك: وما من البصرة إلا يسير إلى الكوفة، أي: رجل يسير . وقول الراجز :

تُرْمِي بَكْفِي كَانَ مِنْ لُرمَى التَّبَشْرُ

أي: بكفي رجل كان (السيوطي، ١٩٩٨، ج ٣ ص ١٢٩، وقول أبي نؤاد الإيادي في ديوانه ص ٢٨٨) . وقد اتفق السواد الأعظم من النحاة على وجود موصوف محنوف والصفة جملة عند مرورهم بقول الراجز المذكور آنفًا، والتقدير عندهم: بكفي رجل كان، إذ كان سائغًا فيه حذف الموصوف مع أن الصفة غير مفودة (الأنبري، ٢٠٠٢، ص ٩٧، والاستواباذي، ١٩٩٦، ج ١ ص ١٦٠، ٨٣٠، والأنصاري، ١٩٩١، ج ١ ص ١٨٢، والصبان، د.ت، ج ١ ص ٢٥٢) .

ولعل من أظهر الشواهد في مجيء الصفة جملة والموصوف محنوف قول أبي خالد الفناني :

وَاللَّهِ مَا لَيْلِي بِنَامِ صَاحِبِهِ      وَلَا مَخَالِطِ اللَّيَانِ جَائِبِهِ

حيث أدخل البناء على (نَامَ) وهو فعل -كما هو معلوم- فإذا امتنع دخول عامل الجر على كلمة، امتنع الجر الذي هو أثره، فكيف يكون توجيه ذلك؟ الجواب أنه على حذف الموصوف، أي: بليلِ نَامَ صاحبه (الأنبرلي، ١٩٩٥، ص ١٠٥، والسيوطي، ١٩٩٨، ج ١ ص ٢٨، والصبان، د.ت، ج ٣ ص ٣٩). فعلى حذف الموصوف يمكن تفسير ما يخالف الصناعة التي لا تجيز دخول الجر على الفعل.

ولما كان الأمر كذلك، أي يمكن مجيء الموصوف محذوفًا والصفة جملة - لوجود شواهد يُحتج بها- فلا معنى لقول ابن جني الذي وصف ذلك بالضعف، فضلًا عن عدم استحسانه -كما مرّ- ولا لقول من تابعه، كابن يعيش الذي نقل قول ابن جني نصًا زاد عليه القول بعدم جواز حذف الموصوف، والصفة جملة (ابن يعيش، ٢٠٠١، ج ٢ ص ٢٥٤) ولا سيما إذا ضمنا إلى ذلك قول أبي حيان الذي أجاز حذف الموصوف والصفة جملة؛ لوجود ما يعين على ذلك في كلام العرب، إذ قال: "وَيَجُوزُ حَذْفُ هَذَا الْمُوصُوفِ فِي التَّفْصِيلِ بِمَنْ، حَتَّى فِي الْجَمَلِ، قَالُوا: مِمَّا ظَعَنَ وَمِمَّا أَقَامَ، يُرِيُونَ: مِمَّا قَرِيْقُ ظَعَنَ وَمِمَّا قَرِيْقُ أَقَامَ" (الأندلسي، ٢٠٠٠، ج ١٠ ص ٢٩٨). فقول ابن جني وابن يعيش لا يؤخذ على إطلاقه؛ فالسياق التداولي وما يحف بالخطاب هو الحاكم في الحذف عامة، وحذف الموصوف خاصة، لا الاستحسان، فلا يمكن القطع بضعفه أو عدم جوره بمغول عن ذلك السياق، ولا ضمير إذا ما وُصف بقلة الاستعمال. ولا يخفى أن الاستعمال وإن كان قليلًا - لا يبتعد عن دائرة الاهتمام، فهو على أية حال مستعمل، واللغة حياتها في الاستعمال فلا يمكن غض الطرف عن ذلك الاستعمال الذي ورد شعورًا ونثرًا، أي بمستويين من مستويات الأداء. لذا لم يجانب الوضي الصواب حين قال مقررًا: "اعلم أن الموصوف يحذف كثيرًا، إن علم، ولم يوصف بظرف أو جملة... فإن وُصف بأحدهما جاز كثيرًا، أيضًا، بالشروط المذكور بعد، لكن،

لا كالأول في الكثرة ؛ لأن القائم مقام الشيء ينبغي أن يكون مثله، والجملة مخالفة للمفرد الذي هو الموصوف" ( الاستوابادي، ١٩٩٦، ج ٢ ص ٣٢٤-٣٢٥).

أما فائدة هذا النوع من حذف الموصوف، فلعله يكمن في وجوه عدة:

الوجه الأول: البلاغة ؛ لأن حذف الموصوف ضربٌ من الإيجاز، والبلاغة - كما هو معلوم- في الإيجاز (ينظر : تركللي، ٢٠٠٦، ص ١٩٦)، أو "قصد الاختصار عند قيام القوائن" كما نصّ الزركشي (الزركشي، د.ت، ج ٣ ص ١٦٣) . لذا كان لهذه الظاهرة نصيب من إيجاز القول وبلاغته، ذلك الإيجاز الذي يمكن أن يستشف منه أروان "الأول أن العربية لغة تعتمد على عقل المخاطب، أكثر مما تعتمد على الألفاظ، والآخر أن العرب عُرفوا بحدة العقل، ونفاذ الإدراك، بحيث استطاعوا أن يفهموا المعنى ولا دليل عليه من اللفظ، ويستنبطوا الفكرة ولا مفسح عنها من كلام" (الغوي، ٢٠٠٠، العدد ٤ ص ٨).

ولعل في ذلك الإيجاز الذي جرى بالحذف إيقاعاً للخرق والتبؤد على مبدأ التعلون الذي نادى به (غوايس)، إذ ينتقل الفعل الكلامي من فعل كلامي مباشر إلى فعل كلامي غير مباشر، له إحياءاته وتلويحاته وإشواته . فهذه الظاهرة ضرب من الإيجاز يفيد المعنى ؛ لأنها تثير التفكير عند المتلقي وتجعله يتفاعل مع رسالة المتكلم.

الوجه الثاني: إتاحة المجال أمام العقل كي ينشط في البحث عن الموصوف ويتلذذ في الاهتمام إليه ؛ ففي إثارة فكر المخاطب وذهنه وخياله بتشغيل آلية الاستدلال على جزء المعنى المحنوف من الخطاب، لا يخلو من تأثير في المخاطب (ينظر : تركللي، ٢٠٠٦، ص ١٩٦)، فضلاً عن تكثيف المعنى وتقوية قوة الملفوظات على إيصال المقصود.

الوجه الثالث: لفت النظر إلى أبرز سمات الموصوف (ينظر : توكرلي، ٢٠٠٦، ص ١٩٦).

الوجه الرابع: التوسع في التعبير وزيادة في المعنى، ولعل من أظهر الأمثلة على ذلك قوله تعالى: ﴿فَلْيُضْحَكُوا قَلِيلًا وَلْيَبْكُوا كَثِيرًا﴾ [التوبة: ٨٢]، فأنت ترى أنه إذا قال ضحكًا قليلًا وبكاءً كثيرًا كان نصًّا على الضحك والبكاء، وإذا قال زمنًا قليلًا أو زمنًا كثيرًا كان نصًّا على الزمن، في حين أنه لما حذف الموصوف احتمال معنيين: المصرية، أي: ضحكًا قليلًا، والزمن، أي: زمنًا قليلًا، وقد يكون المعنيان مراديين في آن واحد فكسبهما من أيسر طريق وأوجز تعبير، فبدل أن يقول: فليضحكوا ضحكًا قليلًا وقتًا قليلًا، وليبكوا بكاءً كثيرًا وقتًا كثيرًا قال: ﴿فَلْيُضْحَكُوا قَلِيلًا وَلْيَبْكُوا كَثِيرًا﴾ فأدى المعنيين معًا (السامرائي، ٢٠٠٣، ج ٢ ص ١٣٩).

وقد يكتسب بحذف الموصوف، أيضًا، معنى المفعولية والمصرية، كأن تقول: هو لا يفقه إلا قليلًا، قال تعالى: ﴿بَلْ كَانُوا لَا يَفْقَهُونَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [الفتح: ١٥]، فقد يحتمل أن يراد بـ(قليل) المفعولية، أي: إلا قليلًا من الأمور، وقد يحتمل المصرية، أي: فقها قليلًا، وقد جمع المعنيين بحذف الموصوف، أي: لا يفقهون إلا قليلًا من الأمور فقها قليلًا (السامرائي، ٢٠٠٣، ج ٢ ص ١٣٩).

### الخاتمة :

أسفر البحث في مسرته مع ظاهرة إقامة الصفة مقام الموصوف عن نتائج، يمكن إجمالها بما يأتي:

١- إن لهذه الظاهرة نوعين رئيسيين : الأول دائم، صلت معه الصفة كاسم الجنس، وهذه الصفة لا تكون إلا مفردة، ولا ينصرف الذهن معها لموصوف يُقدر أو يُذكر، بل حلت محله وأخذت موضعه، وهذا النوع كان للتطور اللغوي يد فيه . والآخر سياقي،

أي مرهون بالسياق التداولي، فالموصوف يتغير ويتحدد بتغير السياق، وكذلك يتوجح تقديره بفضل السياق، لذا يتسم بالمرونة والاتساع، ولا يقتصر على الصفة المفردة بل يجري مع الصفة الجملة، كما أقره الاستعمال والواقع اللغوي وأيدته الشواهد والأمثلة الواردة في كلام العرب الفصحاء.

٢- إنَّ القصد هو الذي رجح الموصوف المحذوف للوَج السِياقِي، ومن ثَمَّ هو الذي يحدّد البنية التركيبية للكلام، أو يصطفي التعبير الملائم، وليس العكس.

٣- يدور تقدير الموصوف المحذوف في فلك السياق التداولي الذي يحف بالعملية التخاطبية، ولا تقتصر معرفة تقديره على معيلية التركيب، أو الصناعة النحوية التي يشوبها التكلف حيناً والتمحل أحياناً أخرى.

٤- يجتمع نوعا الظاهرة في تحقيق فائدة الإيجاز وعدم تطويل الكلام بما لا طائل وراءه، فضلاً عن اجتماعهما في تحقيق فائدة الاتساع في التعبير والمرونة فيه. وقد صدق ابن جني حين أضاف الشجاعة إلى العربية بقوله (شجاعة العربية) -التي جعلها عنواناً لأحد أبواب كتابه الخصائص- ؛ لما تمتلكه العربية من هذه الظاهرة إلى جانب ظواهر أخرى.

٥- تتلخص فائدة النوع الدائمي بتوفير البدائل من الألفاظ المتقلبة في المعنى عبر تحويل الصفات إلى أسماء، ومن ثَمَّ تتيح للمتكلم الإفادة من تلك الألفاظ في الاستعمال ؛ فهي بلاريب كَمَّ يرفد المتكلم ويكسب ثَءً يُضاف إلى ثَءِ العربية.

٦- يمكن تفسير الحذف بصورة عامة، وحذف الموصوف بصورة خاصة بالاحتكام إلى مجالات الدرس التداولي وركانه التي منها الافتراض السابق ؛ فهو يبيّن المسكوت عنه والذي لا يقال.

- ٧- قد تُقام الصفة الجملة مقام الموصوف، ولا سيما مع الفوع السياقي، ولا يقتصر قيامها على الإفراد، لذا ردّ البحث قول ابن جني وقول ابن يعيش اللذين ذهبا إلى تضعيف وعدم جواز إقامة الصفة الجملة مقام الموصوف.
- ٨- كشف البحث عن فوائد إقامة الصفة مقام الموصوف في الاستعمال اللغوي، تمثلت بالإيجاز وإثارة ذهن المخاطب ولفت نظره إلى أبرز سمات الموصوف، والتوسع في التعبير، والزيادة في المعنى .

## المصادر والعواجم:

## \* القرآن الكريم.

## وَأولاً : الكتب:

١. ابن جني، أبو الفتح عثمان (ت٣٩٢هـ) : الخصائص ، تحقيق: محمد علي النجار، المكتبة العلمية، دار الكتب المصرية، (د.ت).
٢. ابن قِيم الجوزية، أبو عَيدَ اللَّهِ محمد بن أبي بكر بن أيوب (ت ٧٥١هـ) : بَدَائِعُ الفوائد، تحقيق : علي بن محمّد العوان (إشراف: بكر بن عَيدَ اللَّهِ أبو زَيد، دار عالم الفوائد، مكة المكرمة، ط١، ١٤٢٥ هـ / ١٩٩٦م.
٣. ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم الأفيقي المصوي (ت ٧١١هـ) : لسان العرب، دار صادر، بيروت، ط١، (د.ت) .
٤. ابن هشام الأنصلي المصوي (ت ٧٦١هـ) : مغني اللبيب عن كتب الأعريب، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، شوكة أبناء شريف الأنصلي للطباعة والنشر والتوزيع، المكتبة العصرية للطباعة والنشر، صيدا-بيروت، ١٤١١هـ / ١٩٩١م.
٥. ابن يعيش، موفق الدين أبو البقاء يعيش بن علي الموصلي (ت ٦٤٣هـ) : شرح المفصل للزمخشري، تحقيق: د.إميل بديع يعقوب، منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، ط١، ١٤٢٢هـ / ٢٠٠١م .
٦. الاستوابادي، رضي الدين محمد بن الحسن (ت ٦٨٦هـ) : شرح الرضي على الكافية، تصحيح وتعليق: يوسف حسن عمر، منشورات جامعة قان يونس، بنغزلي، ط٢، ١٩٩٦م.

٧. الأوسي، شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني (ت ١٢٧٠هـ) : روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، تحقيق: علي عبد البري عطية، دار الكتب العلمية - بيروت، ط١، ١٤١٥ هـ / ٢٠١٤ م .
٨. الأنبرلي، كمال الدين أبو الوكات عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن أبي سعيد (ت ٥٧٧هـ):
٩. أسرار العوبية، تحقيق : د.فخر صالح قدرة، دار الجيل - بيروت ط١، ١٩٩٥ م.
١٠. الإنصاف في مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين، تحقيق : د.جودة ميروك محمد ميروك، مراجعة : درمضان عبد القواب، مكتبة الخانجي بالقاهرة، ط١، ٢٠٠٢ م.
١١. الأندلسي، أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين (ت ٧٤٥هـ) : البحر المحيط، تحقيق : صدقي محمد جميل، دار الفكر - بيروت، ١٤٢٠ هـ / ٢٠٠٠ م.
١٢. أنيس، د. إواهم : دلالة الألفاظ، مكتبة الأنجلو المصرية، ط٣، ١٩٧٦ م.
١٣. أولمان، ستيفن : دور الكلمة في اللغة، ترجمة : د. كمال محمد بشر، مكتبة الشباب، مصر، ١٩٧٥ م.
١٤. الإيادي، أبو نؤاد (جلية أو حلثة بن الحجاج) : ديوان، نشر جوستاف جرونيام، ضمن دراسات في الأدب العربي، ترجمة : إحسان عباس، منشورات مكتبة الحياة، بيروت، ط١، ١٩٥٩ م .
١٥. الثعالبي، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل (ت ٤٣٠هـ) : فقه اللغة وأسوار العوبية، تحقيق : ياسين الأيوبي، المكتبة العصرية، صيدا- بيروت، ط٢، ١٤٢٠ هـ / ٢٠٠٠ م.

١٦. حسان، د. تمام : اللغة العربية معناها ومبناها، دار الثقافة، الدار البيضاء - المغرب، ١٩٩٤م.
١٧. نوكرولي، د. عبد الرحمن : الظواهر اللغوية الكوى في العوبية، دار الرفاعي للنشر ودار القلم العربي، حلب-سورية، ط١، ٢٠٠٦م .
١٨. الؤجاج، إعواب القوان المنسوب غلطًا إلى الؤجاج (ت٣١١هـ). والصحيح أن الكتاب عنوانه (الجواهر)، ومؤلفه الصحيح هو : أبو الحسن علي بن الحسين الباقولي (ت ٥٤٣هـ)، تحقيق : إواهم الأبيلي، دار الكتاب المصري ودار الكتاب اللبناني، ط٢، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م.
١٩. الزركشي، بدر الدين محمد بن عبد الله (ت ٧٩٤هـ) : الوهان في علوم القوان، تحقيق : محمد أبو الفضل إواهم، مكتبة دار التواث، القاهرة، (د.ت).
٢٠. الؤيادي، حاكم مالك : التواذف في اللغة، منشورات وزارة الثقافة والإعلام، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٨٠م.
٢١. الساواوي، د. فاضل صالح:  
-الجملة العربية تأليفها وأقسامها، منشورات المجمع العلمي، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، بغداد، ١٩٩٨م.
- معاني النحو، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان-الأردن، ط٢، ١٤٢٣هـ/٢٠٠٣م .
٢٢. السوان، د. محمود : علم اللغة مقدمة للقارئ العربي، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت، د.ت.
٢٣. سيبيويه، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر (ت ١٨٠هـ) : الكتاب، تحقيق : عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط٣، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨م.

٢٤. السيوطي، جلال الدين (ت ٩١١هـ):

-الإتقان في علوم القرآن، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة ناشرون،

بيروت-لبنان، ط١، ١٤٢٩هـ / ٢٠٠٨م.

-همع الهوامع في شوح جمع الجوامع، تحقيق: أحمد شمس الدين، منشورات

محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، ط١،

١٤١٨هـ / ١٩٩٨م.

٢٥. الصبان، محمد بن علي (ت ١٢٠٦هـ) : حاشية الصبان شرح الأشموني

على ألفية ابن مالك ومعه شرح الشواهد للعيني، تحقيق: طه عبد الرؤوف

سعد، المكتبة التوفيقية، أمام الباب الأخضر-سيدنا الحسين، مصر، (د.ت) .

٢٦. العكوي، أبو البقاء عبد الله بن الحسين (ت ٦١٦هـ) : التبيان في إغواب

القرآن (يعوض لأهم وجه القراءات، ويعوب جميع آي القرآن)، تحقيق: علي

محمد البجولي، عيسى البابي الحلبي وشركاه، مصر، ١٩٧٦م.

٢٧. المود، أبو العباس محمد بن يزيد (ت ٢٨٥هـ) : الكامل في اللغة والأدب،

تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي، القاهرة، ط٣،

١٤١٧هـ / ١٩٩٧م.

٢٨. بول، جورج : التداولية، ترجمة: د. قصي العتابي، الدار العربية للعلوم

ناشرون، دار الأمان، الرباط، ط١، ١٤٣١هـ / ٢٠١٠م.

ثانياً : الرسائل والأطريح الجامعية:

28-سوحان، إريس : طرق التضمين الدلالي والتداولي في اللغة العربية وآليات

الاستدلال، أطروحة دكتوراه، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، كلية الآداب والعلوم

الإنسانية، فاس، ٢٠٠٠م .

ثالثاً : البحوث المنشورة:

- 29- جبر، يحيى عبد الرؤوف : الاصطلاح مصاروه ومشاكله وطرق توليده، مجلة اللسان العربي، العدد ٣٦ لسنة ١٩٩٢م.
- ٣٠- صويلح، د. هشام : الافتراض المسبق في الدرس التداولي أنماط وتطبيقات، جامعة عنابة-باجي مختار، مجلة المقال، العدد السادس/ فيفوي ٢٠١٨م.
- ٣١- الغلوي، د. نعمة رحيم : العربية المعاصرة والحس اللغوي، مجلة الذخائر، العدد ٤، خريف ١٤٢١هـ/ ٢٠٠٠م.

